विज्ञप्ति।

विचार था कि, यह ग्रन्थ जैनिमत्रके साथ २ क्रमसे प्रकाशित फिया जाय। परन्तु अनेक कारण ऐसे उपस्थित हुए कि बहुत थोडे दिन यह नियम चल सका। अवकाशके अभावसे जितनी शीम्रतासे चाहिये, इसे हम पूर्ण न कर सके। और अब आगे जैनिमत्रके साथ इसके प्रथक् २ पृष्ट वितरण करनेसे माहकोंको संग्रह करनेमें असुविधा होती है, इसिल्ये पूर्व विचारको छोड़कर अभीतक जितना तयार हो चुका है, उसका यह एक माग मकाशित कर दिया जाता है। और पाठकोंको विश्वास दिलाया जाता है कि, आगेके भाग जहांतक हो सकेगा, हम शीम्रहो पुस्तकाकार प्रकाशित करनेका प्रयत्न करेंगे।

इस प्रनथकी इस आवृत्तिसे तथा पुनरावृत्तिसे जो कुछ लाभ होगा, वह जैन[मित्रको सादर समर्पित है। इत्यलम्.

ग्रन्थकर्सा ।

अन्थ मिलनेके ठिकाने—

- १ जैनमित्रकार्यालय-पो० काळवादेवी-बस्बई.
- २ जौहरी माणिकचन्द पानाचन्द्जी-चौपाटी-वस्दर्भ.
- ३ श्रीजेनग्रन्यरत्नाकरकार्याख्य-गिरगांव-वस्वर्दः

जैनसिद्धान्त।

(JAIN PHILOSOPHY)

आजकल हमारे नैनीभाइयोंमें राज्यविद्याका प्रचार अधिक सा होने छगा है और इसके निमित्तसे छौिनेक उन्नतिमें बहुत कुछ सहायता मिलती है जिसको कि हम जैनसमाजका सी-भाग्य समझते हैं । परन्तु खेदके साथ लिखना प-ड्ता है कि, यह पश्चिमी विद्यारिसक नवयुवक धर्मविद्यासे प्रायः शून्यसे रहते हैं। एक तो इन महा-रायोंमें द्वितीय भाषा (Second Language) संस्कृत हेनेकी प्रथा बहुत ही मंदगतिको प्राप्त हो रही है। दूसरे कदाचित् किसीने संस्कृत द्वितीय-मापा ग्रहण भी की, तो आजकलके सरकारी स्कूलें में संस्कृत विद्या इतनी कम पढ़ाई जाती है, कि जि-सका जैनधर्मके रहस्यदर्शक शास्त्रोंके अवलोकनमें चहुत कम उपयोग होता है और इसप्रकार ये नवयुवक धर्मविद्यासे वंचित रह जाते हैं। यद्यपि बहुतसे जैनशास्त्रोंका हिन्दी अनुवाद मौजूद है, परंतु एक तो उन यंथोंकी भाषाशैली प्राचीन ढंगकी है। दूसरे वे ग्रंथ एक एक विषयकी मु-ख्यता लेकर रचे गये हैं; इसकारण उनके अभ्यास करनेमें दूसरे ग्रंथोंकी अथवा विद्वान् अध्यापककी आवस्यकता रहती है । इसिछये इन महानुभावींकी वर्तमान जैनप्रंथोंके अम्यासमें बहुत ही कम प्रवृत्ति पाई जाती है । ऐसी अवस्थामें इन महारायोंके वास्ते एक ऐसे निबन्धकी आवश्यकता है कि. निसकी भाषाशैली वर्तमान ढंगकी हो, तथा उ-सका कम इसप्रकारसे रक्खा जावे कि, जिससे जैन-सिद्धान्तोंसे नितान्त अपरिचित मनुष्य भी उस निबन्धको गुरुकी सहायताके विना सुगमतासे स-

मझ सके। इस ही उद्देश्यसे जैनासद्भीन्तोंका रहस्य इस निवन्थके द्वारा पाठकोंकी मेट करनेका विचार है। आशा है कि, पाठक महाशय इस ठेखको रु-चिपूर्वक वांचकर हमारे परिश्रमको सफल करेंगे। संसारमें प्राणी मात्रकी यह इच्छा रहती है, कि हमको किसी प्रकार सुखकी प्राप्ति हो। परंतु अनेक साधन करनेपर भी संसारमें कोई सुखी नहीं दीखता, इससे सिद्ध होता है कि, संसारमें सुख है ही नहीं। यथार्थ सुख सिवाय मोक्षके कहीं भी प्राप्त नहीं हो सक्ता और इस ही कारण चारों पुरुषार्थोंमें मोक्षको ही परमपुरुषार्थ कहते हैं। इस कारण सुखके वांछक मोक्षके साधनमें ही प्रयत्न करते हैं। उस मोक्षका कारण पूर्वा-चार्योंने सन्यग्दर्शन सन्यग्ज्ञान और सन्यक्चा रित्र इन तीनोंकी एकता वताया है।

जो पदार्थ जैसा है, उसको "यह ऐसा ही है अन्यथा नहीं है" इस प्रकार दृढविश्वास (श्रद्धान) रूप जीवके परिणाम विशेषको सम्य-गृदर्शन कहते हैं। पदार्थ, तत्त्व, द्रव्य, वस्तु ये सब एकार्थ हैं। अब जरा ध्यान लगाकर द्रव्य-का खरूप सुनिये। जैनिसद्धांतोंमें "सद्द्रव्य-लक्षणं" तथा "गुणपर्ययवद्द्रव्यं" इस प्रकार द्रव्यके दो लक्षण किये हैं। इन दोनों लक्षणोंमें परस्पर विशेध नहीं है, किन्तु अपेक्षा विशेषसे वाक्यांतर प्रवेशद्वारा दोनों एक ही अभिप्रायके समर्थक हैं। सम्पूर्ण पदार्थोंमें कुळ न कुळ शक्ति अवस्य होती है। जैसे, जलमें तृषानाशकशाक्ति, भोजनमें क्षुधानाशक शक्ति, और आत्मामें जान नेकी शक्ति है। गुण, स्वभाव, विशेष शक्ति इ-त्यादि एकार्यवाची हैं।

नैसे कि, एक आमकें फलमें भिन्न २ इन्द्रिय गोचर स्पर्श, रस, गन्ध, वर्णादि अनेक गुण देखे नाते हैं, उस ही प्रकार नीव पुद्गल इत्यादि प्रत्येक द्रव्यमें अनन्त गुण हैं। इसका अर्थ ऐसा नहीं है कि, जैसे एक थैलीमें बहुतारे रुपये हैं, उस ही प्रकार एक द्रव्यमें बहुतसे गुण हैं। क्यों-कि, जिस प्रकार थैली और रुपये भिन्न २ हैं, उस प्रकार गुण और द्रव्य भिन्न २ नहीं हैं। किन्तु निस प्रकार मूल, स्कन्ध, शाखा, पत्र, पुष्प और फ-लोंके समुदायको वृक्ष कहते हैं; तथा मूलकन्धादि-कसे वृक्ष कोई भिन्न पदार्थ नहीं हैं, उस ही प्रकार गुणोंका जो समुदाय है, सो ही द्रव्य है। गुणोंसे द्रव्य कोई भिन्न पदार्थ नहीं है। भावार्थ-अनन्त शक्तियों-के अविष्वक् (अभिन्न) भावको ही द्वट्य कहते हैं। इन गुणोंमेंसे कितने ही गुण ऐसे हैं, जो अनेक द्रन्योंमें एकसे हैं। उनको सामान्यगुण कहते हैं। जैसे कि, सत्त्व, द्रव्यत्व, अगुरुष्ठघुत्व इत्यादि । और कितने ही गुण ऐसे हैं, जो एक ही द्रव्यमें हैं, इतर द्रव्योंमें वैस गुण नहीं होते। उनको विशेष गुण कहते हैं। नैसे नीवके ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य और पुद्रलके स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण । जितने क्षे-त्रमें एक शक्ति रहती है, उतने ही क्षेत्रमें तादा-त्म्य सम्बन्धसे अपने २ स्वरूपको छिये हुए समस्त शक्तियां रहती हैं। इन शक्तियोंमेंसे किसी भी शक्तिका कभी भी नाश नहीं होता है और न एक शक्ति दूसरी शक्तिरूप परिणमन करती है। इन समस्त शक्तियोंके एक बन्धानरूप पिंडको देश

कहते हैं। अखंड देशके इन अविभागी करिपत अंशोंसे द्रव्यके महत्त्व, लघुत्व, कायत्व और अकायत्वकी प्रतीति होती है। जिस प्रकार अखंड आकाशके विष्कंभमें अंगुल, वितस्ति, हस्त इ-त्यादि कल्पना की नाती है, उस ही प्रकार अखंड देशके विष्कंभमें प्रथम अंश, द्वितीय अंश, तृ. तीय अंश, संख्यात, असंख्यात, अनंत, देशांशोकी करपना की जाती है। जिस प्रकार देशमें देशांश हैं, उस ही प्रकार गुणमें गुणांश हैं। किन्तु निस प्रकार देशमें विप्कंमकमसे देशांश होते हैं, उस प्रकार गुणमें विप्कंभ क्रमसे गुणांश नहीं हैं। गुणमें तरतम रूपसे गुणांश होते हैं। जैसे गुड, खांड, शकर और अमृतमें मधुररसकी तरतमता है, अर्थात् प्रत्येक गुणांदा, द्रव्यके समस्त देशमें व्यापक रहता है। इस प्रकार देशदेशांश गुणगुणांश इन सबको एक आला-प (शब्द) करके " द्रब्य " ऐसा कहते हैं । द्रब्यकी इस अंशकल्पनाको पर्याय कहते हैं। यह अंशकल्प-ना दो प्रकार की है, एक तिर्यगंश कल्पना दूसरी ऊ-र्फ्वारा करपना। एक समयमें द्रव्यके अखंड देशमें वि ष्कंभक्रमसे जो देशांशोंकी कल्पना है, उसको तिर्यगंश करूपना कहते हैं। इस ही को द्रव्यपर्याय कहते हैं। अनेक समयोंमें प्रत्येक गुणकी काल-ऋमसे तरतमरूप गुणांश कल्पनाको ऊर्द्धांश कल्पना कहते हैं। इसहीका नाम गुणपर्याय है। शक्ति (गुण) दो प्रकारकी होती हैं, एक भाव-वती शक्ति, दूसरी क्रियावर्ती शक्ति। द्रव्यके ज्ञा-नादिक स्वभावोंको भाववती शक्ति कहते हैं। द्रव्य की उस शक्तिको जिसके निमित्तसे द्रव्यमें प्रदेश-परिसंद (चलन) होकर आंकार विशेषकी प्राप्ति कहते हैं। इस देशके अविभागी अंशको देशांश होती है, उसको कियावती शक्ति कहते हैं। इस-

हीका दूसरा नाम प्रदेशवत्व है। गुणके परिणमनको गुणपर्याय कहते हैं। और जब गुणके दो भेद हैं, तो गुणपर्यायके भी दो भेद हुए। अर्थात् अर्थगुणप-र्थाय और न्यंजनगुणपर्याय । भाववती शाक्तिके परि-णमनको अर्थगुणपर्याय और क्रियावती शाक्तिके परिणमनको व्यंजनगुणपर्याय कहते हैं।

द्रव्यमें अनन्त गुण हैं, उनके दो विभाग हैं, एक सामान्य और दूसरा विशेष।द्रव्यके सामान्य गुणोंमें छह गुण मुख्य हैं, १ अस्तित्व, २ वस्तुत्व, ३ द्रव्यत्व, ४ प्रमेयत्व, ५ अगुरुछ-घुत्व और ६ प्रदेशवत्व। जिस शक्तिके निमित्तसे द्रव्यका कभी भी अमाव नहीं होता, उसको अ-स्तित्व गुण कहते हैं। जिस शाक्तिके निमित्तसे द्रन्यमें अर्थिकयाकारित्व (जैसे घटादिकमें ज-लानयनादि अर्थक्रिया हैं) होता है, उसको व-स्तुत्व कहते हैं। जिस शक्तिके निमित्तसे द्रव्य एक परिणामसे परिणामान्तर रूप परिणमन करता है, उसको द्रव्यत्व गुण कहते हैं। जिस शाक्तिके निमित्तसे द्रव्य प्रमाणके विषयपनेको प्राप्त हो, उसको प्रमेयत्व गुण कहते हैं । निस शक्तिके निमित्तसे द्रव्यकी अनंत शक्तियां एक पिंडरूप रहती हैं, तथा एक शक्ति दूसरी शक्तिरूप नहीं परणमन करती है, अथवा एक द्रव्य नहीं परिणमन करती, अन्यद्रव्यक्षप शाक्तिको अगुरुलघुत्वगुण कहते हैं, और जिस शक्तिके निमित्तसे द्रव्यमें आकार विशेष होता है, उसको प्रदेशनत्व गुण कहते हैं। द्रव्यके छह भेद हैं-१ जीव, २ पुद्गल, ३ धर्म, ४ अधर्म, ९ आकाश और ६ काल । जीवद्रव्यमें १ ज्ञान, २ दर्शन, ३ मुख, और ४ वीर्य विशापगुण हैं। इ- है ! तथा जत्र पर्यायका द्रव्यके साथ तादात्म्य

न ही चारो गुणोंको सामान्य आलापकरके चेतना कहते हैं। पुद्गल द्रव्यमें १ स्पर्श, २ रस, ३ गंध और 8 वर्ण विशेषगुण हैं। इन ही चारों गुणोंको सामान्य आलापकरके मूर्तत्व कहते हैं। धर्मद्रव्यमें गतिहेतुत्व, अधर्म द्रव्यमें स्थितिहेतुत्व, आकाश द्रव्यमें अवगाहहेतुत्व और कालद्रव्यमें वर्तनाहेतृत्व विशेष गुण हैं।

पहले द्रव्यके दो लक्षण कह आए हैं---एक ' सद्द्रव्यलक्षणं' और दूसरा 'गुणपर्ययवद्द्रव्यम्-' सो इन दोनों रूक्षणोंका सारांश यह है कि, द्रव्य कथंचित् नित्यानित्यात्मक है । जिसका खुलासा इस प्रकार है कि, उत्पाद, व्यय और ध्रोव्य इन तीनोंको एकालापकरके सत् कहते हैं । ध्रौज्य नित्यको और उत्पाद न्यय उत्पत्ति और नाशको कहते हैं। तथा जिसमें उत्पत्ति और नाश होते हैं उसको अनित्य कहते हैं । इससे सिद्ध हुआ कि, सत्का अर्थ कथंचित् नित्यानित्य है और यही सारांश 'गुणपर्ययवद्द्रन्यं' इस रुक्षणका है। क्योंकि, गुण नित्य है और पर्य्याय अनित्य है। अन यहां पर यह शंका हो सक्ती है कि,न्यायका यह सिद्धान्त है कि, सत् का विनाश और असत्की उत्पत्ति कदापि नहीं होती; क्योंकि जो सत्का विनाश होगा, तो धीरे २ कभी न कभी समस्त नगतका भी छोप हो नायगा, और नो असत्का उत्पाद होगा, तो मृत्तिकाके विना घटकी भी उत्पत्ति हो जायगी। इत्यादि अनेक दोष आते हैं। इसिक्टिये जब असत्का उत्पाद और सत्का विनाश नहीं होता, तो असत्पर्यायकी उत्पत्ति और सत्पर्यायका विनाश किस प्रकार सम्भव

सम्बन्ध है, तो पर्यायके नाहा होने पर द्रव्यका भी नाश हो जायगा । इसका समाधान इस प्रकार है कि, व्ययोत्पादका अभिप्राय नष्टोत्पन्न नहीं है, किन्तु मूत्वाभवन है। जैसे कि, जलकी एक कड़ोलका अभाव होकर दूसरी कड़ोल नहीं होती है, किन्तु प्रथम कल्लोल ही दूसरी कल्लोलरूप हो जाती है। भावार्थ-जो पदार्थ पूर्व पर्ध्यायमें एक आकार रूप है, वहीं पदार्थ उत्तर पर्ध्यायमें दूसरे आकारहरप हो जाता है। न तो कुछ नष्ट होता है और न कुछ उत्पन्न होता है। इस ही प्रकार अर्थ पर्व्यायमें भी जो ज्ञान पूर्वसमयमें घयकार है, वही ज्ञान उत्तर समयमें पद्मकार हो जाता है। अब पदार्थका विशेष खरूप विचारनेका अवसर है, परन्तु उक्त विशेष खरूपका विचार प्रमाण, रुक्षण, नय और निक्षेपके जानेविना नहीं हो सक्ता, इस कारण पहले इन चारोंका संक्षेपस्वरूप लिखा नाता है।

प्रमाण नाम यथार्थ ज्ञानका है, उसके मूळ-भेद दो हैं:— १ प्रत्यक्ष, २ परोक्ष । प्रत्यक्ष प्रमाण उस ज्ञानको कहते हैं, जो पदार्थके स्वरूपको स्पष्ट रीतिसे जानता है । उसके भी दो भेद हैं १ सांज्यवहारिकप्रत्यक्ष २ पारमार्थिकप्रत्यक्ष । सांज्यवहारिकप्रत्यक्ष उसको कहते हैं, जो इन्द्रिय और मनकी सहायतासे वस्तुको स्पष्ट जानता है, और पारमार्थिक प्रत्यक्ष उसको कहते हैं कि, जो किसीकी सहायता विना स्वयं वस्तुको स्पष्ट जानता समस्त है तीन भेद हैं, १ अवधिज्ञान, २ मनः भी शक्तिका जन्मा रहानि परोक्ष उस ज्ञानको एक शक्ति दूसरी शक्ति पको अस्पष्ट जानता है। समस्त शक्तियोंके एक व ते, २ प्रत्यभिज्ञान, कहते हैं। इस देशके अविभ. ३ तर्क, ४ अनुमान, और ५ आगम। धारण की हुई वस्तुको "वह पदार्थ" इस प्रकार याद करनेको स्मृति कहते हैं । किसी पुरुषको पहले देखा था, उसहीको पुनः देखनेस "यह वहीं है नो पहिले देखा था" ऐसे नोडरूप ज्ञानकी प्र-त्यभिज्ञान कहते हैं। व्याप्तिके ज्ञानको तर्क कहते हैं। दो पदार्थोंके साथ अथवा क्रमसे रहनेके निय-मको न्याप्ति कहते हैं। जिस पदार्थको वादी प्रति-वादीकी सिद्ध करनेकी आमेळापा है, उसकी साध्य कहते हैं । साध्यके साथ जिसकी व्याप्ति हो, उसको हेतु कहते हैं । हेतुसे साध्यके ज्ञा-नको अनुमान कहते हैं । असत्य हेतुको हेत्वा-भास कहते हैं । उसके चार भेद हैं-१ आसिद्ध, २ विरुद्ध, ३ अनेकांतिक, और ४ अकिंचित्कर । निस पदार्थमें साध्यकी सिद्धि करनी हो, उ-सको धर्मी कहते हैं। साध्य और धर्मी दोनोंके समुदायको पक्ष कहते हैं । जिस पदार्थमें मौज-दानिक निश्चय होया उसको समक्ष कहते हैं। निस पदार्थमें साध्यके अभावका निश्चय होय उसको विपक्ष कहते हैं । जिस हेतुका धर्मीमें अमाव निश्चित हो, अथवा उसकी मौजूदगीमें संदेह हो उसको असिद्धहेत्वामास कहते हैं। निसकी साध्यसे विपरीत पदार्थके साथ न्यांसि हो, उसको विरुद्धहेत्वाभास कहते हैं। जो हेतु पक्ष सपक्ष विपक्ष तीनोंमें रहनेवाला हो उसको अनेकातिक कहते हैं । इसहीका दूसरा नाम व्यभिचारी है । असमर्थ हेतुको आर्केचित्कर कहते हैं। उसके दो भेद हैं, सिद्ध साधन, और नाधित विषय । जो सिद्ध पदार्थका साधन करे, उसे सिद्धसाधन कहते हैं। और निसके साध्यका

अभाव दूसरे प्रमाणसे सिद्ध होय, उसकों बाधितविषय कहते हैं। सत्यवैक्ता अर्थात् ऑन् सके वचन संकेतादिकसे जिसको ज्ञान होय, उसको आगमप्रमाण कहते हैं।

अब लक्षणका कथन किया जाता है। पूर्वीचा-र्योंने लक्षणका लक्षण इस प्रकार किया है " परस्परव्यतिकरे सति येनान्यत्वं लक्ष्यते तहःक्षणम्।" अर्थात् मिले हुए अनेक पदार्थीमें एक पदार्थको भिन्न करनेवाले हेतुको लक्षण कहते हैं। जैसे जीवका लक्षण ज्ञान अथवा पुरुपका लक्षण दण्ड । वह लक्षण दो प्रकारका है—एक आत्मभूत और दूसरा अनात्मभूत। जिस लक्षणका लक्ष्यके साथ तादात्म्य सम्बन्ध हो, उसको आत्मभूत कहते हैं, जैसे जीवका ज्ञान । और निस लक्षणका लक्ष्यके साथ संयोगसम्बन्ध होता है, उसको अनात्मभूत कहते हैं, जैसे पुरुपका दण्ड । निस पदार्थका लक्षण किया नाय, उसको लक्ष्य कहते हैं । झूठे लक्षणको लक्षणामास कहते हैं, उसके तीन भेद हैं—१ अन्याप्त, २ अतिन्याप्त, और ३ असम्भवी । जो छक्ष्यके एक देशमें व्यापे, उसको अन्यातलक्षणानास कहते हैं, जैसे जीवका लक्षण रागद्वेष अयवा पशुका लक्षण सींग। जो लक्ष्यमें भी व्यापे और अलक्ष्यमें भी व्यापे, उसको अतिन्यास इक्षणामास कहते हैं, जैसे जीवका छ क्षण अरूपी अथवा गौंका लक्षण सींग। जो लक्षण लक्ष्यमें सम्भव न हो, उसको असम्भवी कहते हैं। जैसे मनुष्यके सींग । इस प्रकार लक्षणका संक्षेप-स्वरूप कहकर अब हम नयका सामान्य तथा विशेषस्वरूप कहना चाहते हैं:-

प्रत्येक वस्तु अनंत धर्मात्मक हैं, इस कारण

वस्तुको अनेकान्तात्मक कहते हैं। अथीत् वस्तु क-थंचित् नित्य है, कथांचित् अनित्य है, कथंचित् एक है, क्यंचित् अनेक है, क्यंचित् सर्वगत है : और कथंचित् असर्वगत है। यदि वस्तु सर्वथा नित्य हो, तो वृक्षसे फलपुष्पादिककी अनुत्पत्तिका प्र-सङ्ग आवेगा। अथवा सर्वथा अनित्य ही हो, तो प्रत्यभिज्ञान (यह वही है, जो पहिले था) के अभावका प्रसङ्ग आवेगा । अथवा सर्वथा नित्य मान-नेसे वस्तु अर्थिक्रयाकारी सिद्ध नहीं हो सक्ती। और जो अर्थक्रियारहित कूटस्थ है, वह वस्तु ही नहीं हो सक्ती। इत्यादि अनेक दोष आवेंगे। इस कारण वस्तु अनेकान्तात्मक ही है। ज्ञान दो प्रका-रका है, एक स्वार्थ और दूसरा परार्थ । जो परोप-देशके विना स्वयं हो उसको स्वार्थ कहते हैं, और जो परोपदेशपूर्वक हो उसको परार्थ कहते हैं। मति, अवधि, मनःपर्यय, और केवल ये चारो ज्ञान स्वार्थ ही हैं। और श्रुतज्ञानं स्वार्थ भी है और परार्थ भी है। जो श्रुतज्ञान श्रोत्रविना इन्द्रियजन्य मतिज्ञानपूर्वक होता है, स्वार्थश्रुतज्ञान है। और जो श्रोत्रेन्द्रयजन्य मतिज्ञाम पूर्वक होता है, वह परार्थश्रुतज्ञान है। भावार्थ-शब्दको मुनकर उत्पन्न हुआ नो अर्थ-ज्ञान है, उसको परार्थश्रुतज्ञान कहते हैं। कारणके भेद्से कार्यमें भी भेद होता है, इस कारण जब श-ठ्दके अनेक भेद हैं, तो तज्जन्य परार्थश्रुतज्ञानके भी अनेक भेद स्वयंतिद्ध हुए। इस परार्थ श्रुत-ज्ञानके प्रत्येक भेदको ही नय कहते हैं। और इन समस्त नयोंके समुदायको ही परार्थश्रुतज्ञान-रूपी प्रमाण कहते हैं । इस ही कारण प्रमाण और नयमें अंशअंशी भेद है । प्रमाण अंशी है और नय

अंश है। एक शब्दमें इतनी शक्ति नहीं कि, वह एक वस्तुके अनेक धर्मोंका युगपरिनरूपण कर-सके; इसलिये नयका सिद्धान्तलक्षण यह है— "वक्ताने अनेकान्तात्मक वस्तुके जिस धर्मकी विव-क्षासे शब्द कहा है, उसके उस ही अभिप्रायको जाननेवाले ज्ञानको नय कहते हैं।" यह मावन-यका लक्षण है। और वह धर्म तथा उस धर्मके वाचक शब्दको द्रव्यनय कहते हैं। सो ही कार्गिकेयस्वामीने कहा है:—

लोयाणं ववहारं धम्म विवक्खाइ जो पसाहेदि। सुयणाणस्स वियन्पो सोवि णओ लिंग संभूदो

अर्थात् धर्मविविक्षासे छोकन्यवहारके साधक छिङ्ग (हेतु)से उत्पन्न श्रुतज्ञानके विकल्पको नय कहते हैं।

जं जाणिजाइ जीवो इंदियवाचारकायचिष्ठाहिं। तं अणुमाणं भण्णदि तं पि णयं बहु विहं जाण॥

अर्थात जीव इन्द्रियन्यापार और कायचेष्टांके द्वारा जो जानता है, उसे अनुमान कहते हैं। सो यह भी नय ही है। क्योंकि, अनुमान प्रमाणको भी श्रुतज्ञान ही माना है।

सो चिय इक्को धम्मो वाचयसहो वितस्स धम्मस्स । तं जाणदि जं णाणं ते ति वि णय विसेसाय ॥३॥

अर्थात् वह वस्तुका एक धर्म और उस धर्म-का वाचक शब्द तथा उस धर्मको जाननेवाला ज्ञान ये तीनों ही नय विशेष हैं। श्रीदेवसेन स्वामीने नयचक्रमें कहा है:—

जं जाणीण वियण्पं सुयभेयं वत्यु अंस संगहणं। तं इह णयं पडतं जाणी पुण तेण जाणेहि ॥ तथा पूज्यपादस्वामीने सर्वार्थेसिद्धिमं कहा है;-

वस्तुन्यनेकान्तात्मन्यविरोधेन हेःवर्पणात् साध्यविशेषयाथात्म्यप्रापणप्रवणःप्रयोगो नयः

अर्थात् नो प्रयोग अनेकान्तात्वरूप वस्तुमें अ-विरुद्धहेतुअर्पणासे साध्य विशेषकी यथार्थता प्राप्त करनेमें समर्थ है, उसको नय कहते हैं। इन स-वका सिद्धान्त वहीं है, नो उपर लिखा ना चुका है। नो इतर धर्मोंकी अपेक्षा सहित हैं, वे सुनय हैं और वे ही पदार्थके साधक हैं। और नो इतर धर्मोंसे निरपेक्ष हैं, वे कुनय हैं। उनसे पदार्थकी सिद्धि नहीं होती।

श्रीदेवसेनस्वामीने नयोंकी प्रशंसामें बहुत कुछ कहा है, परन्तु सक्का सारांश एक गाथामें इस प्रकार कहा है;—

> जे णयदिहि विह्णा ताण ण वत्यू सहाबू उवलकी। वत्थुसहाविह्णा सम्मादिश कहं होति॥

अर्थात् जो पुरुप नयदृष्टिरहित हैं, उनको वस्तु-स्वभावकी प्राप्ति नहीं हो सक्ती । और वस्तुस्व-भावकी प्राप्तिके विना सम्यग्दृष्टि किसी प्रकार नहीं हो सक्ते । इसालिये नयोंका सविस्तर विशेष स्वरूप कहते हैं;—

नयके मूलभेद दो हैं, एक निश्चयनय और दूसरा व्यवहारनय। इस ही व्यवहारनयका दूसरा नाम उपनय है। "निश्चयमिहमू-तार्थ व्यवहार वर्णयन्त्यभूतार्थ।" इस व-चनसे निश्चयका लक्षण भूतार्थ और व्यवहा-रका लक्षण अभूतार्थ है। अर्थात जो पदार्थ जैसा है, उसको वैसा ही कहना, यह निश्चयन-यका निषय है। और एक पदार्थको एक निमि- त्ति व्यवहारसाधनार्थ अन्यरूप कहना व्यवहार-नयका विषय है।

निश्चयनयके दो भेद हैं; एक द्रव्यार्थिक, और दूसरा पर्यायार्थिक। द्रव्यार्थिक नयका जक्षण कार्तिकेयस्यामीने इस प्रकार कहा है;— जो साहदि सामण्णं

अविणाभूदं विसेसरुवेहिं। णाणा जित्तवळादो दव्वत्थो सो णओ होदि॥ अर्थीत जो विरोष स्वरूपसे अविनाभावी सामान्य स्वरूपको नाना युक्तिके बळसे साधन करता है,

उसको द्रव्यार्थिक नय कहते हैं।

भावार्थ-द्रव्य नाम सामान्यका है, और व-स्तुमें सामान्य और विशेष दो प्रकारके धर्म होते हैं। उनमेंसे विशेष स्वरूपोंको गीण करके जो सामा-न्यका मुख्यतासे प्रहण करता है, सो द्रव्यार्थिक नय है। और इससे विपरीत पर्यायार्थिकनय है। अ-र्थात् पर्याय नाम विशेषका है, सो जो वस्तुके सामान्य स्वरूपको गीण करके विशेष स्वरूपका मुख्यतासे प्रहण करता है, उसको पर्यायार्थिक नय कहते हैं।

द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक इन दोनों नयोंके दो दो भेद हैं। अध्यातमद्रव्यार्थिक, अध्यातमपर्यायार्थिक, शास्त्रीयद्रव्यार्थिक और शास्त्रीयपर्यायार्थिक। इनमेंसे अध्यातम-द्रव्यार्थिकके दश भेद, और अध्यातमपर्यायार्थिकके छह भेद हैं। शास्त्रीयद्रव्यार्थिकके तीन भेद, १ नै-गम, २ संग्रह, और ३ व्यवहार हैं। जिनमें भी नैगमके तीन भेद, संग्रहके दो भेद, व्यवहारके दो भेद इस प्रकार शास्त्रीयद्रव्यार्थिकके सब सात भेद हुए। शास्त्रीयपर्यायार्थिकके चार भेद हैं। १ ऋजु-सूत्र, २ शब्द, ३ समिसिस्ट, और एवंमृत। इनमें भी ऋजुसूत्र नयके दो भेद और शेष तीनोंके एक एक। सब मिलकर शास्त्रीयपर्यायार्थिकके पांच भेद हुए। इस प्रकार शास्त्रीयपर्यायार्थिकके पांच भेद हुए। इस प्रकार शास्त्रीयनयके बारह भेद लगर अध्यात्मके सोलह भेद सब मिलकर निश्च-यनयके कुल अहाईस भेद हुए। न्यवहारनयके मूलभेद तीनः १ सम्बूत, २ असन्द्र्त, और ३ उपचिति । इसमें भी सद्भूतके दो, असद्भुतके तीन और उपचरितके तीन भेद, इस प्रकार न्यवहारनयके सब मिलकर आठ भेद हुए। इसमें निश्चयनयके अष्टाईस भेद मिलानेसे नयके कुल ३६ भेद हुए। अब इनके भिन्न २ लक्षण इस प्रकार जानने चाहिये।

सनसे पहले अध्यात्मद्रन्यार्थिकके दश भेदों-के लक्षण कहते हैं;—

१ जो कर्मजन्यसंयुक्त संसारी जीवको सिद्ध-सहरा शुद्ध ग्रहण करता है, उसको कर्मोपा-धिनिरपेक्ष-शुद्ध-द्रव्यार्थिकनय कहते हैं। जैसे; संसारी जीव सिद्धसहरा शुद्ध हैं।

२ जो उत्पादन्ययको गोण करके केवल सत्ताका ग्रहण करता है, उसको सत्ताग्राहक-शुद्ध-द्रन्यार्थिक कहते हैं। जैसे,-द्रन्य नित्य है।

३. गुणगुणी और पर्यायपर्यायीमें भेद न करके जो द्रन्यको गुणपर्यायसे अभिन्न ग्रहण करता है, उसको भेद्दिकल्पनिरपेक्षशुद्ध-द्रव्यार्थिक कहते हैं। जैसे,—अपने गुणपर्यायसे द्रव्य अभिन्न है।

४. जो जीवमें क्रोधादिक भावेंका यहण क-रता है, उसको कर्मोपाधि-सापेक्ष-अञ्चन्द्र-ज्यार्थिक कहते हैं। जेसे,—जीवको क्रोधी मानी मायावी छोभी आदि कहना।

- ५. नो उत्पादन्ययमिश्रित सत्ताको प्रहण करके एकसमयमें त्रितयपनेको प्रहण करता है, उसको उत्पादव्ययसापेक्ष अञ्चद्ध-द्रव्यार्थिक कहते हैं। जैसे, - द्रव्य एक समयमें उत्पाद न्यय और ध्रीन्ययुक्त है ।
- ६. जो द्रव्यको गुणगुणी आदि भेदसहित यहण करता है, उसको भेदकल्पना-सापेक्ष-अशुद्धद्रव्यार्थिक कहते हैं। नैसे,--दर्शन-ज्ञान आदि जीवके गुण हैं।
- ७. समस्त गुणपर्यायोंमें जो द्रव्यको अन्वयरूप यहण करता है, उसको अन्यय-द्रव्यार्थिक कहते हैं। जैसे, द्रव्य गुणपर्याय स्वरूप है।
- ८. जो स्वद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेक्षासे द्रव्यको ग्रहण करता है, उसको स्वद्र-व्यादि-ग्राहक-द्रव्यार्थिक नय कहते हैं। नैसे,-स्वचतुष्टयकी अपेक्षा द्रव्य है.।
- ९. जो परद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेक्षा द्रव्यको असत्खरूप प्रहण करता है, उसको स्वद्रव्यादि-ग्राहक-द्रव्यार्थिक नय कहते हैं। जैसे,- पर-द्रन्यादि चतुष्टयकी अपेक्षा द्रव्य नहीं है।
- १०. जो अशुद्धशुद्धोपचाररहित द्रव्यके परमस्वभावको ग्रहण करता है, उसको परमभाव ग्राही-द्रव्यार्थिक नय कहते हैं। जैसे,- जीवके अनेक खमाव हैं, उनमेंसे परमभावज्ञानकी मुख्यतासे जीवको ज्ञानस्वरूप कहना।

ये द्रव्यार्थिक नयके दश भेद हो चुके। अब पर्यायार्थिक नयके छह भेदोंके छक्षण और उदाहरण सुनिये;—

- यार्थिक नय कहते हैं। जैसे,- मेरु पुदूलकी नित्यपर्याय है।
- २. कर्मक्षयसे उत्पन्न और कारणभावसे अ-विनाशी पर्यायको नो ग्रहण करता है, उसको आदि-नित्य-पर्यायार्थिक नय कहते हैं। नैसे 🕝 नीवकी सिद्धपर्याय नित्य है।
- ३. जो सत्ताको गौण करके उत्पादन्यय स्व-भावका प्रहण करता है, उसे अनित्य-शुद्ध-पर्यायार्थिक नय कहते हैं। नैसे,-पर्याय प्रतिसमय विनश्वर है।
- ४. जो पर्यायको एक समयमें उत्पादव्यय और धीव्य खमावयुक्त ग्रहण करता है, उसको अ-नित्यअशुद्धपर्यायार्थिक नय कहते हैं। जैसे पर्याय एक समयमें उत्पाद-न्यय श्रीव्य खरूप है ।
- ५. जो संसारी जीवोंकी पर्यायको सिद्धसदृश शुद्ध पर्याय यहण करता है, उसको कर्मीपाधि निरपेक्षअनित्यशुद्धपर्यायार्थिक नय कहते हैं। नैसे, संसारी जीवकी पर्याय सिद्धसहश शुद्ध है।
- ६. जो संसारी जीवेंकी चतुर्गति सम्बधी अ-नित्य अशुद्ध पर्यायको ग्रहण करता है, उसको कर्मोपाधिसापेक्षअनित्यअशुद्धपर्यायार्थिक नय कहते हैं । जैसे,—संसारी जीव उत्पन्न होते हैं, और विनाशमान होते हैं।

ये पर्यायार्थिक नयके छह भेद हुए। अब नैगमनयके तीनों भेदोंके रुक्षण इस प्रकार है;-

१. नहां अतीतमें वर्तमानका आरोपण होता १. जो अनादिनिस्त चन्द्रसूर्यादि पर्यायोंको है, उसको भूतनैगम कहते. हैं। जैसे;—आज प्रहण करता है, उसको अनादि-नित्य-पर्या- | दीपोत्सवके दिन महावीर भगवान् मोक्षको गये I

- .२. जहां भावीमें भूतवत् कथन होता है उसको भावीनैगमनय कहते हैं। जैसे अ-हीतोंको सिद्ध कहना॥
- ३. जिस कार्यका प्रारंभ कर दिया जाता है और उसमेंसे एक देश तय्यार हुआ हो अध्या विछक्तछ तय्यार नहीं हुआ होय उसको तय्यार हुआ एसा कहना वर्तमान नैन्ममन्यका विषय है।। जैसे कोई पुरुष रसोई करनेके निमित्त, भातके छिये चांवछ साफ़ कर रहा है अथ्या किसीने भात बनानेकेबास्ते चांवछ आग्नेपर चढ़ा दिये हैं परन्तु अभी भात तय्यार नहीं हुआ है, किसीने आनकर पूछा कि, महाशय कहिये आज क्या बनाया ? तब वह उत्तर देता है कि, "भात बनाया"।।
- १. सत् सामान्यकी अपेक्षासे समस्त द्र-व्योंको जो एक रूप प्रहण करता है उसकी सामान्यसङ्ग्रहनय कहते हैं जैसे सर्व द्रव्य सत्की अपेक्षासे परस्पर अविरुद्ध हैं
- 2. जो एक जाति विशेषकी अपेक्षासे अनेक पदार्थोंको एक रूप प्रहण करता है उसको विशेषसङ्ग्रहनय कहते हैं जैसे चे-तनाकी. अपेक्षासे समस्त जीव एक हैं।
- रेः जो सामान्य सङ्ग्रहके विषयको भेद रूप करता है उसको शुद्धन्यवहारनय क-हते हैं जैसे द्रन्यके दो भेद हैं जीव और अजीव !!
- जो विशेष सङ्ग्रहके विषयको भेद-रूप करता है उसको अशुद्धव्यवहारनय कहते हैं जैसे संसारी और मुक्त जीवके भेद हैं।

- जो एक समयवर्ती सूक्ष्म अर्थ पर्या-यको ग्रहण करता है उसको सूक्ष्मऋजुसू-त्रनय कहते हैं जैसे सर्व शब्द क्षणिक है।
- २. अनेक समयवर्ती स्थूछ पर्यायको जो महण करता है उसको स्थूलऋजुसूत्रनय कहते हैं जैसे मनुष्यादि पर्याय अपनी आयु प्रमाण तिष्ठे हैं।
- १- शब्दनयका लक्षण देवसेन स्वामीने वढ़े नयचक्रमें इस प्रकार कहा है। गाया-जो वट्टणं ण मण्णइ एयत्थे भिण्णिलिंगआईणं॥ सो सहणओं भिण्यों णेढंपुंसाइयाण जहा॥१॥ अहवा सिद्धे सह कीरइ जं किंपि अत्थ ववहरणं॥ तं खल्ल सहे विसयं देवों सहेण जह देओ॥२॥

इन दोनों गाथाओंका अभिप्राय यह है
कि, एक पदार्थमें भिन्न छिगादिककी। स्थितिको
जो नहीं मानता है उसको शब्द नय कहते
हैं. भावार्थ—स्त्री, पुरुष, नपुंसकिङ्क, आदि
शब्दसे एक वचन, दिवचन, बहुवचन, संख्या,
काछ, कारक, पुरुष, उपसर्ग,का प्रहण करना, एकही पदार्थके वाचक अनेक शब्द
होते हैं और उनमें छिक्क संख्यादिकका विरोध होता है जैसे पुष्य, तारका, नक्षत्र, ये तीनों ।छिक्कके शब्द एकही ज्योतिष्कविमानके
वाचक हैं सो इनमें परस्पर व्यभिचार हुआ।
परन्तु शब्द नय इस व्यभिचारको नहीं मा-

नता है अथवा व्याकरणसे भिन्न लिङ्गादि युक्त जो शब्द सिद्ध हैं वे जो कुछ अर्थ व्यवहरण करें सोही शब्द नयका विषय है अर्थात् जो शब्दका वाच्य है उसही स्वरूप पदार्थको भेद रूप मानना शब्दनयका विषय है इन दोनों गाथाओंका चरितार्थ एकही है किंतु कथनशैली भिन्न २ है इसका खुलासा इस प्रकार है कि, संसारमें जितने शब्द हैं उतने-ही परमार्थरूप पदार्थ हैं एसाही कार्तिकेय स्वामीने कहा है.

गाथा-किंबहुणा उत्तेणय जित्तिय मेत्ताणि संति णामाणि तित्तियमेत्ता अत्था संति हि णियमेण परमत्था ॥१॥

फिर जो संसारमें एक पदार्थके वाचक अनेक शब्द दिखाई देते हैं जैसे इन्द्र, पुरन्दर, शक्त, जल, अप्, मार्या, कल्ल इसका तातपर्य यह है कि, प्रत्येक पदार्थमें अनेक शक्ति हैं और एक एक शब्द एक एक शक्तिका वाचक है इसही कारणसे भिन्न लिङ्ग संख्यादि वा चक्त अनेक शब्दोंका एक पदार्थमें पर्यवसान होना सदोष नहीं हो सकता अर्थात इसमें व्यक्तिका वाचक हैं उन २ शक्तिकप उस पदार्थकों भेदरूप मानना यहा शब्दनयका विषय है.

१. एक शब्दके अनेक वाच्य है उनमेंसे एक मुख्य वाच्यको किसी एक पदार्थमें देख उसपर आरूढ हो उस पदार्थके अन्य कि-यारूप परिणत होनेपरभी उस पदार्थको अ-

पना वाच्यमाने यह समिभिरूट नयका विषय है जैसं गो शब्दके अनेक अर्थ हैं उनमेंसे एक अर्थ गतिमल है यह गतिमल मनुष्य, हस्ती-घोटक, वल्ध इत्यादि अनेक पदार्थोंमें है किन्तु वल्ध पदार्थमेंही आरूढ होकर उस वल्धको सोते बैठते आदि अन्य किया क-रने परमी गो शब्दका वाच्य मानना यही समिभिरूढ नयका विषय है

१ जिस क्रियावाचक जो शब्द उसही क्रियारूप परिणत पदार्थको प्रहण करै उसको एवं भूतनय कहते हैं जैसे गौ जिसकाटमें गमन करै उसही काटमें उसको गो कहे अन्यक्रिया करते हुए उसे गो न कहे यही एवं भूतनयका विषय है ॥

शन्द समिस्छ और एवंभूत ये तीन नय शन्दकी प्रधानता लेकर प्रवर्ते हैं इस कारण इनको शन्दनय कहते हैं और नैगम संग्रह न्यवहार और ऋजुसूत्र ये चार नय अर्थकी प्रधानता लेकर प्रवर्ते हैं इस कारण इनको अर्थ नय कहते हैं इस प्रकार निरूप-नयके २८ भेदोंका कथन समाप्त हुआ अब आगे न्यवहारनयके आठ भेदोंके लक्षण कहते हैं ॥

१. एक द्रव्यमें गुण गुणी, पर्याय पर्यायी, कारक कारकवान्, स्वभाव स्वभाववान्, इत्यादि भेदरूप कल्पना करना शुद्धसञ्जूतव्यव-हारनयका विषय है ॥

२ अखंड द्रव्यको बहुप्रदेशरूप कल्पना करना अधुद्धसङ्कत्व्यवहारनयका विषय है अन्यत्र प्रसिद्ध धर्मका अन्यत्र समा-रोपण करना असङ्कत्व्यवहारनयका वि-षय है उसके तीन भेद हैं॥

- ३. सजात्यसङ्कतव्यवहार
- ४. विजात्यसद्भतन्यवहार
- ५. स्वजातिविजात्यसद्भूतव्यवहार

· इन तीनोंमेंसे प्रत्येकके नी, नी भेद होते हैं अर्थात् १ द्रव्यमें द्रव्यका समारोप २ द्रव्यमें गुणका समारोप ३ द्रव्यमें पर्यायका समारोप ४ गुणमें गुणका समारोप ५ गुणमें द्रव्यका समारीप ६ गुणमें पर्यायका समारोप ७ पर्या-यमें पर्यायका समारोप ८ पर्यायमें गुणका समारोप ९ और पर्यायमें द्रव्यका समारोप. जैसे चन्द्रमाँके प्रतिबिबको चन्द्रमाँ कहना यहां सजाति पर्यायमें सजाति पर्यायका समा-रोप है मतिज्ञानको मूर्चक कहना यहां वि-जाति गुणमें विजाति गुणका समारोप है. जीवाजीवस्वरूप ज्ञेयको ज्ञानका विषय हो-सजातिविजातिद्रव्यमें कहना গ্নান सजातिविजातिगुणका समारोप है परमाणु को वहु प्रदेशी कहना यहां सजातिद्रव्यमें सजातिविभावपर्यायकाः समारोप है इसही प्रकार अन्य उदाहरण समझने चाहिये अगर कोई यहां शंका करे कि, यह असद्भुतव्य नहार मिथ्या है सो यह शंका निर्मूल है ज-गत्का व्यवहार इस नयके त्रिना कदापि नहीं चळ सकता और यह बात अनुभविसद है किसी पुरुषने अपने छड़केसे कहा कि, घीका वड़ा लाओ तो यह सुनतेही वह लड़का तु-रन्त धीसे भरा हुआ महीका अथवा तांबे, पीतलका घड़ा उठा लाता है यदि यह नय मिथ्या होती तो उस छड़केको उपर्युक्त अर्थ-ज्ञान किस प्रकार हुआ !

अब उपचरितन्थनहारनयका लक्षण कहते हैं इसको उपचरितासङ्क्तन्यवहार-नयभी कहते हैं।

खनयारा खनयारं सचा सचे छु उहय अत्थेछु॥ सज्जाइ इयर मिस्से खनयरिओ कुणइ बनहारा॥१॥

अथवा मुख्याभावे सित प्रयोजने निमित्ते चोपंचारः प्रवर्तते सोपि संबन्धाविनाभावः अर्थात् सत्य, असत्य, उभयरूप, सजातिवि जाति मिश्र पदार्थोमं उपचारोपचार करे सो उपचरितासङ्क्त व्यवहारनय है । भावार्थ—मुख्य पदार्थका अनु भव होते हुए प्रयोजन और निमित्तके वशतें इस नयकी प्रवृत्ति होती है प्रयोजनका अभिप्राय व्यवहारसिद्धि और निमित्तका अभिप्राय विषय-विषयी, परिणामपरिणामी, कार्यकारण आदि संबन्ध है ।

- ६. भिन्न पुत्रादि बन्धुवर्ग मेरे हैं यह सजात्युपचरितासङ्गतन्यवहारनयका वि-पय है ।
- ७. आभरण हेम रत्नादिक मेरे हैं यह विजात्युपचरितासङ्क्तन्यवहारनयका वि-षय है ॥
- ८. देश राज्य दुर्गादिक मेरे हैं यह मि-श्रोपचिरतासम्द्रतच्यवहारनयका विषय है इस प्रकार यह ज्यवहार नयके आठ भे-दोंका कथन हुआ और निश्चय नयके २८ मेदोंका कथन पहिले कर चुके इस प्रकार नयके सब ३६ मेदोंका कथन समाप्त हुआ

भव किसी आचार्यने अव्यास मापाते न-यके मेदोंका करूप विखा है उसे विखते हैं॥ नयके मूट मेद दो हैं एक निश्चय द्-सरा व्यवहार

- जिसका अमेदल्य विषय है उसको निश्चयनय कहते हैं।
- ं २. जिसका भेदरूप विषय है उसको व्यवहारनय कहते हैं।

निश्चपनयके दो भेद हैं एक शुद्धनि-अपनय दूसरा अभुद्धनिश्चयनय ।

- जो निरूपाधिक गुण गुणीका अमेद
 प्रहंण करता है उसको शुद्धिनम्बयनय
 कहते हैं, जैसे जीव केवच्छानस्वरूप है।
- २. जी सोपांचिक गुण गुणीको अमेदरूप प्रहण करता है उसकी अगुद्धितंदचयनय कहते हैं जैसे जीव मारीझानखरूप है ॥

व्यवहार नयकेमा दो मेद हैं एक सङ्ख्तव्य-बहारनय और दूसए असङ्ख्वव्यवहारनय । जो एक पदार्थमें गुण गुणीको मेदरूप

प्रहण करता है उसको सङ्ख्याबहारनय कहते हैं. उसकेशी दो मेद हैं एक उपचरित-सङ्ख दूसरा अनुपचरितसङ्ख

- जो सोपाधिक गुण गुणीको भेदस्य प्रहण करता है इसको उपचित्तसङ्ख व्यवहार कहते हैं जैसे जीवके मतिज्ञानादिक गुण है
- श. जो निरूपाविक गुण गुणीको भेदरूप प्रहण करता है उसको अतुपचितसद्भत अपदहारनय कहते हैं जैसे जीवक केवड झानादिक गुण हैं।

जो मित्र पदार्थकों अमेद रूप प्रहण करता है उसको असङ्गतन्यवधारनय क-हते हैं उसकेगी दो मेद हैं एक उपचरिता-सङ्गतन्यवद्वार दूसरा अनुपचरितासङ्गत न्यवद्वारनय

- ५. जो संक्षेप-रहित वस्तुको अमेद रूप प्रहंण करता है उसे उपचरितासद्भृत व्य-वहारनय कहते हैं जैसे आमरणादिक मेरे हैं।
- १. जो संक्षेप सहित बस्तुको अमेदरूप ग्रहण करता है उसे अनुप्चारितासङ्ग्रह ज्यवहारनय कहते हैं जैसे शरीर मेरा है

यद्यपि ये छह मेद किसी आचार्यने अध्यास सम्बन्धमें संक्षेपसे कहे हैं परन्तु ये
छह मेद प्रथम कहे हुए १६ मेदोंमेंसे
किसी न किसी नेटमें गर्भित हो जाते हैं
अर्थात् शुद्ध निश्चयनय मेदिकक्शनिरपेक्षशुद्धद्रव्यार्थिकमें अशुद्धनिश्चयनय कमोपाभिसापेक्षअशुद्धद्रव्यार्थिकमें उपचिततसद्भूतः
ध्यवहारनय अशुद्धसद्भूतव्यवहारनयमें अनुपचितसद्भूतव्यवहारनयमें अनुपचितसद्भूतव्यवहारनयमें अनुपचितसद्भूतव्यवहारनयमें अनुपचितसद्भूतव्यवहारनयमें अनुव्यवहारनय उपचिति और उपचितासद्भूतः
ध्यवहारनय उपचिति है इस प्रकार नयका
क्रयन समाप्त हुआ.

अव आगे निक्षेपका क्यन इस प्रकार है प्रयमही निक्षेप सामान्यका उक्षण कहते हैं।

गाया-ह्यीसुजुत्तमनो जंबरभेयेण होइ खळ ठवणं कज्जे सदिणामादिसु तं णिक्लेवं हवे समए ॥ युक्ति करके सुयुक्तमार्ग होते हुए कार्यके वहातें नाम स्थापना द्रव्य और भावमें पदार्थके स्थापनको निश्लेष कहते हैं. मावार्थ एक द्रव्यमें अनेक स्वभाव हैं. इसिल्ये अनेक स्वभावोंकी अपेक्षासे उसका विचारमी अनेक प्रकारसे होता है. अतएव उस द्रव्यके मुख्य चार मेद किये हैं. अर्थात् १ नामनिक्षेप २ स्थापनानिक्षेप ३ द्रव्यनिक्षेप ४ भावनिक्षेप.

१ जिस पदार्थमें जो गुण नहीं है उसकी उस नामसे कहना नामनिक्षेप है. जैसे कि-सीने अपने छड़केका नाम हाथीसिंह रक्खा है परन्तु उस छड़केमें हाथी और सिंहके गुण नहीं है.

२ साकार अथवा निराकार पदार्थमें वह यह है इस प्रकार अवधान करके निवेश क-रना उसको स्थापनानिक्षेप कहते हैं. जैसे पार्श्वनाथके प्रतिविवको पार्श्वनाथ कहना अथवा पुष्पमें अईतकी स्थापना करना स्थापनानि-क्षेपमे मूठ पदार्थवत् सत्कार पुरस्कारकी प्र-कृति होती है. किन्तु नामनिक्षेपमें नहीं होती, जैसं किसीने अपने छड्केका नाम पार्श्वनाथ रखिलया तो उस छड्केका पार्श्वनाथवत् स-कार पुरस्कार नहीं होता किन्तु प्रतिमामें होता है.

ं जा पदार्थ अनागतपरिणामकी योग्यता रखनेवाला होता है उसका द्रव्यिनिक्षेप कहते हैं जैसे राजाका पुत्र आगामी कालमें राजा होने के योग्य है इस कारण राजपुत्रको राजा-क द्रव्यिनिक्षेप कहते हैं उस द्रव्यिनिक्षेपके दो भेः हैं, एक आगमद्रव्यिनिक्षेप और दूसरा नो पागमद्रव्यिनिक्षेप. १ निक्षेण्य पदार्थके प्ररूपक शास्त्रके उ-पयोगरिहत ज्ञाताको आगमद्रव्यनिक्षेप क-हते हैं. जैसे कि, सुदर्शनमेरूका स्वरूप निरूपण करनेवाला त्रैलोक्य-सार प्रन्थ है उस त्रैलोक्य-सार प्रन्थका जाननेवाला पुरुष जिस काल सुदर्शनमेरूके कथनमें उपयुक्त (उप-योगसिहत) नहीं है उस कालमें उस जी-वको सुदर्शनमेरूका आगमद्रव्यनिक्षेप कहते हैं इसही प्रकार दूसरे जीवादिक पदार्थोंपरभी लगाना.

२ नोआगमद्रव्यनिक्षेपके तीन भेद हैं. १ ज्ञायक शरीर २ भावी ३ तद्वयतिरिक्त.

१ निक्षेष्यपदार्थ निरूपक शास्त्रके अनुपयुक्त ज्ञाताके शरीरको ज्ञायकशरीरनो आगमद्रव्य-निक्षेप कहते हैं. जैसे जीव पदार्थका प्ररू-पक जो शास्त्र है उस शास्त्रके अनुपयुक्त ज्ञाताके शरीरको जीवका ज्ञायकशरीरनोआ-गमद्रव्यनिक्षेप कहते हैं उस शरीरकेभी तीन भेद हैं. १ मृत २ भविष्यत् ३ वर्तमान.

१ जिस शरीरको छोड़कर ज्ञाता आया है उसको भूत शरीर कहते हैं.

२ जिस शरीरको ज्ञाता आगामी काल्में घारण करैगा उसको भविष्यत् शरीर कहते हैं.

३ ज्ञाताके वर्तमान शरीरको वर्तमान कहते हैं.

भूत शरीरके तीन मेद हैं. १ च्युत २ च्यावित ३ सक्त. १ जो शरीर अपनी आयु पूर्ण करके छूटे उसको च्युत कहते हैं.

२ जो विषमक्षणादि निमित्तवश अका-ल्मृत्युद्धारा शरीर छूटता है उसको च्यावित शरीर कहते हैं.

३ जो शरीर सन्यासमरणसे छूटता है उसको त्यक्त कहते हैं.

२ निक्षेण्य पदार्थके उपादान कारणको भावीनो आगमद्रव्यनिक्षेप कहते हैं. जैसे अर्हत सिद्धोंके अथवा देनायुबद्धमनुष्य देनवका भावीनो आगमद्रव्यनिक्षेप हैं.

तह्यतिरिक्तनोआगमद्रव्यनिक्षेपके दो
 मेद हैं. १ कर्म २ नोकर्म.

१ जिस कर्मकी जो अवस्या निश्चेप्यपदार्थकी उत्पत्तिको निभित्तभूत है उसही अवस्थाको प्राप्त वह कर्म निश्चेप्यपदार्थका कर्मतदृचित-रिक्तनोआगमदृज्यनिश्चेष कहळाता है.

२ उस कर्मको उस अवस्थाको वाह्यकारण निक्षेप्यपदार्थका नोक्सेतद्वचितिरक्तनोआ-गमद्रव्यनिक्षेप कहळाता है जैसे क्षयोपशम अ-वस्थाको प्राप्त मतिज्ञानावरणकर्म मतिज्ञानका कर्मतद्वयितिरक्तनोआगमद्वयिनक्षेप है और पुस्तकाम्यास दुग्ध वादाम वगैरह मतिज्ञानका नोकर्म तद्वयितिरक्तनोआगमद्वयिनक्षेप है.

१ वर्तमानपर्याय संयुक्तनस्तुको भाविनक्षेप कहते हैं. जैसे राज करतेको राजा कहना अथवा सम्यग्दर्शनयुक्तको सम्यग्दर्श कहना. इसकेमी दो मेद हैं. १ जागमभाविनक्षेप रनो आगमभाविनक्षेप. १ निक्षेप्यपदार्थस्तरूपनिरूपकशास्त्रके उप-योग विशिष्ट ज्ञाता जीवको आगमभाविनिसेप कहते हैं जैसे उपयोगसहित पंचास्तिकाय शास्त्रका ज्ञाता जीव पंचास्तिकायका आगममावनिक्षेप है.

२ तत्पर्याय करके युक्त वस्तुको नोआ-गमभावनिक्षेप कहते हैं जैसे मनुष्यपर्याय संयुक्त जीव मनुष्यका नोलागमभावनिक्षेप है इस प्रकार निक्षेपका कथन समाप्त हुला-

इति भूमिका समाप्ता।

श्रीवीतरागाय नमः

जैनसिद्धान्तद्र्पण

पूर्वार्ध.

प्रथम अधिकार

(द्रव्यसामान्यनिरूपण)

मङ्गलाचरण.

नत्वा वीरजिनेन्द्रं सर्वज्ञं ग्रुक्तिमार्गनेतारम् ।
वालप्रवोधनार्थं जैनं सिद्धान्तदर्पणं वक्ष्ये ॥
दव्यका सामान्य लक्षण पूर्वाचार्याने इसप्रकार किया है ।
गाथा—दनदि दविस्सदि दविदं जं सव्भावे विहावपज्जाए ।
तं णह जीवो पोग्गल धम्माधम्मं च कालं च १
तिक्काले जं सत्तं वहदि उप्पादवयध्वनोहि ॥
ग्रुणपज्जायसहावं अणादि सिद्धं खु तं हवे दव्वं २

१ अर्थात् जो स्वभाव अथवा विभाव पर्यायरूप परिणमें है, परिणमेगा, और परिणम्या सो आकाश, जीव, पुद्रल, धर्म, अधर्म, और काल मेदरूप द्रव्य है । अथवा २ जो तीन कालमें उत्पाद, व्यय, ब्रीव्य, स्वरूपसत्कारसिहत होवे उसे द्रव्य कहते हैं. तथा २ जो गुणपर्यायसिहत अनादि सिद्ध होवे उसे द्रव्य कहते हैं इस प्रकार द्रव्यके तीन लक्षण कहे हैं. उनमेंसे पहला लक्षण द्रव्य शब्दकी व्युत्पत्तिकी मुख्यता लेकर कहा है. इस लक्षणमें स्वभावपर्याय और विभावपर्याय ये दो पद आये हैं उनकों स्पष्ट करनेके लिये प्रथमही पर्यायसामान्यका लक्षण कहते हैं ।

द्रव्यमें अंशकल्पनाको पर्याय कहते हैं. उस अंश कल्पनाके दो भेद हैं एक देशांशकल्पना दूसरी गुणांशकल्पना ।

देशांशकरपनाको द्रव्यपर्याय कहते हैं यदि कोई यहां ऐसी शंका करे कि, जब गुणोंका समुदाय है सोही द्रव्य है गुणोंसे भिन्न कोई द्रव्य पदार्थ नहीं है इस-छिये द्रव्यपर्यायभी कोई पदार्थ नहीं हो सकता। (समाधान) यद्यपि गुणोंसे भिन्न द्रव्य कोई पदार्थ नहीं है परन्तु समस्त गुणोंके पिण्डको देश कहते हैं और प्रत्येकगुण समस्त देशमें व्यापक होता है इस कारण देशके एक अंशमें समस्त गुणोंका सद्भाव है एसी

अवस्थामें उसको एक गुणकी पर्याय नहीं कह सकते अर्थात् उस देशांशमें समस्त गुण हैं और समस्त गुणोंके समुदायको द्रव्य कहते हैं इस लिये देशांशोंको द्रव्यपर्याय कहनाही समुचित होता है गुणांशकल्पनांको गुणपर्याय कहते हैं गुणपर्यायके दो भेद हैं एक अर्थगुणपर्याय दूसरा व्यंजनगुणपर्याय ।

१ ज्ञानादिक माववती शक्तिके विकारको अर्थगुणपर्याय कहते हैं ।

२ प्रदेशवत्वगुणरूपिक्रयावतीशिक्तके विकारको व्यंजनगुणपर्याय कहते हैं इसही व्यंजनगुणपर्यायको द्रव्यपर्यायभी कहते हैं क्योंकि, व्यंजनगुणपर्याय द्रव्यके धा-कारको कहते हैं । सो यद्यपि यह आकार प्रदेशवत्वशक्तिका विकार है इसिल्ये इसका मुख्यतासे प्रदेशवत्वगुणसे संस्वध होनेके कारण इसे व्यंजनगुणपर्यायही कहना उचित है. तथापि गौणतासे इसका देशकेसाथभी संबंध है इसिल्ये देशांशको द्रव्यपर्यायको उक्ति की तरह इसकोभी द्रव्यपर्याय कहसक्ते हैं। अब आगे जहां द्रव्यपर्याय अथवा व्यंजनपर्याय शब्द सावे तो इन शब्दोंसे व्यंजनगुणपर्याय समझना और गुणपर्याय अथवा अर्थ-पर्याय शब्दोंसे व्यंजनगुणपर्याय समझना और गुणपर्याय अथवा अर्थ-पर्याय शब्दोंसे व्यंजनगुणपर्याय समझना और गुणपर्याय अथवा अर्थ-पर्याय शब्दोंसे व्यंजनगुणपर्याय समझना और विभावकी अपेक्षासे दे। दो भेद हैं अर्थात् १ स्वभावद्रव्यपर्याय २ विभावद्रव्यपर्याय ३ स्वभावगुणपर्याय १ विभावगुणपर्याय ।

जो निमित्तांतरकेबिना होने उसे स्वभाव कहते हैं. और जो दूसरेके निमित्तसे होय उसको विभाव कहते हैं. जैसे कर्मरहित शुद्ध जीवके जो ज्ञान दर्शन सुख वीर्य हैं वे जीवके स्वभावगुणपर्याय हैं मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, कुमतिज्ञान, क्रुश्रुतज्ञान, कविज्ञान ये जीवके विभावगुणपर्याय हैं।

मुक्तजीवके जो अंतिम शरीरके आकार प्रदेश हैं सो जीवकी स्वभावद्रव्यपर्थीय है संसारी जीवका जो शरीराकार परिणाम है उसको जीवकी विभावद्रव्यपर्यीय कहते हैं।

परमाणुमें जो स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, होते हैं वे पुत्रलकी स्वभावगुणपर्याय हैं. स्कन्धोंमें जो स्पर्श रस गन्ध वर्ण होते हैं वे पुत्रलकी विभावगुणपर्याय हैं।

जो अनादिनिधन कार्यरूप अथवा कारणरूप पुत्रलपरमाणु हैं सो पुद्रलकी स्व-भावद्रव्यपर्याय है पृथिवी, जलादिक जो नानाप्रकारके स्कन्य हैं वे पुद्रलकी विभाव-द्रव्यपर्याय हैं विभावपर्याय जीव और पुद्रलमेंही होती है।

धर्मद्रन्य, अधर्मद्रन्य, आकाशद्रन्य और काल्द्रन्यमें स्वभावपर्यायही होती हैं वि-भावपर्याय नहीं होती।

धर्मद्रव्यमं गतिहेतुत्व अधर्मद्रव्यमं स्थितिहेतुत्व आकाशद्रव्यमं अवगाहहेतुत्व का-उद्रव्यमं वर्तनाहेतुत्व स्वभावगुणपर्याय है । धर्मद्रव्य, अधर्मद्रव्य, आकाशद्रव्य और काल्द्रव्य जिस जिस प्रकारसे संस्थित हैं वे उनकी स्वभावद्रव्यपर्याय हैं ।

समस्त द्रव्योंमें अगुरुलघुगुणका जो परिणमन होता है वे सब द्रव्योंकी स्व-भावगुणपर्याय हैं।

आगे इत्यके दूसरे सत्वक्षणका स्वरूप विखते हैं।

सत् सत्ता अस्तित्व ये तीनों द्रव्यकी एक शक्ति विशेषके वाचक हैं । गुणगु-णीकी भेदविवक्षासे द्रव्यका लक्षण सत् है । और गुणगुणीकी अभेदिवविक्षासे द्रव्य सन्मात्र है अर्थात् स्वतः सिद्ध है अतएव अनादिनिधन स्वसहाय और निर्विकल्प है । एसा नहीं माननेसे १ असत्की उत्पत्ति २ सत्का विनाश ३ युतसिद्धल ४ परतःप्राद्धर्माव ये चार दोप उपस्थित होते हैं ।

१ असत्की उत्पत्ति माननेसे द्रव्य अनन्त होजांयगे और मृत्तिकाकेविनामी घट-की उत्पत्ति होने छगेगी |

२ सत्का विनाश माननेसे एक २ पदार्थका नाश होते २ कदाचित् सर्वाभा-वका प्रसङ्ग आवेगा ।

३ युतिसिद्ध्त्व माननेसे गुण और गुणींके पृथक्प्रदेशपना ठहरेगा और एसी अवस्थामें गुण और गुणी इन दोनोंके छक्षणके अभावका प्रसङ्ग आवेगा। और छक्षणकेविना वस्तुका अस्तित्व सिद्ध नहीं होसक्ता इस कारण गुण और गुणी दोनोंके अभावका प्रसङ्ग आता है भावार्थ—छक्षणके दो भेद हैं एक अनात्मभूत दूसरा आत्मभूत जो छक्ष्यसे अभिन्नप्रदेशवाला होता है उसको आत्मभूत कहते हैं जैसे अप्रिका उष्णपना। और जो छक्ष्यसे भिन्न प्रदेशवाला होता है उसको अनात्मभूत कहते हैं जैसे पुरुपका छक्षण दण्ड जिसप्रकार दण्ड छन्चाई, गोलाई, चिकनाई आदि छक्षणोंसे भिन्न सत्तावाला सिद्ध है। और हस्तपादादि छक्षणोंसे पुरुप भिन्नसत्तावाला सिद्ध है। इसप्रकार अप्रि और उष्णताके भिन्न र छक्षण न होनेके कारण भिन्न २ सत्तावाले सिद्ध नहीं होसकते क्योंकि, अप्रिसे मिन उष्णता और उष्णतासे भिन्न अप्रि प्रतीतिअगोचर है। इसही प्रकार सत्द्रव्यका आत्मभूत छक्षण है युतिसिद्ध नहीं है। युतिसिद्ध माननेमें अप्रि और उष्णताकी तरह द्रव्य और सत् दोनोंके अभावका प्रसङ्ग आता है अथान थोड़ी देरकेलिये मानभी लिया जाय कि, गुण और गुणी भिन्न हैं अर्थात् जीव और ज्ञान भिन्न २ हैं पीछे समवाय पदार्थके निमित्तसे दोनोंका सम्बन्ध हुआ है तो जीव और ज्ञानका सम्बन्ध होनेसे पहले जीव ज्ञानी था कि, अञ्चीनी ? यदि कहोंगे कि, ज्ञानी था तो ज्ञानगुणका सम्बन्ध निन

ण्पल हुआ । यदि अज्ञानी या तो अज्ञानगुणके सम्बन्धसे अज्ञानी था अथवा स्व-भावसे ? यदि स्वभावसे अज्ञानी या तो स्वभावसे ज्ञानी माननेमें क्या हानि है यदि अज्ञान गुणके सम्बन्धसे अज्ञानी है तो अज्ञानगुणके सम्बन्धसे पहले अज्ञानी था कि, ज्ञानी यदि अज्ञानी था तो अज्ञानगुणका सम्बन्ध निष्फल हुआ यदि कहो कि, ज्ञानी था तो ज्ञानका समवाय तो हैही नहीं! ज्ञानी किसप्रकार कह सकते हो इसही प्रकार यदि जीवमें ज्ञानके सम्बन्धसे जाननेकी शक्ति है तो ज्ञानमें किसके सम्बन्धसे जा-ननेकी शक्ति है यदि कहोंगे कि, ज्ञानमें स्वामावसे जाननेकी शक्ति है तो जीवमें स्व-भावसे जाननेकी शक्ति माननेमें क्या हानि है । यदि कहोंगे कि, ज्ञानमें ज्ञानत्वके सम्बन्धसे जाननेकी शक्ति है तो ज्ञानत्वमेंमी किसी दूसरेकी और उसमेंभी किसी और-की आवश्यकता होनेसे अनवस्थादोष आवेगा यदि यहां कोई इसप्रकार शंका करे कि, समवाय नामक अयुत्तसिद्धलक्षण सम्बन्ध है उसके निमित्तसे अभिन्नसदश गुणगुणी प्रतीत होते हैं ज्ञानत्वके समवायसे ज्ञानमें जाननेकी राक्ति है और ज्ञानगुणके समवायसे जीव ज्ञानी है। सोभी ठीक नहीं है क्योंकि एसा कोई नियामक नहीं है कि, ज्ञानगुणका जीवसेही सम्बन्ध होय आ-काशादिकसे न होय । उष्ण गुणका अग्निकेही साथ सम्बन्ध होय जलादिकके साथ न होय यदि कहोंगे, कि, इस सम्बन्धमें स्वभावहेतु है तो इससे गुण गुणीका परिणामही सिद्ध होता हैं भावार्थ-गुणोंका समुदाय है सोही गुणी है समुदायसमृदायीकी अपेक्षा गुणगुणींमें सेद है । प्रदेश अपेक्षा मेद है । सिवाय इसके समवायरूप भिन्नपदार्थभी सिद्ध नहीं होता क्योंकि, द्रव्यगुणकी जब समवाय सम्बन्धसे वृत्ति मानते हो तो समवायरूप भिन्न पदार्थकी द्र-व्यादिककेसाथ किस सम्बन्धसे वृत्ति मानोगे यदि समवायन्तरसे मानोगे तो उसके वा-स्तेभी फिर दूसरे और दूसरेकेवास्ते किसी अन्यकी आवश्यकता होनेसे अनुबस्या दोष आवेगा । यदि कहो कि संयोग सम्बन्धसे समवायकी वृत्ति मानेगें सोभी ठीक नहीं है क्योंकि, समवायका इल्यादिककेसाथ युतसिद्ध सम्बन्ध नहीं है । और संयोगसम्बन्ध यतिसद्देंही होता है । क्योंकि, युत्तसिद्ध पदार्थोंकी अप्राप्तिपूर्वक प्राप्तिकोही संयोग कहते हैं । संयोगसम्बन्ध और समवायसम्बन्धसे निरुक्षण तीसरा कोई सम्बन्ध नहीं है इस-कारण समवाय खरविषाणवत् कोई पदार्थही नहीं है । जिनमतमें दो सम्बन्ध माने हैं एक संयोग्यसम्बन्ध दूसरा तादाल्यसम्बन्ध मिन्नप्रदेश पदार्थीके सम्बन्धको संयोगसम्बन्ध कहते हैं जैसे दूध और पानी और अभिन्न प्रदेश पदार्थोंके सम्बन्धको तादाल्यसम्बन्ध कहते हैं जैसे अग्नि और उष्णता यह तादाल्य सम्बन्धही जिनमतका समवायसम्बन्ध है इसप्रकार युतासिद्धत्व माननेमें अनेक दोष आते हैं।

४ परताशादुर्भाव माननेमें उसकी उत्पत्ति उससे और उसकी उससे इसप्रकार

अनवस्थादोप आवेगा इसकारण द्रव्यका पूर्वोक्त छक्षण निर्दोप है । अब आगे सत्ताका विशेष स्वरूप कहते हैं

पहले अनन्तराक्तियों के समुदायको द्रव्य कह आए हैं । उनही अनन्तराक्रियों में लिस राक्तिके निमित्तसे द्रव्यका कमीमी अमाव नहीं होता । उसको
सत्ता, सत्, और अस्तित्व इन तीन राब्दों से कहते है वह सत्ता समस्त पदार्थों में है ।
द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे उस सत्ताके दो मेद हैं । एक सत्तासामान्य
और दूसरी सत्ताविरोप सत्तासामान्यका दूसरा नाम महासत्ता है और सत्ताविरोपका दूसरा नाम अवान्तरसत्ता है महासत्ता अपने स्वरूपकी अपेक्षासे सत्ता है किन्तु अवान्तरसत्ताकी अपेक्षासे सत्ता नहीं है अर्थात् असत्ता है इसही प्रकार अवान्तर सत्तामी
महासत्ताकी अपेक्षासे असत्ता है अपने स्वरूपकी अपेक्षासे सत्ता है महासत्ता सकलपदार्थों से रहनेवाली है इसकारण इसको "सवपदार्थिस्थता" कहते हैं । अवान्तर सत्ता एक पदार्थिमें रहनेवाली है इसकारण उसको "एकपदार्थिस्थिता"
कहते हैं क्योंकि, प्रतिनियत पदार्थिमें स्थितसत्तासेही पदार्थीका प्रतिनियम होता है।

महासत्ता समस्तपदार्थीके समस्तस्वरूपोंमें विद्यामान है इसकारण इसको "स-विश्वरूपा" कहते हैं प्रतिनियत एकरूपसत्तासेही पदार्थीका प्रतिनियत एकरूपपना होता है इसकारण अवान्तर सत्ताको "एकरूपा" कहते हैं।

महासत्ता पदार्थोकी अनन्तपर्यायोमें विद्यमान है इसकारण इसको "अनन्तपर्याया" कहते हैं. प्रतिनियतपर्यायसत्तासेही प्रतिनियत एक एक पर्यायके समृहसे पर्यायोकी अनन्तता होती है इसकारण अवान्तरसभाको "एकपर्याया" कहते हैं।

महासत्ता समस्तपदार्थोंकी साद्दरयस्चिका है इसकारण उसको "एका" कहते हैं. एक वस्तुकी जो स्वरूपसत्ता है वही दूसरीवस्तुकी स्वरूपसत्ता नहीं हैं इसकारण अवान्तरसत्ताको "अनेका" कहते हैं।

वस्तु न तो सर्वथा नित्य है और न सर्वथा क्षणिक है जो वस्तुको सर्वथा नित्य मानिये तो प्रत्यक्षसे वस्तु विकारसिहत दीखती है इसकारण सर्वथा नित्य नहीं मान-सकते और जो वस्तुको सर्वथा क्षणिक मानिये तो प्रत्यिक्षांन (यह पदार्थ वही है जो पिहेछे था) के अभावका प्रसंग आवेगा इसकारण प्रत्यिक्षानको कारणभूत किसी स्वरूपकरके धीव्यको अवलम्बन करनेवाछी और कमप्रवृत्त किसी स्वरूपकरके उपजती और किसी स्वरूपकरके विनसती एकही काछ तीन अवस्थाओंको धारण करनेवाछी वस्तुको सत् कहते है अतएव महासत्ताकोभी "उत्पाद्वय्यभ्रीव्यात्मिका" समझना क्योंकि, भाव (सत्) और भाव-वान् (द्रव्य) में कथंचित् अभेद है वस्तु जिसस्वरूपसे उत्पन्न होती है उसस्वरूपसे उसका

व्यय और ध्रीव्य नहीं है जिसस्वरूपसे वस्तुका व्यय है उसस्वरूपसे उत्पाद और ध्रीव्य नहीं हैं जिसस्वरूपसे ध्रीव्य है उसस्वरूपसे उत्पाद और व्यय नहीं है इसकारण अवान्त-रसत्ता एक एक छक्षणरूप है त्रिछक्षणस्वरूप नहीं है इसकारण उसे "अत्रिछक्षणा" कहते है सोई कुन्दकुन्दस्वामीने कहा है.

गाथा-सत्ता सञ्वययत्था सविस्तरूवा अर्णतपज्जाया । जप्पादवयध्वत्ता सप्पदिवनस्ता हवदि एगा ॥ १ ॥

अव उत्पादन्यय ध्रोन्यका निशेष स्वरूप लिखते है.

उत्पाद, व्यय, ध्रोव्य, ए तीनों इत्यके नहीं होते किन्तु पर्यायोंके होते है परन्तु पर्याय द्रव्यकाही स्वरूप है इसकारण द्रव्यकोभी उत्पादन्ययधीन्यस्वरूप कहा है परि-णमन खरूप द्रव्यकी नृतन अवस्थाको उत्पाद कहते है परन्तु यह उत्पादमी द्रव्यका स्वरूपही है इसकारण यहभी द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे सत् और असत् भावकरके निवद्ध है व्ययमी द्रव्यका नहीं होता किन्तु वह व्यय द्रव्यकी अवस्थाका व्यय है इसकोही "प्रध्वंसाभावं" कहते हैं सो परिणामी द्रव्यके यह प्रध्वंसाभाव अवस्यही होना चाहिये द्रव्यका घ्रौव्यस्वरूप है सो कथंचित् पर्ययार्थिक नयकी अपेक्षासे है केवल इन्यकाही प्रीन्य नहीं है किन्तु उत्पाद और न्ययकी तरह यह प्रीन्यमी एक अंश है सर्वोश नहीं है पूर्वाचारोंने जो "तद्भाताव्ययंध्रीव्यम्" यह धीव्यका व्रक्षण कहा है उसकामी स्पष्टार्थ यही है कि, जो परिणाम पहिले है वही परिणाम पीछे है जैसे पुष्पका गन्य परिणाम है और वह गन्य गुणभी परिणामी है अपरिणामी नहीं है परन्त ऐसा नहीं है कि, पहिले पुष्पगन्धरहित था और पीछे गन्धवान हुआ जो परिणाम पहिले था वही पीछे है इसहीका नाम धीव्य है इनमेंसे व्यय और उत्पाद यह दोनों अनिखताके कारण हैं और धौन्य नियंताका कारण है यहां कोई एसा समझे. कि द्रन्यमें सत्व अथवा कोइगुण सर्वथा निस है और व्यय और उत्पाद ए दोनों उससे भिन्न परणतिमात्र हैं एसा नहीं है । क्योंकि, एसा होनेसे सब विरुद्ध होजाता है प्रदेशभेद होनेसे न गुणकी

⁽१) जिनमतमें चार अभाव माने हैं. १ प्रागमाव. २ प्रष्वंसामाव. ३ अन्योन्याभाव. जोर ४ अखंताभाव. इत्यकी वर्तमानसमयसम्बन्धी पर्यायका वर्तमानसमयसे पहिले जो अभाव है उसको प्रागभाव कहते हैं । तथा उसहीका वर्तमानसमयसे पछि जो अभाव है उसे प्रध्वंसाभाव कहते हैं । इत्यकी एक पर्यायके सजातीय अन्यपर्यायमें अभावको अन्योऽन्याभाव कहते हैं. और उसहीके विजातीयपर्यायमें अभावको अर्यंतामाव कहते हैं जैसे घटोत्पत्तिसे पहिले घटकाप्रागमाव है घटविना रासे पछि घटकाप्रामाव है घटकाप्रागमाव है घटविना रासे पछि घटकाप्रामाव है घटकाप्रागमाव है चरकाप्रामाव है और घटकाप्रामाव है स्राप्तामाव है.

सिद्धि होती है न द्रव्यक्ती, न सत्की और न पर्यायकी, किन्तु इसके सिवाय यह दोष और आवेगा कि, जो नित्य है वह नित्यही रहैगा और जो अनित्य है वह अनित्यही रहेगा क्योंकि, एकके परस्पर विरुद्ध अनेक धर्म नहीं होसकते और एसी अवस्था में द्रव्यान्तरकी तरह द्रव्यगुणपयीय मैं एकल कल्पनाके अमावका प्रसङ्ग आवेगा. यदि कोई कहै कि, समुद्रकी तरह द्रव्य और गुण नित्य हैं और पर्याय कछोठोंकी तरह उपजती विनसती हैं सोभी ठीक नहीं है. क्योंकि, यह दृष्टान्त प्रकृतका बाधक और उसके विपक्षका साधक है कारण इस दृष्टान्तकी उक्तिसै समुद्र कोई भिन्न पदार्थ है जो निस्य है और कछोल कोई भिन्न पदार्थ हैं जो उपनता है और विनसता हैं एसा प्रतीत होता है किन्तु वास्तवमें पदार्थका स्वरूप एसा है कि, कल्लोलमालाओं के समूहकाही नाम समुद्र है जो समुद्र है सोही कछोळमाळा हैं. स्वयंसमुद्रही कछोळस्वरूप परिणमै है इसही प्रकार जो द्रव्य है सोही उत्पाद, व्यय, ध्रौव्य, स्वरूप है स्वयं द्रव्य (सत्) उत्पा-दस्बरूप व्ययस्वरूप और ध्रीव्यस्वरूप परिणमे है सत् (द्रव्य) से अतिरिक्त उत्पाद-न्यय ध्रीन्य कुछमी नहीं हैं भेद विकल्प निरपेक्ष ग्रुद्ध द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षासै उत्पाद, न्यय, घ्रीन्य, गुण, और पर्याय कुछभी नहीं हैं केवल मात्र सत् (द्रव्य) है और भेदकल्पनासापेक्षअञ्चद्दव्याधिकनयकी अपेक्षासै वही सत्, उत्पाद, व्यय, धौन्य इन तीन स्वरूप हो जाता है और जो इस भेद विवक्षाको छोड़ देते तो फिर वही सन्मात्रवस्तु रह जाती है. अब यदि यहां कोई शङ्का करै कि, उत्पाद और व्यय ये दोनों अंश होसकते हैं परन्तु धौज्य तौ त्रिकाल्वित्रयिक है इसकारण वह किसप्रकार अंश कहा ज़ावे सो यह शङ्का उचित नहीं है एसा नहीं है कि, सत् एक पदार्थ है भौर उत्पाद व्यय घ्रौव्य उसके तीन अंश हैं जैसे दृक्ष एक पदार्थ है और फलपु-ष्पादि उसके अंश हैं इसप्रकार उत्पादादिक सत्के अंश नहीं हैं किन्तु स्वयंसत्ही प्रत्येक अंशस्वरूप है यदि सत् (द्रव्य) उत्पादछस्य है अथवा उत्पादस्वरूप परिणमै है तो वस्तु केवल उत्पाद मात्र है यदि वस्तु न्ययलक्ष्य है अथवा न्ययनियत है तो वस्तु केवल व्ययमात्र है यदि वस्तु ध्रौव्यलक्ष्य है अथवा ध्रौव्यस्वरूप परिणत है तो वस्तु ध्रोव्य मात्र है जैसे मृत्तिका यदि सत्स्वरूपघटलक्ष्य है तो मृत्तिका केवल घट-मात्रही है यदि असत् स्वरूप पिण्डलस्य है तो मृत्तिका केवल पिण्डमात्र है और यदि मृत्तिका केवळ मृत्तिकापनेकर छक्ष्य है तो मृत्तिका केवळ मृत्तिकात्व मात्र है इसप्रकार सत्के उत्पादादिक तीन अंश हैं एसा नहीं है कि, वृक्षमें फळपुष्पकी तरह किसीएक भागस्वरूप अंशसे सत्का उत्पाद है तथा किसी एक एक भाग स्वरूप अंशसे व्यय और ब्रीव्य है अब यहां फिर कोई शंका करें कि, ये उत्पाद व्यय ब्रीव्य अंशोंके हैं ांकी अंशीके अथवा सत्के अंशमात्र है अथवा असत् अंश मिन्न है इसका समाधान इसप्रकार है कि, यदि इनपक्षोंको सर्वथा एकान्तस्वरूप मानाजाय तो सव विरुद्ध है भीर इनहींको जो अनेकान्तपूर्वेक किसी अपेक्षा विशेषसै माना जाय तो सर्वे अविरुद्ध है केवळ अंशोंका अथवा केवळ अंशीका न उत्पाद है न व्यय है और न प्रौव्य है किन्त अंशीका अंश करके उत्पाद व्यय धौव्य होता है अब यहां फिर कोई शंका क रता है कि. एकही पदार्थके उत्पाद व्यय और धीव्य ये तीन धर्म कहते हो सो प्रतक्ष विरुद्ध है इसमें कोई युक्तिभी है अथवा वचनमात्रसेही सिद्ध है. उसका समाधान इस-प्रकार है कि, यदि उत्पाद ज्यय ध्रौज्य इन तीनोंमें क्षणभेद होता अथवा स्वयंसतही उपजता ओर स्वयंसत्ही विनसता तो यह विरोध आता सो एसा कभी किसीके किसी-प्रकार न हुआ और न होय क्योंकि, इसका सायुक न कोई प्रमाण है और न कोई दृष्टान्त है किन्तु वही सत् (द्रव्य) पूर्वसमयमें एकरूप था सो दूसरे समयमें सत्का वही एकरूप अन्यस्वरूप होगया है न तो सत्का नाश हुआ और न सत्की उत्पत्ति हुई किन्तु एकाकारसे दूसरे आकाररूप होगया है और आकार बदछनेमें स्वयं वस्तुके उत्प-त्ति विनाश मानना न्यायसङ्गत नहीं है इसकारण जो अवस्था पहले थी वह अवस्था अब नहीं है इसहीक़ा नाम न्यय है जो अवस्था पहले नहीं थी वह अब है इसहीका नाम उत्पाद है जो मान पहले था नहीं मान अब है इसहीका नाम ध्रीन्य है एसा नहीं है कि, उत्पादका समय भिन्न है व्ययका समय भिन्न है और श्रीव्यका समय भिन्न है क्योंकि, उत्पाद और व्ययका भिन्नसमय माननेसे द्रव्यके छोपका प्रसङ्ग भाता है सोई दिखाते हैं कि, उत्पाद और व्ययका भिन्न समय माननेसे पदार्थकी स्थिति इसप्रकार होयगी कि, प्रथमसमय पिण्डपर्यायंका है हितीय समय पिण्डपर्यायक्या तु-तीय समय घटपर्यायके उत्पादका है अब यहां यह प्रश्न उठता है कि, द्वितीयसमयमें उस मृत्तिका द्रव्यका कौनसा पर्याय है यदि कहोगे कि, पिण्डपर्याय है सो होनहीं सकता क्योंकि, एकही समयमें पिण्डपर्यायका सद्भाव और असाव (व्यय) का प्रसंग भाया सो प्रसक्ष विरुद्ध है यदि कहोगे कि, उस द्वितीयसमयमें मृत्तिकाद्रव्यके घट-पर्याय है सोभी युक्त नहीं होसकता क्योंकि अभी घटपर्यायका उत्पादही नहीं हुअ है यदि कहोंगे कि, उस दितीयसमयमें कोईभी पर्याय नहीं है तो पर्यायके अभावका प्रसङ्ग आया किन्तुपर्याय और पर्यायीमें तादाल्यसंबंध है इसकारण पर्यायके अभावमें पर्यायी (द्रव्य) केमी समावका प्रसङ्ग आया इसकारण उत्पाद और व्ययका एकही समय मानना समुचित है और जब उत्पाद और व्ययका एकही समय है तो उसही समयमें ध्रीन्यमी अवस्य है क्योंकि, जिसप्रकार पिण्डपर्यायके समयमें मृत्तिकात्व था उसही प्रकार घटपर्यायके समयमेंभी मृत्तिकात्व है इसहीकानाम ध्रीव्य है अव इसही-भावको एक दृष्टान्तद्वारा स्पष्ट करते हैं एक सेठके यहां तीन मनुष्य आये उनमेंसे एकका नाम धनदत्त दूसरेका नाम जिनदत्त और तीसरेका नाम इन्द्रदत्त था धनदत्तके छडकेका विवाह था इसकारण वह विवाहकेवास्ते एक सोनेका घट छेनेको आया था जिनदत्त सराफ था वह सेठके यहां सोना सामान्य छेनेकी इच्छासे आया था इन्द्रदत्त न्यारिया था वह सेठके यहां टूटाफ्टा सोना मंदेभावसे छेनेकी इच्छासे आया था से-ठकेपास एक छोटासा सोनेका घडा रक्खा हुआ था अकस्मात् ऊपरकी छत्तके रोशन दानमेंसे एक छोहेका गोला उस सुवर्णघटके ऊपर इस जोरसे गिराकि उस घड़ेके टुकडे ? हो गये जिससमय में वह घड़ा फूटा है उससमयमें धनदत्तके विशादरूप परिणाम हुए क्योंकि, वह विवाहनिमित्त सुवर्णघट छेनेकी इच्छासे आया था सो घडेके फ्रुटजानेसे उसकी इच्छाका व्याघात हुआ इंद्रदत्तके उसही समयमें हर्षरूपपरिणाम हुए क्योंकि वह टूटाफ्रटा सोना मंदेभावसे छेनेकी इच्छासे आया था सो अब इस घडेके फूटनेसे उसको अपनी इच्छा पूर्णहोनेकी आशा बंधी जिनदत्तके उसहीसमय मध्यस्य परिणाम रहे क्योंकि, वह सुवर्ण सामान्यका ग्राहक था सोवही सुवर्ण पहलेभी था भौर अबसी है इसप्रकार घट फूटनेके समय मैं तीन पुरुषोंके मिन्न र तीन जातिके परिणाम हुए इसिंख्ये कार्यभेदसे कारण भेदका अनुमान होता है भावार्थ एकही समय में घटपर्यायका व्यय कपाछपर्यायकी उत्पत्ति और सुवर्णभावका ध्रौव्य है यहां शंका-कार फिर कहता है कि, जो द्रव्य उत्पादेक छक्षण है तो अपनेही समयमें उत्पाद होयगा और न्ययेक लक्षण है इसकारण न्यय अपने समयमें और धीन्येक लक्षण है इसकारण ध्रीव्य अपने समयमें होगा इस प्रकार तीनोंके भिन्नसमय होने चाहिये जैसे बीजांक़रवृक्षके भिन्नसमय हैं सो एसा कहना उचित नहीं है क्योंकि, हेतु और दृष्टान्तसे क्षणभेद सिद्ध नहीं होता किन्तु एक समयही सिद्ध होता है उसका खुळासा इसप्रकार है जो समय वीजपर्यायका है उससमयमें वीजका सद्भाव है उससमयमें वी-जका व्यय नहीं कहा जासकता क्योंकि, एकही समयमें वीजका सद्भाव और उसही समयमें उसका न्यय (अभाव) यह प्रत्यक्ष विरुद्ध है यदि कहोगे कि, वीजपर्याय और अंकुरपर्याय इन दोनों समयोंके बीचमें एक भिन्नसमयमें बीजका न्यय होता है तो उसमें पूर्वीक प्रकारसे द्रव्यके समावका प्रसंग आता है इसकारण पारिशेष्यसे जो स-मय अंकुरका है उसहीसमय मैं बीजका व्यय है अब बीजपयीयके समयमें अंकुरका उत्पाद यदि माना जाय सोमी ठीक नहीं हे क्योंकि, एकही समयमें एक द्रव्यके दी-पर्यायका प्रसंग आवेगा सोभी विरुद्ध है इसकारण अंकुरका उत्पादभी अंकुरके समय-

मेंही है अन्यसमयमें नहीं है तथा बीज और अंकुर इन दोनोंको सामान्य अपेक्षासे वृक्ष नहा जाय तो वह वृक्षत्व न तो नष्ट हुआ है और न उत्पन हुआ है किन्तु वी-जानस्थासे नष्ट हुआ है और अंकुरानस्थासे उत्पन्न हुआ है तो न्यायकेवलसे यही सिद्ध होता है कि, उत्पाद न्यय और ध्रौन्य तीनो एकही समयमें होते हैं अर्थात् वही दक्ष वीजस्वरूपसे नष्ट हुआ है और अंकुरस्वरूपसे उत्पन हुआ है जो समय अंकुरकी उत्पत्तिका है वही समय बीजके नाशका है और वृक्षत्व दोनोंका जीवभूत है इस-कारण दक्षत्वकामी वही काछ है इसप्रकार यह निर्दोष सिद्ध हुआ कि, एक सत् (द्रव्य) के उत्पाद व्यय ध्रीव्य ये तीनो पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे (सर्वथा नहीं) एकही समयमें होते हैं यदि पर्याय निरपेक्ष केवल सत्के उत्पाद न्यय धौन्य होते तोही विरोध आता तथा क्षणभेद होता अथवा जिस पर्यायका उत्पाद है उसही पर्यायके यदि न्यय और ध्रौन्य होते तोमी विरोध आता परन्तु यहां प्रकरण तो एसा है कि, किसीएक पर्यायकरके व्यय है, किसी दूसरी पर्यायकरके उत्पाद है और किसी ती-सरी पर्यायकरके धौन्य है जैसे इक्षमें बीजपर्यायकरके व्यय है अंकुरपर्यायकरके उत्पाद है और वृक्षत्वकरके ध्रौन्य है एसा नहीं है कि, बीजपर्यायकरकेही न्यय है बीजप-र्यायकरकेही उत्पाद है और बीजपर्यायकरकेही घ्रौन्य है एसा होनेसे प्रत्यक्ष विरोध आता उत्पाद और व्यय इन दोनोंका आत्मा (जीवभूत) स्वयंसत् है इसकारण ये दोनों सद्वस्तुही हैं सत् भिन्न नहीं हैं पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे उत्पाद, न्यय, और घ्रोव्य हैं किन्तु दव्यार्थिक नयकी अपेक्षासे न उत्पाद है न व्यय है और न प्रीव्य है अब यहां फिर कोई शंका करता है कि, वस्तुको यातो सद्रूपउत्पादस्वरूपही मानो अथवा असद्रूपव्ययस्वरूपही मानो अथवा घ्रोव्यस्वरूपही मानो तीनों स्वरूप कैसे मा-नते सो एसा कहना उचित नहीं है क्योंकि, उत्पाद व्यय ध्रीव्य इन तीनोंका परस्पर अविनामाव है जहां एक नहीं है वहां शेषके दो नहीं है और जहां दोनहीं हैं वहां शेषका एकमी नहीं है अर्थात् व्यय उत्पादकेविना नहीं होता यदि उत्पादनिरपेक्ष व्यय मानोगे तो वस्तुका निरन्वय नाश होजायगा और इसप्रकार सत्के विनाशका प्र-संग आवेगा तथा उत्पादमी व्ययके विना संभव नहीं होसकता क्योंकि, जो व्ययनि-रपेक्ष केवळ उत्पादको मानोगे तो असत्के उत्पादका प्रसंग आवेगा और विनाकारणके असत्का उत्पाद असंभव है इसही प्रकार प्रौव्यभी उत्पाद और व्ययके विना नहीं हो-सकता क्योंकि, उत्पादव्ययनिरपेक्ष केवल ध्रौव्यको माननेसे द्रव्य अपरिणामी ठहरेगा सो प्रत्यक्ष विरुद्ध है क्योंकि, प्रत्यक्षसे द्रव्य परिणामी प्रतीत होता है अथवा उत्पाद-व्यय विशेष हैं और घ्रीव्य सामान्य है वस्तुका स्वरूप सामान्यविशेषात्मक है इस

कारण उत्पादन्ययरूप विशेषके अभावमें ध्रीन्यरूप सामान्यकेभी अभावका प्रसंग आवेगा तथा ध्रीन्यनिरपेक्ष उत्पादन्ययभी नहीं होसक्ते क्योंकि, सर्वक्षणिककी तरह सत्के अभावमें न व्यय होसक्ता है भीर न उत्पाद होसक्ता है इसप्रकार उत्पादन्ययधीन्यका संक्षेप कथन समाप्त हुआ

स्रव यहां फिर कोई शंका करता है कि, पहले वस्तुका स्वरूप निर्वि-करुप कहा था सो उस निर्विकरुप एक पदार्थमें इतने निस्तारका क्या कारण है उसका समाधान पूर्वाचार्योंने इसप्रकार किया है, जिसप्रकार आकाशमें विष्कंस (चौडाई) के क्रमसे अंगुल, वितिस्त (विलस्त), हस्तादिक अंशविमाग होता है उसही प्रकार अख-ण्ड देशरूप वडे द्रव्यमें अंशविभाग होता है वे अंश प्रथमअंश द्वितीयअंश इत्यादि क्र-मसे अविभागी असंख्यात तथा अनन्त अंश हैं इन अंशोंमेंसे प्रत्येक अंशको द्रव्यप-गीय महते हैं सो ठीकही है क्योंकि, द्रव्यमें अंशकल्पनाकोही पर्याय कहते हैं । (शंका) इस अंशकल्पना करनेका प्रयोजन क्या है श्और जो यह अंशकल्पना नहीं कीजाय तो क्या हानि है. (समाधान) गुणोंका समुदायरूप जो पिण्ड है उसको देश कहते हैं, उसदेशके न माननेसे द्रव्यका अस्तित्वही नहीं ठहरता, इसकारण देशका मानना आवश्यक है, उस देशमें जो अंशकल्पना नहीं मानीगे तो द्रव्यमें छोटापन, वडापन, कायपन (अनेक प्रदेशीपन), और अकायपन (एक प्रदेशीपन) की सिद्धि नहीं होसक्ती। (शंका) जो एसा है तो एक द्रव्यमें अनेक अंशकल्पना न करके प्र-त्येक अंशकोही परमाणुकी तरह द्रव्य क्यों नहीं मानलेते क्योंकि, उस अंशमेंभी द्र-व्यका उक्षण मौजूद है. (समाधान) सो ठीक नहीं है क्योंकि, खंडस्वरूप एक दे-शवस्तुमें और अखंडस्वरूप अनेक देशवस्तुमें प्रत्यक्षमें पारिणामिक बड़ाभारी भेद है क्योंकि, जो वस्तु खण्डरूप एक देश माना जायगा तो उसवस्तुमें गुणका परिणमन एकही देशमें होगा, परन्तु यह बात प्रत्यक्ष वाधित है वेतके एक मागको हिळानेसे सब वेंत हिलता है अथवा शरीरके एक देशमें स्पर्श होनेसे उसका बोध सर्वत्र होता है इसिछिये खण्डेकदेशरूपवस्तु नहीं है किन्तु अखण्डितानेकदेशरूप है तथापि पुद्र-छपरमाणु और काछाणु ये खण्डैकदेशरूपवस्तुभी हैं, येही प्रदेश, विशेप (गुण) करिसहित द्रव्य संज्ञक हैं और उन विशेपोंको गुण कहते हैं देश उनगुणोंका आत्मा (जीवमूत) है, उनगुणोंकी सत्ता देशसे भिन्न नहीं है और न देश और विशेपमें आधेयआधार सम्बन्ध है किन्तु उन विशेषोंसेही देश वैसा है जैसे तन्तु शुक्लादिक गु-णोंका शरीर है तन्तुमें और शुक्कादि गुणोंमें आधार आधेयसम्बन्ध नहीं है किन्तु शु-क्षादिक गुणोंसेही तन्तु वैसा (तन्तु) है। (शंका) जिसप्रकार पुरुप भिन्न है और दण्डभिन्न है दण्ड और पुरुषके योगसे पुरुपको दण्डी कहते हैं उसही प्रकार देश- भिन्न है गुणभिन्न है उस देशको गुणके संयोगसे द्रव्य कहैं तो क्या हानि है. (स-माधान) सो ठीक नहीं हैं क्योंकि, एसा माननेसे सर्वसंकर दोष आता है चेतना-गुणका अचेतन पदार्थेंसि संयोगका प्रसंग आवैगा. (इसका विशेष कथन पहले कर आये हैं वहांसे जानना) इसप्रकार इन निर्विशेष देशविशेषोंको गुण कहते हैं गुण, शक्ति, लक्ष्म, विशेष, धर्म, रूप, स्वमाव, प्रकृति, शील, और आकृति ये सब शब्द एक अर्थके कहनेवाले हैं देशकी जो एकशक्ति है सोही अन्यशक्ति नहीं हैं किन्तु एकशिककी तरह एक देशकी अनन्तशिक्तयां हैं जैसे एक आमके फलमें एकसमयमें स्पर्श, रस, गन्ध, और वर्ण ये चार गुण दीखते हैं ये चारोंही गुण एक नहीं है किन्तु भिन्न ? हैं क्योंकि, जुदी २ इन्द्रियोंके विषय हैं उसही प्रकार एक जीवमें द-र्शन, ज्ञान, सुख, और चारित्र ये चारों गुण एक नहीं हैं किन्तु भिन्न २ हैं, इसही-प्रकार प्रत्येक पदार्थमें अनन्तशक्तियां हैं इन अनन्तगुणों मेंसे प्रत्येकगुणमें अनन्त अनन्त गुणांश हैं इसही गुणांशको अविभागपरिच्छेद कहते हैं इसका खुळासा इसप्रकार है कि, द्रव्यमें एकगुणकी एक समयमें जो अवस्था होती है उसको एक गुणांश कहते हैं इसहीका नाम गुणपर्याय है जिसप्रकार देशमें विष्कान्भक्रमसे अंशकल्पना है उसप्र-कार गुणमें गुणांशकल्पना नहीं है, देशका देशांश केवल एक प्रदेश व्यापी है किन्तु गुणका एक गुणांश एक समयमें उस द्रव्यके समस्त देशको व्यापकर रहता है इस-छिये गुणमें अंशकल्पना काळकमसे है प्रत्येक समयमें जो अवस्था किसीगुणकी है उसही अवस्थाको गुणांश अथवा गुणपर्याय कहते हैं त्रिकाळवर्ती इन सब गुणांशोंको एक आळाप करके गुण कहते हैं एक गुणकी सदाकाळ एकसी अवस्था नहीं रहती है उसमें प्रायः हीनाधिकता होती रहती है, यद्यपि एक गुणमें प्रायः प्रतिसमय हीनाधि-कता होती रहती है तथापि उसकी मर्यादा है किसीगुणकी सबसे हीनअवस्थाको ज-घन्य अवस्था कहते हैं और सबसे अधिक अवस्थाको उत्क्रष्ट अवस्था कहते हैं एसा नहीं है कि, हानि होते होते कभी उसका समाव हो जायगा अथवा वृद्धि होते २ हमेशा बढताही चळा जायगा, जब कि एकगुणकी अनेक अवस्था हैं और वे सब समान नहीं हैं किन्तु हीनाधिकरूप हैं तो एक अधिक अवस्थामेंसे हीनावस्था घटानेसे उन दोनों अवस्थाओंका अन्तर निकलसक्ता है और इसप्रकार एकगुणकी अनेक अ-वस्याओंमेंसे दो २ अवस्थाओंके अनेक अन्तर निक्छेंगे और वे सब अन्तरभी परस्पर समान नहीं हैं किंन्तु हीनाधिक हैं, इन अनेक अन्तरोंमें जो अन्तर सबसे हीन है उसको जघन्य अन्तर कहते हैं, किसीगुणकी जघन्य अवस्था और उसका जघन्य अ-न्तर समान होते हैं उसगुणकी जघन्य अवस्था तथा जघन्य अन्तर इन दोनोंको

अविमागपरिच्छेद कहते हैं, परन्तु किसीगुणमें उस गुणका जघन्य अन्तर उसगुणकी जघन्य अवस्थाके अवन्तरें माग होता है उसगुणमें उस जघन्य अन्तरकोही अवि-भागपरिच्छेद कहते हैं, एसी अवस्थामें उसगुणकी जघन्य अवस्थामें अवन्त अविभाग परिच्छेद कहे जाते हैं जैसे कि, सूक्ष्म निगोदियाख्य्यपर्याप्तकजीवके जघन्यज्ञानमें अन्तन्तानन्त अविभागपरिच्छेद हैं, इन आविभागपरिच्छेदोंसही गुणकी हीनाधिकताका परिमाण किया जाता है इन अविभागपरिच्छेदोंका आत्मा (जीवमूत) गुण है और गुणसे भिन्न इनकी सत्ता नहीं है, यहां इतना औरभी विशेष जाननािक एक समयमें एक गुणकी जो अवस्था है उसको गुणांश अर्थात् गुणपर्याय कहते हैं परन्तु इस एक गुणपर्यायमें अहते हैं तथा गुणपर्यायमी कहते हैं

अंश, पर्याप, माग, हार, विध, प्रकार, मेद, छेद, और मंग ये सब शब्द एकार्थवाचक हैं इसिलिये गुणांशोंको गुणपर्याय कहना उचितही है कोई आचार्य गुण-पर्यायको अर्थपर्यायमी कहते हैं सो यहांपर अर्थशब्दको गुणवाचक समझना और जो पहले देशांशोंको द्रव्यपर्याय कह आए हैं उनको कोई आचार्य व्यंजनपर्यायमी कहते हैं अब यहां कोई शंका करता हैं कि, यह अंशअंशी कल्पना पिष्टपेषणवत् व्यर्थ है उसका समाधान इसप्रकार है कि, यह कल्पना व्यर्थ नहीं है किन्तु फलवती है क्यों- कि, द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे बस्तु अवस्थित है किन्तुपर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे बस्तु अवस्थित है किन्तुपर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे अन्वस्थित है, जैसे परिणामी आत्मा यद्यपि ज्ञानगुणकी अपेक्षासे अवस्थित है तथापि उस ज्ञानगुणके हीनाधिकरूप अंशोंसे अनवस्थित है अथवा जैसे परिणामी श्वेतवस्त्र यद्यपि श्वेतताकी अपेक्षासे अवस्थित है तथापि उस श्वेतताकी हीनाधिकअंशोंकी अपेक्षासे अनवस्थित है तथापि उस श्वेतताकी हीनाधिकअंशोंकी अपेक्षासे अनवस्थित है तथापि उस श्वेतताके हीनाधिकअंशोंकी अपेक्षासे अनवस्थित है, इसप्रकार द्वयके दूसरे सत्वक्षणका कथन समप्त हुआ अब आगे द्वयके गुणपर्ययवत् इस तीसरे उक्षणका कथन करते हैं

द्रव्यके जो तीन रुक्षण कहे सो इन तीनोंका एकही अभिप्राय है किन्तु वान्यशैटी मिन २ है "गुणपर्ययवद्रव्यम्" इस तीसरे रुक्षणका यह अभिप्राय है कि, गुण और पर्यायके समुदायको द्रव्य कहते हैं अथवा कोई २ आचार्योने गुणके समुदायकोही द्रव्य कहा है, इस सबका तात्पर्य यह है कि, देश, देशांश, गुण, और गुणांश इन चारोंको एक आठापसे द्रव्य कहते हैं परन्तु इसका यह अभिप्राय नहीं है कि, देश, देशांश, गुण, और गुणांश ये चार पदार्थ मिन्न २ हैं इन चारोंके मि- रुनेसे समृहको द्रव्य कहते हैं, किन्तु अनन्तशिक्तयोंके अभिन्नमावको देश कहते हैं, देशांश और गुणांश इनही देश और गुणोंकी अवस्था विशेष हैं अनन्तशिक्तयोंमेंसे प्रत्येकशिक्त

देशके समस्त मागमें न्याएंक हैं इसिन्ये इसका खुलासा भावार्थ यह है कि, अभि-नभावकोलिये अनन्तराक्तियोंकी त्रिकालवर्ती अवस्थाओंके समूहको द्रव्य कहते हैं इससे " गुणसमुदायो द्रव्यं " एसा जो पूर्वाचार्योंने उक्षण किया है वह सिद्ध होता है इस-प्रकार गुण और गुणीमें अभिन्नमाव है इसका निर्देश " द्रव्येगुणाःसन्ति " अर्थात् द्रव्यमें गुण हैं इसप्रकार आधेयआधार सम्बन्धरूपमी होता है तथा "गुणवहन्यं" अर्थात् द्रव्यगुणवाला है इसप्रकार स्वस्वामिसम्बन्धरूपभी होता है लौकिकमें आधेयवा-धार और स्वस्तामिसम्बन्ध भिन्न पदार्थोंमेंभी होते हैं और अभिन्न पदार्थोंमेंभी होते हैं जैसे दीवारमें चित्र तथा घड़ेमें दही यहां भिजपदार्थोका आधेयआधारसम्बन्व है तया वनवान् पुरुष यहां भिन्नपदार्थोमें स्वस्वामिसम्बन्ध है, इसही प्रकार दक्षमें शाखा आदि हैं यहां अभिन्नपदार्थोंमें आघेयआधारसम्बन्ध है तथा वृक्षशाखावान् है यहां अभिन्नपदा-र्थेमिं स्वस्वामिसम्बन्घ है, सो द्रव्य और गुणके विषयमें अभिन आधेयआधार तथा अ-भिन्नही स्वस्वामिसम्बन्ध समझना । (शंका) जब गुणोंका समुदाय है सोही द्रव्य है गुणोंसे भिन्न द्रव्य कोई पदार्थ नहीं है तो यह द्रव्यकी जो कल्पना है सो व्यर्थही है (समाधान) एसा कहना ठीक नहीं है क्योंकि, यद्यपि पट तन्तुओंकाही समूह है तन्तुओंसे मिन्न पट कोई पदार्थ नहीं है पस्तु जो शीतिनवारणादि अर्थ किया (प्र-योजनभूतकार्य) पटसे होसक्ती है सो तन्तुओंसे कदापि नहीं होसक्ती इसिटिये समुदा-यसमुदायी कथंचित् भिन्न हैं कथंचित् अभिन्न हैं

अव "गुणपर्ययवह्नव्यं" और "सह्रव्यलक्षणं" इन दोनो लक्षणोंमें एकता दिखाते हैं, सत् एक गुण है उससत्के उत्पाद, न्यय, और प्रान्य ये तीन भंश हैं, जिस्सप्रकार वस्तु स्वतः सिद्ध है उसहीप्रकार स्वतः परिणामीभी है. भेदविकल्पनिरपेक्ष शुद्धव्रन्थीर्थिकनयकी अपेक्षासे जो सत् है सोही द्रव्य है इसकारण द्रव्यही उत्पादव्यय श्रीन्यस्वरूप है और उत्पादव्यय श्रीन्यस्वरूप द्रव्य, परिणामकेविना होनहीं सक्ता यदि विनापरिणामकेभी उत्पादव्यय मानोंगे तो असत्के उत्पाद और सत्के विनाशका प्रसंग आविगा इसकारण द्रव्य किसी भावसे उत्पन्न होता है किसी भावसे विनाशको प्राप्त होती है ये उत्पादव्यय वस्तुपनेसे नहीं होते, जैसे मृत्तिका घटस्वरूपसे उत्पन्न होती है पिण्डस्वरूपसे विनाशको प्राप्त होती है पृत्तिकास्वरूपसे उत्पादव्यय नहीं हैं. यदि द्रव्यमें उत्पादव्ययस्त्रप परिणाम नहीं मानोंगे तो परलोक तथा कार्यकारणभावके अभावका प्रसंग आविगा और यदि परिणामीको नहीं मानोंगे तो वस्तु परिणाममात्र क्षणिक ठहरेगी तो प्रत्यिक्षान (यह वही है जो पहले था) के अभावका प्रसंग आविगा, इससे सिद्ध हुआ कि, द्रव्य कर्थचित् नित्यानित्यात्मक है, नित्यताकी और गुणकी परस्पर

व्याति है इसिलिये "द्रव्यगुणवान् है" एसा कहनेसे "द्रव्य ध्रीव्यवान् है" एसा सिद्ध होता है इसिहीप्रकार अनित्यतायुक्तपर्यायोंकी उत्पादव्ययके साथ व्याप्ति है इसिलिये "द्रव्यपर्यायवान् है" एसा कहनेसे "द्रव्य उत्पादव्ययक्त है" एसा सिद्ध होता है. उत्पाद, व्यय, और ध्रीव्य इन तीनोंको एक आलापसे सत् कहते हैं इसिलिये "गुणपर्ययवद्रव्यं" कहनेसे "सद्रव्यव्यक्षणं" एसा सिद्ध हुआ (शंका) यदि एसा है तो तीन छक्षण कहनेका क्या प्रयोजन तीनोंमेंसे कोई एक छक्षण कहना बस था। (समाधान) यद्यपि इन तीनों छक्षणोंमें परस्पर विरोध नहीं है और परस्पर एक दू-सरेके अभिव्यंजक है तथापि ये तीनों छक्षण द्रव्यकी भिन्न तीन शक्तियोंकी अपेक्षासे कहे हैं अर्थात् पहले द्रव्यके छह सामान्यगुण कह आए हैं उनमें एक द्रव्यत्व, दूसरा सत्व, और तीसरा अगुरुल्धुत्वगुणकी मुख्यतासे, दूसरा छक्षण सत्वगुणकी मुख्यतासे, और तीसरा छ-क्षण अगुरुल्धुत्वगुणकी मुख्यतासे कहा है अब आगे गुणका स्वख्प वर्णन करते हैं

गुणका टक्षण पूर्वीचार्योने इसप्रकार किया है कि, द्रव्यके आश्रय विशेषमात्र निर्विशेषको गुण कहते हैं भावार्थ एक गुण जितने क्षेत्रको न्यापकर रहता है उतनेही क्षेत्रमें समस्तगुण रहते हैं अर्थात् अनन्तगुण एकही देशमें भिन्न २ छक्षणयुक्त अभिन भावसे रहते हैं इनगुणोंके अभिन्नभावकोही द्रव्य कहते हैं वही द्रव्य ईन गुणोंका आश्रय है जैसे अनेक तन्तुओंके समूहकोही पट कहते है इस पटकेही आश्रय अनेक तंतु हैं परंतु प्रत्येक तंतुका जैसे देश भिन्न र है उसप्रकार प्रत्येक गुणका देश भिन्न २ नहीं हैं किन्तु सबका देश एकही है जैसे किसी वैद्यने एक एक तोछे प्रमाण एक लक्ष औषधि लेकर एक चूर्ण बनाया और उसकी कूट छान नीवृके रसमें घोंटकर एक एक रत्तीप्रमाण गोलियां बनाई अब उसं एक गोलीमें एक लक्ष भौषाधियां हैं और उन सबका देश एकड़ी है इसही प्रकार समस्त गुणोंका एक देश जानना परंतु दृष्टान्तका दार्ष्टीन्तसे एक देशही मिलता है जिसधर्मकी अपेक्षासे दृष्टान्त दिया है उ-सही अपेक्षासे समानता समझना अन्यधमोंकी अपेक्षा समानता नहीं समझना. गुणके नित्यानित्य विचार में अनेक वादी प्रतिवादी नाना कल्पनाद्वारा परस्पर विवाद करते हैं परन्तु जैनसिद्धान्तके अनुसार द्रव्यकी तरह गुणमी कथंचित नित्य कथंचित् अनित्य हैं जैसे पहले समयमें परिणामी ज्ञान घटाकार था और पिछले समयमें वही ज्ञान पटाकार हुआ परंतु ज्ञानपनेका नाश नहीं हुआ घटाकार परिणतिमेंभी ज्ञान था और पटाकार परिणतिमेंभी ज्ञान है इसिक्टिय ज्ञानगुण कथाचित् ज्ञानपनेकर नित्य है अथवा जैसे आमके फर्डमें वर्णगुण पहले हरा था पीछे पीला हुआ परन्तु वर्णपनेका नाश नहीं हुआ है इसलिये वर्णगुणकथंचित् वर्णपनेकी अपेक्षासे नित्य है जिसप्रकार वस्तु परिणामी है उसही प्रकार गुणभी परिणामी हैं इसिक्टिये जैसे वस्तुमें उत्पादन्यय हैं उसही प्रकार गुणमेंभी उत्पादन्यय होते हैं. जैसे ज्ञान यद्यपि ज्ञानसामान्यकी अपेक्षासे नित्य है किंतु प्रथमसमयमें घटको जानते हुए घटाकार था और दूसरे समय पटको जानते हुए पटाकार होता है इसिछिये ज्ञानमें पटाकारकी अपेक्षा उत्पाद हुआ और घटाकारकी अपेक्षा व्यय हुआ अथवा जैसे आमके फलमें वर्णकी अपेक्षा यद्यपि नित्य ता है परंत हरितता और पीतताकी अपेक्षा उत्पाद और व्यय होते हैं अब यहां शंकाकार कहता है कि, गुणतो नित्य हैं और पर्याय अनित्य हैं फिर द्रव्यकी तरह गुणोंको नित्यानित्यात्मक कैसे कहा (समाधान) इसका अभिप्राय एसा है कि, जब गुणोंसे भिन्न द्रव्य अथवा पर्याय कोई पदार्थ नहीं हैं किंतु गुणोंके समूहकोही द्रव्य कहते हैं तो जैसे द्रव्य नित्यानित्यात्मक है उसही प्रकार गुणमी नित्यानित्यात्मक स्व-यंसिद्ध हैं. वे गुण यद्यपि नित्य हैं तथापि विनायलके प्रतिसमय परिणमते हैं और वह परिणाम उनगुणोंकीही अवस्था है उनपरिणामों (पर्यायों) की गुणोंसे भिनसत्ता नहीं है (शंका) पूर्व और उत्तर समयमें गुण जैसेका तैसा है और परिणाम पहले समयमें एकरूप है और दूसरे समयमें दूसरे रूप है इससे सिद्ध होता है कि, उन दोनों अवस्थाओं में रहनेवाला गुण उन परिणामोंसे भिन्न है (समाधान) सो नहीं है किन्तु एसा है कि, गुण पूर्वसमयमें जिसपरिणाम रूप है वह परिणाम उस गुणसे भिन्न कोई चीज नहीं है किन्तु उसगुणकी ही अवस्था विशेष है वही गुण दूसरे समयमें दूसरे परिणामरूप है वह दूसरा परिणामभी उस गुणसे कोई भिन्न पदार्थ नहीं है किंतु उसही गुणकी एक अवस्था विशेष है जो गुण परिणामीपनेसे उत्पादव्ययस्यरूप हैं वेही गुण टंकोल्कीर्णन्यायसे अपने स्वरूपसे नित्य हैं तथा एसाभी नहीं है कि, एक गुणका नाश होजाता है और दूसरे गुणका उत्पाद होता है और द्रव्य उनका आ-घारभूत है किन्तु एकही गुण प्रतिसमय अनेक अवस्थारूप होता है (शंका) केवल देश है सो तो द्रव्य है और उस देशके आश्रय जो विशेष हैं वे गुण है इसिटिये द्रन्य और गुण भिन्न २ हैं और इसहीकारण द्रन्यमें उत्पादन्ययद्रीन्य अच्छी तरह घटित होते हैं अर्थात् द्रव्यरूपदेश नित्य है उसकी अपेक्षासेही ब्रीव्य है और नाण-रूपविशेष अनित्य हैं उनकी अपेक्षासेही उत्पाद और व्यय हैं (समाधान) सो ठीक नहीं है क्योंकि, इसलक्षणसे गुण क्षणिक ठहरते हैं और क्षणिक पदार्थमें अ-भिज्ञान (यह वहीं है जो पहले था) नहीं होसक्ता और गुणोंमें अभिज्ञान प्रसक्ष सिद्ध है इसिंख्ये पूर्वोक्त लक्षण बाधित है. सिवाय इसके पूर्वोक्त लक्षणसे एक समयमें

एक द्रव्यमें अनेक गुण नहीं होसक्ते सोभी प्रत्यक्ष बाधित है क्योंकि, एक आमके फलमें स्पर्शरसगन्धादि अनेक गुण प्रत्यक्ष सिद्ध हैं (शंका) अच्छा तो हम गुणको नित्य और परिणामी मानेंगे (समाधान) तो बस इसका वही अर्थ होता है जो हम पहले कह आये है अर्थात् गुण उत्पादव्ययप्रीव्यात्मक है. और जो कि. तुमने पहले कहा कि, केवल प्रदेश हैं सो द्रन्य है सोभी ठीक नहीं है किन्तु प्रदेशवल नामक एक शक्ति विशेष है सो वह शक्तिमी कोई गुण है इसिट्रिये पूर्वाचार्योने "गुणोंका समुदाय है सोही द्रव्य है " एसा जो छक्षण किया है उसका यही अभिप्राय है कि, यदि देशको अनेक विभागोंमें बांटा जाय तो गुणोंकेसिवाय और कुछभी नहीं रहता. (शंका) यदि एसा है तो जितनी पर्याय हैं उन सबको गुणपर्यायही कहना चाहिये द्रव्यपर्याय कोईभी नहीं ठहरेगी (समाधान) सो नहीं हैं इसमें कुछ विशेष है जि-सका खुळासा इसप्रकार है कि, यद्यपि समस्त गुण गुणत्वसामान्यकरि सहित हैं तथापि जिसप्रकार उनगुणोंके चेतन और अचेतन ये दो भद हैं उसहीप्रकार उन अनंतरा-क्तियों (गुणों) में दूसरे दो भेद हैं अर्थात् १ क्रियावतीशक्ति २ भाववतीशक्ति, प्र-देश अथवा देशपरिस्पंद (चंचलता) की किया कहते हैं और शक्तिविशेषको भाव कहते हैं भावार्थ अनंत गुणोंमेंसे प्रदेशवत्व गुणको त्रियावती शक्ति कहते हैं और बाकीके गुणोंको माववती शक्ति कहते हैं इस प्रदेशवत्वगुणके निमित्तसेही द्रव्यके अ-नेक आकार होते हैं और इसही प्रदेशवत्वगुणके परिणमन (पर्याय) को द्रव्यपर्याय कहते हैं इसहीका दूसरा नाम व्यंजनपर्याय है शेषगुणेंकि परिणमन (पर्याय) की गुणपर्याय कहते हैं इसहीका दूसरा नाम अर्थपर्याय है, पर्यायका उक्षण पहले अंश-करपना कह 'आये हैं सो द्रव्यपर्यायमें देशकी विष्कम्मक्रमसे अंशकरपना है और गुणपर्यायमें गुणकी तरतमरूपसे अंशकल्पना है इसका खुळासा इसप्रकार है कि, सं-पूर्ण गुणोंका जो अभिन्नभावसे एक पिंड है उसको द्रव्य कहते हैं उसद्रव्यको अनेक विभागोंमें विभाजित करनेको अंशकलपना कहते हैं इसहीका नाम पर्याय है प्रदेशव-त्वगुणके निमित्तसे द्रव्यके आकारमें विकार होता है इस आकारमें दोप्रकारकी अंश-कल्पना हैं एक तिर्यगंश कल्पना दूसरी ऊर्द्धाश कल्पना एक समयवर्ती आकारको अविभागी अनेक अंशोंमें विभार्जित करनेको तिर्यगंश कल्पना कहते हैं इन प्रत्येक अविभागी अंशोंको द्रव्यपूर्याय कहते हैं । द्रव्यका एक समयमें एक आकार है द्वितीयसमययें द्वितीय आकार है तृतीयसमयमें तृतीय आकार है इसहीप्रकार अनन्त समयोंमें अनन्त आकार हैं इसप्रकार कालके क्रमसे द्रव्यके आकारके अनंत भेद हैं इसहीको ऊर्छोश कल्पना कहते हैं और इन अनन्तसमयवर्ती अनन्त आकारोंमेंसे प्रत्येक समयवती प्रत्येक आकारको व्यंजनपर्याय कहते हैं. भाववती शक्ति (प्रदेश्वत गुणकेसिवाय अन्यगुण) कीभी इसहीप्रकार एक समयमें एक अवस्था है दितीयसमयमें दितीय अवस्था है तृतीयसमयमें तृतीय अवस्था है इसहीप्रकार काल्क्रमसे
एक गुणकी अतन्त समयोमें अनन्त अवस्था है इसहीको गुणमें ऊद्धीशकरपना कहते हैं इन अनन्त समयवती अनन्त अवस्थाओंमेंसे प्रत्येक समयवती प्रत्येक अवस्थाको अर्थपर्याय कहते हैं. एकगुणकी एकसभयमें जो अवस्था है उसअवस्थामें अविभागप्रतिच्छेदरूपअंशकरपनाको गुणमें तिर्यगंश करपना कहते हैं और उन प्रत्येक
अविभागप्रतिच्छेदोंको गुणपर्याय कहते हैं. इसप्रकार गुणोंमें उत्पादव्ययश्रीव्य भलेप्रकार सिद्ध होते हैं.

अव किसी आचार्यने गुणोंका छक्षण " सहमावी " तथा किसीने " अन्वयी " किया है उनका खुलासा इसप्रकार है कि. जो साथ रहनेवाले होय उनकी गुण कहते हैं परंतु साथका अर्थ एसा नहीं है कि, द्रव्यकेसाथ रहनेवाले गुण कहलाते हैं एसा अर्थ माननेसे द्रव्य गुणोंसे पृथक् टहरेगा इसिट्ये इसका अर्थ एसा करना 🖰 कि, अनेक गुण साथ रहते हैं कभीभी उनका प स्पर वियोग नहीं होता कि-तु पर्याय क्रमभावी हैं इसिंख्ये उनका सदा सध्य नहीं रहता ज पर्याय पूर्वसम्बर्मे हैं वे उत्तरसमयमें नहीं हैं किंतु गुण जितन पूर्वसमयमें साथ थे व सबही उत्तरसमयमें हैं इसिटिये गुणोंका साथ कभी नहीं छूटता यह बात पर्यायोंमें नहीं है इसिटिये गुण सहमानी हैं पर्यायक्रम भागी हैं. जो अनर्गछ प्रवाहरू पवर्ते उसकी अन्वय क हते हैं. सत्ता, सत्व, सत्, सामान्य, द्रव्य, अन्वय, वस्तु, अर्थ, और विधि य सव शब्द एकार्थवाचक है वह अन्वय जिनका होय उनको अन्वयी अधवा गुण कहते हैं भावार्थ एक गुणका उसही गुणकी अनंत अवस्थाओं में अन्वय (सन्ति अथवा अनुवृत्ति) पाया जाता है इसकारण गुणको अन्वयी कहते हैं यदापि एक द्रव्यमें अनेक गुण हैं इललिये नानागुणकी अपेक्षा गुण व्यतिरेकीभी है परंतु एक गुण अपनी अनंत अवस्थाओंकी अपेक्षासे अन्वयीही है यह वही है इसज्ञानके हेतुकी अन्वय कहते हैं और यह वह नहीं है इसज्ञानके हेतुको व्यतिरेक कहते हैं वह व्य-तिरेक देश, क्षेत्र, काल, और मावके नियित्तसे चार प्रकार का है अनंतराणोंके एक समयवर्ती अभिन्न पिंडको देश कहते हैं जो एक देश है सो दूसरा नहीं है तथा जो दूसरा देश है सो दूसराही है पहला नहीं है इसको देशव्यतिरेक कहते हैं जिनने क्षेत्रको व्यापकर एक देश रहता है वह क्षेत्रवही है दूसरा नहीं है और दूमरा है सो दूसराही है वह नहीं है. इसको क्षेत्रन्यतिरेक कहते हैं एक समयमें

जो अवस्था होती है सो वह अवस्था वहीं है दूसरी नहीं है और द्वितीय समयवर्ती अवस्था दूसरीही है वह नहीं है इसको काल्व्यतिरेक कहते हैं, जो एक गुणांश है वह वहीं है दूसरा नहीं है और जो दूसरा है सो दूसराही है वह नहीं है इसको मावव्यतिरेक कहते हैं, यह इसप्रकारका व्यतिरेकपर्यायोंमेंही होता है, गुणयविष अनेक हैं तथापि इसप्रकारके व्यतिरेक गुणोंमें नहीं हैं किसीने जीवको " ज्ञान है सो जीव है" इसप्रकार ज्ञानगुणकी मुख्यतासे प्रहण किया और दूसरेने " दर्शन है सो जीव है" इसप्रकार दर्शनगुणकी मुख्यतासे जीवको प्रहण किया, किंतु दोनोंने उसही जीवको उत्ताही प्रहण किया इसिल्ये जैसे अनेक पर्याय " सो यह नहीं है" इसल्क्षणके सद्भावसे व्यतिरेकी हैं उसप्रकार गुण अनेक होनेपरमी " सो यह नहीं हैं" इस उत्थापके अभावसे व्यतिरेकी नहीं है. उनगुणोंके दो भेद हैं सामान्य और विशेष जो गुण दूसरे द्रव्योंमें पाये जाते हैं उनको सामान्यगुण कहते हैं जैसे सत् इत्यादि और जो गुण दूसरे द्रव्योंमें नहीं पाये जाते उनको विशेषगुण कहते हैं जैसे ज्ञानादिक इसप्रकार गुणका कथन समाप्त हुआ अब आगे पर्यायका कथन करते हैं.

पर्याय व्यतिरेकी, क्रमवर्ती, अनित्य, उत्पादव्ययस्वरूप, तथा कथांचित् ध्रौव्यस्व-रूप होती है, सो व्यतिरेकीपनेका उक्षण तो गुणके कथनमें कर आये अब शेषमेंसे पहलेही क्रमवर्तित्वका लक्षण कहते हैं. पहले एक पर्याय हुई उस पर्यायका नाश हो-कर दूसरी हुई दूसरीका नाश होकर तीसरी हुई इसही प्रकार जो क्रमसे होय उसकी क्रमवर्ती कहते हैं (शंका) तो फिर व्यतिरेक और क्रममें क्या भेद है (समाधान) जैसे स्थूल और सूक्ष्म दो प्रकारकी पर्याय हैं और स्थूलपर्यायमें सूक्ष्मपर्याय अंतर्लीन हैं (गर्भित हैं) इन दोनोंमें यद्यपि पर्यायपने कर समानता है तथापि स्थूलसूक्ष्म अ-पेक्षाभेद है भावार्थ द्रव्यका आकार प्रतिसमय परिणमनरूप होता है प्रथम समयवर्ती आकारकी अपेक्षासे द्वितीयादि समयवर्ती आकारोंमें कुछ अंश सदश होता है कुछ अंश असदश होता है वो असदश सूक्ष्ममेद इन्द्रियद्वारा ग्रहण नहीं होता और स-दृशस्थूळ परिणाम इन्द्रियद्वारा ग्रहण होता है वह अनेक समयोंमें एकसा है इसळिये स्थूलपर्याय चिरस्थायी कहा है और इसही अपेक्षासे पर्यायको कथंचित् ध्रौव्यस्वरूप कहा है जिसप्रकार सूक्ष्मस्यूछ पर्यायमें छक्षणमेदसे मेद है उसही प्रकार व्यतिरेक और क्रममेंमी उक्षणभेदसे भेद है स्थूउपर्यायमें अनेक समयोंमें सहशांश (सहश हैं अंश जिसके) सत् (द्रव्य) का जो प्रवाहरूपसे अंशविभाग पृथक् है उसको व्यतिरेक क-हतें हैं भावार्थ स्थूलपर्यायमें जो आकार प्रथम समयमें है उसहीके सदश आकार दू-सरे समयमें है इन दोनों आकारोंमें पहला है सो दूसरा नहीं है दूसरा है सो पहला

नहीं है इसकोही न्यतिरेकीपन कहते हैं और एकके पीछे दूसरा होना इसको ऋम कहते हैं यह वह है अथवा अन्य है इसकी यहां विवक्षा नहीं है " एकके पीछे दूसरा होना " इस लक्षरूपक्रम "यह वह नहीं है " इस लक्षणरूप न्यतिरेक्षका कारण है इसिक्टिये ऋम और व्यतिरेकर्में कार्यकारण भेद है (शंका) पहले कह आये हो कि, "जो पहले था सोही यह है अथवा जैसा पहले था वैसाही है" और अब ऋम और व्यतिरेक्सें इससे विपरीत कहा इसमें क्या प्रमाण है (समाधान) इसका अभि-प्राय एसा है कि, जिसप्रकार द्रव्य स्वतः सिद्ध निख है उसही प्रकार परिणामीभी है इसांछेये प्रदीप शिखाकी तरह प्रतिसमय पुनः २ परिणमे है. (शंका) तो यह परि-णाम पूर्वपूर्व भावके विनाशसे अथवा उत्तर २ भावके उत्पादसे होता है ? (समाधान) सो नहीं है नतो किसीका उत्पाद होता और न किसीका नाश होता जो पदार्थ असत् है अर्थात् हैही नहीं वह आवेगा कहांसे और जो है वह जायगा कहां इस कारण यह निश्चित सिद्धान्त है कि, असत्का उत्पाद और सत्का विनाश कदापि नहीं होता. द्रव्यको जो निस्रानिस्यात्मक कहा है उसका खुळासा इसप्रकार है कि, जब " स-त्का विनाश कभी नहीं होता" एसा सिद्धान्त निश्चित है तो समस्त द्रव्य निस्य हैंही इससे निखपक्ष तो स्पर्यसिद्ध है, अब द्रव्यको जो कथंचित् अनिस कहा है उसका अभिप्राय यह है कि, द्रव्यमें अनित्यताका कथन दो प्रकारसे है एक तो व्यंजनपर्या-यकी अपेक्षासे और दूसरा अर्थपर्यायकी अपेक्षासे, द्रव्यकी व्यक्तिके विकारको व्यंजन-पर्याय कहते हैं जैसे एक जीव पहले मनुष्य व्यक्तिरूप था नहीं जीव पीछे हस्ती व्यक्तिरूप हो गया इसहीका नाम व्यंजनपर्याय है इस अवस्थामें एसा कहनेका व्यव-हार है कि, मनुष्यका नाश हुआ और हाथी उत्पन्न हुआ परंतु जो परमार्थसे वि-चारा जाय तो नतो किसीना नाश हुमा है भौर न किसीकी उत्पत्ति हुई है, किंतु जैसे एक सौनेका फांसा है उसको एक सुनारने ठोककर किंचित् छंवा करके मोडकर उसका एक कड़ा बना दिया अब यहां जो परमार्थसे देखा जाय तो नतो किसीका नाश हुआ है और न किसीकी उत्पत्ति हुई है किंतु जो सोना पहले फांसेके आकार था वही अब कड़ेके आकार हो गया अर्थात् पहले उस सौनेने आकाशके जो प्रदेश रोंके ये वे प्रदेश अब नहीं रोंके हैं किन्तु दूसरेही प्रदेश रोंके हैं भावार्थ सुवर्ण द-व्यका देशसे देशान्तर मात्र हुआ है न किसीका नाश हुआ है और न किसीकी उत्पत्ति हुई है, केवल आकारका मेद हुआ है और आकारमेदमें देशसे देशांतरही है उत्पत्ति विनाश कुछभी नहीं है इसही प्रकार जीवमी मनुष्यके आकारसे हाथीका आ-कार हुआ है नतों मनुष्यका नाश हुआ है और न हाथीकी उत्पत्ति हुई है, केवळ

मात्र इस आकारके भेदसेही इतना अवस्य होता है कि, जो पदार्थ जैसा पहले था वैसा अब नहीं रहा क्योंकि, उसमें आकारका भेद हो गया, किंचित भेद होनेपरभी विसहशता होतीही है बस यही व्यंजनपर्यायकी अपेक्षासे द्रव्यमें अनिस्यताकथनका सारांश है (शंका) जो केवल आकारभेदही है तो एक पदार्थके अनेक आकारोंका क्षेत्रफल समानही होना चाहिये जैसे कि, एक सीनेका फांसा है उसके चाहे जितने आकार कर लो परंतु क्षेत्रफल समानही होगा सो जब एक जीव मनुष्याकारसे हाथींके आकार होता है तो उसमें क्षेत्रफलमें अन्तर क्यों है (समाधान) जैसे पांच मन रुईको एक कपड़ेमें बांधो और उसही पांच मन रुईको जब प्रेसमें दबाकर गांठ विकालों तो उसके क्षेत्रफलोंमें अन्तर आता है अथवा जैसे दीपकके प्रकाशका आकार छोटे मकानमें छोटा और बड़ेमें बड़ा होता है इसही प्रकार जीवका आकारमी छोटे शरीरमें छोटा और बड़े शरीरमें बड़ा होता है इत्य न्यूनाधिक नहीं होता किंतु संकोच विस्तारसे ऐसा होता है.

अर्थपर्यायकी अपेक्षासे जो द्रव्यमें अतिखताका कथन है उसका अभिप्राय यह है कि, गुणके विकारको अर्थपर्याय कहते हैं वह गुणका विकार ऐसा है जैसे कि, ज्ञानगुण एक समयमें कुछ अविभागप्रतिच्छेद संयुक्त है वही ज्ञान द्वितीयादिक समयमें हीनाधिक अविभागप्रतिच्छेदस्वरूप होता है. तथा ज्ञानगुण पूर्वसमयमें जितने अवि-**अविभागप्रतिच्छेद** भागप्रतिच्छेदस्वरूप है उत्तर समयमेंभी उतनेही है किन्तु पूर्वसमयमें वह ज्ञान घटको जानता था इसकारण घटाकार था उत्तर सम-. यमें वही ज्ञान उतनेही अविमागप्रतिच्छेदस्वरूप रहतेमी छोकको जानता है इसिछये छोकाकार हो जाता है जिससमय वह ज्ञान घटाकार था तो उससमय ज्ञानके शेष-अंशोंका नाश नहीं हो गया था तथा जब छोकाकार हुआ तो असत् अंशोंकी उत्पत्ति नहीं हुई, इसिक्रिये इस न्यूनाधिक आकारमें अंशोंकी न्यूनाधिकता नहीं होती है किन्तु जितना वह ज्ञान है उतनाही ज्ञान तदाकारमय (खरूप) हो जाता है. इसलिये सर्थपर्यायमेंभी केवल आकारकी विशेषता है (शंका) यद्यपि विषयांकार प-रिणमनमें केवल आकार विशेषता है किन्तु अविभागप्रतिच्छेदोंकी हीनाधिकतामें तो कभी कुछ अंशोंका नाश हो जाता है और कमी कुछ अंशोंकी उत्पत्ति हो जाती है और इसप्रकार अंशोंके घटने बढ़नेसे गुणोंमें क्रशता और स्थूलता आवेगी. तथा हानि होते २ कदाचित् समस्त अविभागप्रतिच्छेदोंका नाश हो जायगा (समाधान) द्रव्यमें एक अगुरुष्धुगुण है जिसके निमित्तसे किसीभी शक्तिका कभीभी अभाव नहीं होता यद्यपि अविभागप्रतिच्छेदकी हानि वृद्धि होती है तथापि प्रत्येक शक्ति जो द- व्यके समस्त देशमें व्यापक है वह इस प्रमाणसे कदापि हीनाधिक प्रमाणरूप नहीं होती अथवा गुणकी जवन्य तथा उत्कृष्ट अवस्थाका जो प्रमाण है उस प्रमाणसे हीनाधिकता नहीं होती इसप्रकार पर्यायका कथन समाप्त हुआ.

अब आगे जैनसिद्धान्तके जीवभूत अनेकान्तका कथन करते हैं अनेकान्तका विग्रह पूर्वाचार्योंने इसप्रकार किया है, अनेक अन्ताः धर्माः यस्मिन् भावे सोऽयमने कान्तः, अर्थात् जिसपदार्थमें अनेक धर्म होंय उसको अनेकान्त कहते हैं, सो संसारमें जितने पदार्थ हैं वे सर्व अनेकान्तात्मक हैं, जैसे एक पुरुपमें पितापना, पुत्र-पना, मामापना, भानजापना, काकापना, भतीजापना, इस्यादि अनेक धर्म पाये जाते हैं, यद्यपि ये धर्म परस्पर विरुद्धसे दीखते हैं, परन्तु वास्तवमें विरुद्ध नहीं है क्योंकि, ये धर्म अपेक्षारिहत नहीं हैं किन्तु अपेक्षासिहत हैं, और वे अपेक्षामी भिन्न २ हैं, जिस अपेक्षासे पितापना है उसही अपेक्षासे यदि पुत्रपना होता तो वेशक त्रिरोध होता, किन्तु पितापना पुत्रकी अपेक्षासे है, पुत्रपना पिताकी अपेक्षासे है, मामापना भानजेकी अपेक्षासे है, भानजापना मामाकी अपेक्षासे है, काकापना भतीजेकी अपेक्षासे है, सौर भतीजापना काकाकी अपेक्षासे है, इसमें कुछभी विरोध नहीं है किन्तु वस्तुका स्वरूपही एसा है, इसही प्रकार संसारमरमें जीवादिक जितने पदार्थ हैं वे सव अनेकान्तात्मक (अनेकान्तस्वरूप) हैं.

यद्यपि प्रत्येक वस्तु अनेक धर्मत्वरूप है परन्तु शब्दमें इतनी शक्ति नहीं है कि, एक शब्द एक समयमें वस्तुके अनेक धर्मोका प्रतिपादन (कथन) कर सके किन्तु एक शब्द एक समयमें वस्तुके एकही धर्मका प्रतिपादन करता है। शब्दकी प्रवृत्ति वक्ताकी इच्छाके आधीन है इसिटिये वक्ता वस्तुके अनेक धर्मोमेंसे किसीएक धर्मकी मुख्यतासे वचनका प्रयोग करता है, परन्तु इसका यह अर्थ नहीं है। कि, वस्तु सर्वथा इस एक धर्मस्वरूपही है, किन्तु एसा अर्थ है कि, विवक्षितधर्मकी ते मुख्यता है और शेषधर्मोकी गीणता है, और इन गीणधर्मोकाही द्योतकस्थात् (कर्थ-चित् अर्थात् किसी अपेक्षासे) शब्द समस्त वाक्योंके साथ गुप्तरूपसे रहता है। यदि इस सीधी दृष्टिसे वस्तुस्वरूपका विचार किया जाय तो संसारमें जो अनेक मतोंमें परस्पर विरोध दीखता है वह सहजहीमें मिट जाय, परन्तु हमारे मोछे भाइयोंने व-स्तुके एक २ धर्मको सर्वधारूपसे वस्तुका स्वरूप मान रक्खा है इसकारण सर्वत्र वि-रोधही विरोध दीखता है यदि इन धर्मोको कर्थचित् रूपसे माने तो कुछमी विरोध नहीं रहै। जैसे कि, छह जन्मांध पुरुषोंने हस्तीके मिन्न २ अंगोंको देखकर हस्तीका मिन्न २ सक्ष्पसे निश्चय किया और अपने २ पक्ष सिद्ध करनेके छिये विवाद करने

छगे अर्थात् एक अंधेने हस्तीकी सुंड देखी थी इस कारण वह हस्तीका स्वरूप मूस-छाकार निरूपण करता था, दूसरेने हस्तीका कान देखा था इस कारण वह हस्तीका स्वरूप सूपके आकार निरूपण करता था, तीसरेने इस्तीकी पूंछ देखी थी इस कारण वह हस्तीका स्वरूप दंएडाकार निरूपण करता था, चौथेने हस्तीकी टांग देखी थी इस कारण वह हस्तीका स्वरूप स्तम्माकार निरूपण करता था, पांचवेंने पेट देखा था इस कारण वह हस्तीका स्वरूप विटौरेके आकार कहता था, छटेने दांत देखा था इस कारण वह हस्तीका स्वरूप सोटेके आकार निरूपण करता था, इस प्रकार वे छहो जन्मान्ध, हस्तीके भिन्न २ अंगोंको देखकर भिन्न २ अंगस्वरूप हस्तीका निरूपण करके आपसमें झगड़ते थे, दैवयोगसे इतनेहीमें एक सूझता (आंखसहित) मनुष्य आगया और उनको इस प्रकार झगड़ते हुए देखकर कहने छगा, भाइयो ! तुम व्यर्थ क्यों झगड़ा कर रहे हो तुम सब सच्चे हो, तुमने हस्तीका एक एक अंग देखा है इनही सब अंगोंका को समुदाय है वही वास्तविक हस्ती है । ठीक ऐसीही अवस्था संसारके मतोंकी है, अनेका-न्तात्मक बस्तुके एक एक अंगकोही वस्तुका यथार्थ स्वरूप मानकर अनेक वादी प्रति-वादी परस्पर विवाद कर रहे हैं, यदि ये महाशय एकान्तआग्रहको छोड़कर अनेकान्ता-त्मक, वस्तुका स्वरूप मानलें तो, परस्पर कुछभी विवाद नहीं रहै। अब उसही अने-कान्तका संक्षेप स्वरूप जीवतत्वपर घटित करके कहते हैं।

एकजीव, यद्यपि द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे, एक है तथापि पर्यायार्थिकनयकी अपे-क्षासे वहीं एकजीव अनेकात्मक (अनेक स्वरूप) है, इसकी अनेकात्मकतामें पूर्वाचा-योंने अनेक हेतुओंका उपन्यास किया है उनमेंसे कुछ थोड़ेसे यहां छिखे जाते हैं।

- (१) अभाव विलक्षण होनेसे जीव अनेकान्तात्मक है अर्थात् वस्तु भाव (सत्) स्वरूप है और अवस्तु अभाव (असत्) स्वरूप है, अभावस्वरूप अवस्तुक कुलभी मेद नहीं हो सक्ते, क्योंकि जो कोई पदार्थही नहीं है तो भेद किसके कियेजांय, जीवपदार्थ अभावस्वरूप अवस्तुसे विलक्षण भावस्वरूप है, और भावस्वरूपवस्तुमें नानाप्रकार भेद होसके हैं यदि अभावस्वरूप अवस्तुकी तरह भावस्वरूपवस्तुमेंभी भेद नहीं होंगे तो दोनोंमें विशेषताके अभावका प्रसङ्घ आवैगा।
- (२) वह भावस्त्ररूपजीव छह मेदरूप है अर्थात् १ उत्पत्तिखरूप, २ अस्ति (मौजूदगी) स्वरूप, ३ परिणामस्वरूप, ४ वृद्धिस्वरूप, ५ अपक्षयस्वरूप और ६ विनाशस्वरूप । जिस समय जीव देवायुके नाश और मनुष्यायुके उदयसे देवपर्यायको छोडकर मनुष्यरूपसे उत्पन्न होता है उस समय उत्पत्तिस्वरूप है। मनुष्यायुके निरंतर उदयसे मनुष्यायुके यह जीव अवस्थान करता है इसिल्ये अस्ति-

स्वरूप है। बाल्यावस्थासे युवावस्थारूप, तथा युवावस्थासे इद्धावस्थारूप होता है इसिक्ये परिणामस्वरूप है। मनुष्यपनेको न छोड़ता हुआ छोटेसे वड़ा होता है इसिक्ये वृद्धिस्व-रूप है। दलती उमरमें क्रमसे जरावस्थाको धारण करता हुआ एक देशहीनताको प्राप्त होता है इसिक्ये अपक्षयस्वरूप है। मनुष्यपर्यायको छोड़कर पर्यायान्तरको प्राप्त होता है इसिक्ये विनाशस्वरूप है। इसिहा प्रकार प्रतिसमय वृत्तिके भेदसे अनन्तस्वरूप होते हैं इसिक्ये भावस्वरूपजीवके अनेकान्तास्कपना है।

- (३) अथवा वह जीव अस्तित्व, ज्ञेयत्व, द्रव्यत्व, अमूर्तत्व, चेतनत्व आदि अनेक धर्मसंयुक्त है इस कारण अनेकान्तात्मक है।
- (४) अथवा जीव अनेक शब्द और अनेक विज्ञानोंका विषय है इसिल्ये अनेकान्तात्मक है, इसका खुलासा इस प्रकार है कि, संसारमें एक पदार्थके वाचक अनेक
 शब्द दीखते हैं अर्थात् एक पदार्थमें अनेक धर्म है, सो जिस समय वह पदार्थ किसीएक धर्मरूप परिणमे है, उससमय पह पदार्थ उस एक शब्दका वाच्य होता है, इसही
 प्रकार जब वह पदार्थ द्वितीयादि धर्मरूप परिणमे है, उससमय द्वितीयादि शब्दोंका
 वाच्य होता है इस प्रकार एक पदार्थ अनेक शब्दोंका विषय है, जैसे कि एकही घट
 पदार्थ पार्थिव, मार्त्तिक, संज्ञेय, नव, महान इत्यादि अनेक शब्दोंका विषय है इसीप्रकार एकही
 घट पदार्थ अनेक विज्ञानोंका विषय समझना, इस घटकीही तरह जीवभी देव, मनुष्य, पश्च, कीट,
 वाल, युवा, वृद्ध इत्यादि अनेक शब्द और विज्ञानोंका विषय है इसिल्ये अनेकान्तासक है ।
- (५) अथवा जैसे एक अग्निपदार्थमें दाहकत्व, पाचकत्व, प्रकाशकत्व आदि अ-नैक शक्ति हैं, उसही प्रकार एकही जीव द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव, भावके निमित्तसे अनेक विकाररूप परिणमनको कारणमृत अनेक शक्तियोंके योगसे अनेकान्तात्मक है।
- (६) अथवा जैसे एक घट अनेक सम्बन्धोंके योगसे पूर्व, पर, अन्तरित, निकट दूर, नवीन, पुराण, समर्थ, असमर्थ, देवदत्तकृत, घनदत्तस्वामिक, संख्या, परिमाण, संयोग, विभाग, पृथक् आदि अनेक नामधारक होता है, उसही प्रकार एकही जीव अनेक सम्बन्धोंके योगसे पिता, पुत्र, सामी, सेवक, मामा, मानजा, सुसर, जमाई, साला वहनेक, देशी, विलायती आदि अनेक नामधारक होता है इसलिये अनेकान्तात्मक है।
- (७) वधवा जैसे देवदत्तके इन्द्रदत्तकी अपेक्षासे अन्यपना है उसही प्रकार जिन-दत्तकी अपेक्षासेमी अन्यपना है, परन्तु जो अन्यपना इन्द्रदत्तकी अपेक्षासे है वही अन्यपना जिनदत्तकी अपेक्षासे नहीं है, यदि दोनोंकी अपेक्षासे एकही अन्यपना मा-नोगे तो इन्द्रदत्त और जिनदत्तमें एकताका प्रसंग आविगा, किन्तु जिनदत्त और इन्द्र-दत्त भिन्न २ हैं इस कारण दोनोंकी अपेक्षासे अन्यपनाभी भिन्न २ है, इसही प्रकार

संसारमें अनन्त पदार्थ हैं, सो एक जीवके उन अनन्त पदार्थोंकी अपेक्षासे अनन्त अन्यत्व हैं जो ऐसा नहीं मानोगे तो उन सब अनन्त पदार्थोंके एकताका प्रसंग आवेगा किन्तु वे अनन्त पदार्थ एक नहीं हैं, मित्र २ हैं इस कारण एकजीवके अनन्त पदा-र्थोंकी अपेक्षासे अनन्त अन्यत्व हैं, इसिट्टिये अनेकान्तात्मक है।

- (८) अथवा जैसे एक घट अनेक रंगोंके सम्बन्धसे छाछ, काछी, पीछी आदि अनेक अवस्थाओंको घारण करता हुआ अनेक रूप होता है, उसही प्रकार एकजीव चारित्र मोहादिक कर्मके निमित्तसे, अविभागप्रतिच्छेदोंकी अपेक्षासे तीव्र, मंदादि अनन्त अवस्थाओंको घारण करनेवाछे क्रोधादिक अनेक मावरूप परिणमन होनेसे अनेकान्ता-त्मक है।
- (९) अथवा भूत, भविष्यत्, वर्तमान, काळके अनन्त समय हैं. एकजीव प्रत्येक समयमें भिन्न २ अवस्थारूप परिणमै है इसिळिये अनन्तसमयोंमें अनन्तपरिणामरूप होनेसे अनेकान्तात्मक है |
- (१०) अथवा उत्पाद, व्यय, भ्रोव्यरूप होनेसे एकजीव अनेकान्तात्मक है. मा-चार्थ यद्यपि एक पदार्थ एकही समयमें उत्पाद, व्यय, ब्रीव्यस्वरूप है, तो अनन्त सम-योंमें एकही पदार्थके अनन्त उत्पाद, व्यय, ब्रौव्य स्वयंसिद्ध हैं, तथापि एकही पदार्थके एक समयमें एकही उत्पाद अनेक खरूप है, उसका खुळासा इस प्रकार है. जैसे एक घट एक समयमें पार्थिव-पनेसे उत्पन्न होता है जळपनेसे उत्पन्न नहीं होता है निजाधारभूतक्षेत्रक्रपनेसे उत्पन्न होता है, अन्यक्षेत्रकपनेसे उत्पन्न नहीं होता है. वर्तमानकाळपनेसे उत्पन्न होता है, निक अतीतानागतकालपनेसे; वर्डेपनसे उत्पन्न होता है, निक छोटेपनसे; जिससमय यह घट अपने बन्य, क्षेत्र, कालमानसे उत्पन्न होता है उसक्षे समयमें इसके सजातीय अन्य पार्थिव घट, अथवा ईपद्विजातीय (किंचित् विजातीय) सुवर्णादि:बट, तथा असन्त विजातीय पट आदि अनन्त मूर्ता--मूर्त इन्य, अपने २ इन्य, क्षेत्र, काल, भावसे उत्पन्न होते हैं. प्रकृत घटका उत्पाद, इन अनन्त पदार्थोंके अनन्त उत्पादोंसे भेदरूप होनेसे स्वयं अनन्त भेदरूप है अन्यया सब पदार्थोंमें अविशिष्टताका प्रसंग आवैगा तथा तीन छोकमें अनन्त पदार्थ हैं, वे अनन्त पदार्थ वर्तमानसमयको छोड् अतीत और अनागतकालके अनन्त समर्थोमें, अ-नन्त अवस्थास्त्ररूप हैं, उन अनन्त अवस्थारूप पदार्थोंके सम्बन्धसे, वर्तमानकाछ स-म्बन्धी प्रकृत घटका उत्पाद, ऊंचा नीचा, तिर्छो, निकट, दूर आदि दिरमेदरूप; बड़ा, छोटा, आदि गुणमेदरूप; और स्पर्श, रस, गन्ध, वर्णके उत्कर्ष, अपकर्षस्व-रूप अनन्त भेदरूप है। तथा एक घट अपने अवयवरूप अनेक प्रदेशोंका स्कन्य है, उन अनेक अवयवोंमें उस घटका सर्वत्र सहदा उत्पाद नहीं है किन्तु विषमरूप है,

इसकारण वह घटोत्पाद अनेक स्वरूप है। तथा वह उत्पादस्वरूप घट, जलादिधा-रण, ग्रहण, प्रदान, अधिकरण, भयजनन, शोकजनन, हर्षजनन, परितापजनन, आदि अनेक कार्यका साधक है इसलिये अनेक स्त्ररूप है। तथा जिससमयमें वह घटका एक उत्पाद अनेक स्वरूप है उसही समयमें उस उत्पादके प्रतिपक्षी व्ययमी अ-नेक स्मरूप हैं, क्योंकि व्ययकेविना उत्पाद नहीं हो सक्ता । तथा उसहीसमयमें उ-त्पाद और व्यय इन दोनोंका प्रतिपक्षी घ्रोन्यभी अनेक स्त्ररूप है क्योंकि, ध्रोव्य-केविना उत्पाद और व्यय नहीं हो सक्ते, जो धौव्यकेविनाभी उत्पाद और व्यय मानोंगे तो वस्तुके अभावका प्रसंग आवैगा क्योंकि जिससमय कुंभकार घटको वना रहा है उससमय घटका उत्पाद कहोंगे तो अभी घट पूर्णरूपसे वनहीं नहीं चुका है तो घटका उत्पाद किसप्रकार कह सक्ते हो, अथवा जब कुंमकार घटको बना चुका उससमयमें घटका उत्पाद कहोगे तो, प्राञ्यको नहीं माननेवाला जो क्षणिक वादी : उत्पादके समयसे अनन्तर समयमें व्यय मानता है, अन्यया ध्रीव्यका अंगीकार हो जायगा, उसके मतानुसार घट विनाशके समयमें घटका उत्पाद हुआ, सोमी विरुद्ध है इसप्रकार ध्रौज्यके न माननेसे उत्पद्यमान अवस्थामेंभी घटका उत्पाद नहीं कह सक्ते और उत्पन्न अवस्थामेंभी घटका उत्पाद नहीं कह सक्ते तो घटाश्रित व्यवहारके छोपका प्रसंग आया, तथा ध्रीव्यके न माननेवालेके, कारणशक्तिके अभावसे उत्पाद और व्ययशब्दकी वाच्यता घटित नहीं हो सक्ती, इसिंख्ये घ्रीव्य मानना परमावश्यक है । इसहीप्रकार एक जीवके, द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिकनयके विपयभूत सामान्य विशेषरूप अनन्त शक्तियोंकी अपेक्षासे अपित उत्पादव्ययश्रीव्यात्मक अनन्त स्वरूप होनेसे. अ-नेकान्तासकता है।

(११) अथवा जैसे एक घट अन्वय व्यतिरेक स्वरूप होनेसे सत्, अचेतन, नवीन, जीर्ण इसादि अनेक स्वरूप दीखता है, उसही प्रकार एक जीवभी अन्वयव्य-तिरेक्तस्वरूप होनेसे अनेकान्तात्मक है। (शंका) अन्वयव्यतिरेक किसको कहते हैं (समाधान) जो धर्म निरन्तर अनुवृत्तिरूप होते हैं उनको अन्वय कहते हैं जैसे जी-विके अस्तित्व, जीवल, ज्ञातृत्व, दृष्टत्व, कर्तृत्व, मोक्तृत्व, अमूर्तत्व, असंख्यातप्रदेशत्व, अवगाहत्व, अतिस्वस्थल, अगुरुळधुत्व, अहेतुकत्व, अनादिसंबन्धित्व, जर्द्धगतिस्वभावत्व, इसादि अन्वयधर्म है। जो धर्म व्यावृत्तिरूप, परस्पर विलक्षण, उत्पत्ति स्थिति परि-प्यमन वृद्धि न्हास विनाशस्वरूप हैं उनको व्यतिरेक कहते हैं, जैसे जीवके गति, इन्द्रिय काय, योग, वेद, कपाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या सम्यक्तादिक व्यतिरेक धर्म हैं! इस अनेकान्तात्मक एक जीवका शब्दहारा प्रतिपादन दो प्रकारसे होता है अर्थात्

१ क्रमसे २ युगपत् भावार्थ जिससमय, कालादिसे, (इनका स्वरूप आगे कहेंगे) धर्मोंकी मेदविवक्षा है, उससमय, एक शब्द अनेक धर्माका प्रतिपादन करनेमें असमर्थ जीवका निरूपण क्रमसे कहा जाता है; होनेसे, और जिससमय उनही धर्मीका कालादिसे अभेदवृत्ति तें निजस्वरूप कहा जाता है, उससमय, एकही शब्दके एक धर्म प्रतिपादन मुखसे, समस्त अनेक धर्मोंकी प्रतिपादकता संभव है इसिंछिये जीवका निरूपण युगपत्पनेसे कहा जाता है। जव युगपत्पनेसे निरूपण होता है तब सकठादेश होता है उसहीको प्रमाण कहते हैं क्योंकि " सक्लादेश प्रमाणके आधीन है" एसा वचन है। और जब क्रमसे नि-रूपण होता है, तब विकलादेश होता है उसहीको नय कहते हैं क्योंकि, " विकला-देश नयके आधीन है " एसा बचन है। (शंका) सकलादेश किसप्रकार है (समाधान) एक गुणकेद्वारा वस्तुके समस्त स्वरूपोंका संग्रह होनेसे सक्कादेश है भावार्थ अनेक गुणोंका जो समुदाय है उसको द्रव्य कहते हैं गुणोंसे भिन्न द्रव्य कोई पदार्थ नहीं है इसछिये उसका निरूपण गुणवाचक शन्दकेविना नहीं हो सक्ता, अतः अस्तित्वादि अ-नेक गुणोंके समुदायरूप एक जीवका, निरंशरूप समस्तपनेसे, अभेदवृत्ति तथा अभे-दोपचार करि, एक गुणकेद्वारा प्रतिपादन होता है और विभागके कारण दूसरे प्रति-योगी गुणोंकी अपेक्षा नहीं है. इसलिये जिससमय एक गुणद्वारा अभिन्नस्वरूप एक वस्तु-का प्रतिपादन किया जाता है उससमय सक्तळादेश होता है। (शंका) अभेदवृत्ति अथवा अभेदोपचार किसप्रकार है (समाधान) द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे वे सम्पूर्ण धर्म अभिन्न हैं इसिंखिये अभेदवृत्ति है, तथा यद्यपि पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे वे समस्त धर्म प्रस्पर भिन्नभी हैं तथापि एकताके अध्यारोपसे अभेदोपचार है । इसका खुछासा इस प्रकार है कि, पूर्वाचार्योंने तालाधिगंमका हेतु दो प्रकार वर्णन किया है १ स्वाधि-गमहेतु २ पराधिगमहेतु, खाधिगमहेतु ज्ञानखरूप है, उसकेभी दो मेद हैं १ प्रमाण २ नय, पराधिगमहेतु वचनस्वरूप है वह वचनस्वरूप वाक्य दो प्रकारका है १ प्रमा-णात्मक २ नयात्मक जिस वाक्यसे एक गुणद्वारा अभिन्नरूप समस्त वस्तुका निरूपण किया जाता है उस वाक्यको प्रमाणवाक्य कहते हैं इसहीका नाम सकलादेश है, और जो वाक्य अमेदवृत्ति और अमेदोपचारका आश्रय न करके वस्तुके किसी एक धर्म विशेषका बोधजनक है उस वाक्यको नयवाक्य कहते हैं इसहीका नाम विकलादेश है. इन दोनोंमेंसे प्रत्येकके सात सात मेद हैं अर्थात् प्रमाणवान्यके सात भेद हैं इसहीकी प्रमाण सप्तमंगी कहते हैं. इसही प्रकार नयवाक्यकेमी सात मंग हैं और इसहीक नाम नयसप्तमंगी है. (सप्तमंग अर्थात् वाक्योंके समूहको सप्तमंगी कहते हैं). सप्तमंगीका

छक्षण पूर्वाचारोंने इस प्रकार किया है "प्रश्नवशादेकस्मिन्वस्तुन्यविरोधेनविधिप्रतिपेध विकल्पना सप्तमंगी" अर्थात् प्रश्नके वशसे किसी एक वस्तुमें अविरोध रूपसे विधि तथा प्रतिषेधकी कल्पनाको सप्तमंगी कहते हैं जैसे १ स्यादस्सेवजीवः २ स्यात्रास्सेवजीवः ३ स्यादवक्तव्यएवजीवः ४ स्यादस्तिनास्तिचजीवः ५ स्यादस्तिचावक्तव्यश्चजीवः ६ स्या-न्नास्तिचावक्तव्यश्चजीवः ७ स्यादस्तिनास्तिचावक्तव्यश्चजीवः अव पहलेही सकलादेशका कथन करते हैं.

सकलादेशमें प्रत्येक पदार्थ प्रांत सात सात मंग जानने अर्थात् १ कथंचित् जीव हैही २ कथंचित् जीव नहींही है ३ कथंचित् जीव अवक्तव्यही है ४ कथंचित् जीव है और नहीं है ९ कथंचित् है और अवक्तव्य है १ कथंचित् जीव है, नहीं है और अवक्तव्य है. इसही प्रकार समस्त पदार्थोंपर लगा लेना. इन सात मंगोंमेंसे पहले "स्यादस्त्येवजीवः" इस प्रथमभंगका अर्थ लिखते हैं.

प्रधमभंगमें चार पद हैं १ स्यात् २ अस्ति, ३ एव, ४ जीवः इनमें जीव पद द्रव्यवाचक है और अस्तिपद गुणवाचक है अर्थात् '' जीव: अस्ति " का अर्थ जीवद्रव्य अ-स्तित्व गुणवान् है, इनमें जीव विशेष्य है और अस्तित्व विशेषण है अर्थात् जीव अस्तिलनान् है एसा अर्थ हुआ. प्रत्येक वाक्य कुछ न कुछ अवधारण (नियम) अ-वस्य करता है यदि नियम रहित वाक्य माना जाय तो वाक्यके प्रयोगको अनर्थकता आवैगी, उक्तंच वाक्येंऽवधारणं तावदानिष्टार्थनिवृत्तये कर्तव्यमन्यथानुक्तसमत्वात्तंस्य कु-त्रिचत् अधीत् अनिष्टकी निवृत्तिकेवास्ते वाक्यमें अवधारण अवस्य करना चाहिये अन्यया वाक्य कदाचित् अनुक्तके समानही होगा, इसल्यि जीवः अस्ति (जीव अस्तित्वयान है) इस वाक्यमेंभी अवघारण अवश्य होना चाहिये अर्थात अवघारण (नियम) वाचक एव (ही) शब्दका प्रयोग करना चाहिये । जीवः अस्ति ये दो पद हैं इनमेंसे, एव शन्दका प्रयोग जीव पदके साथ करना अथवा अस्ति पदके साथ, जो जीव पदके साथ एवका प्रयोग किया जायगा तो वाक्यका स्थाकार इसप्रकार होयगा " जीव एव अस्ति " अर्थात् जीवही अस्तित्ववान् है और एसी अवस्थामें जीवसे भिन्न पुद्रलादिकके नास्तित्व (अस्तित्वके अभाव) का प्रसंग आया इसिंख्ये जीवके साथ एवकारका सम्बन्ध इष्ट नहीं है, इस कारण अस्तिपदके साथ एक्का प्रयोग करना चाहिये, एसा करनेसे वा-क्यका आकार इस प्रकार होगा " जीवः अस्ति एव " अर्थात् जीव अस्तित्ववान्ही है, एसा होनेसे जीवमें केवळ एक अस्तित्व धर्म (गुण) ही है अन्यधर्म नहीं हैं एसा अनिष्ठ अर्थ होने छगेगा, क्योंकि पहछे जीवको अनेक धर्मात्मक (अनेकान्तात्मक)

सिद्ध कर चुके हैं इसिछिये शेष अनेक धर्मोंकी संमवता दिखळानेके छिये स्यात् श-·व्दका प्रयोग किया है, और एसा होनेसे वाक्यका आकार इस प्रकार हुआ "स्याद-स्येवजीवः " अर्थात् कथंचित् (किसी अपेक्षासे) जीव अस्तिलवान्ही है भावार्थ यद्यपि किसी अपेक्षासे जीव अस्तित्ववान्ही है तथापि किसी दूसरी अपेक्षासे नास्तित्वादि धर्म संयुक्तभी है, और एसा होनेसे पदार्थका स्वरूप निर्दोष सिद्ध होता है। यह स्यात् शब्द यद्यपि अनेकान्त, विधि, विचार आदि अनेक अर्थोंका वाचक है तथापि यहांपर निवक्षा (वक्ताकी इच्छा) से अनेकान्त वाचकका ग्रहण है. (शंका) यदि स्यात् शब्द अनेकान्तवाचक है तो स्यात् शब्दसेही "जीव अनेक धर्मात्मक है" एसा ज्ञान हो जायगा, तो अस्त्यादि पदोंका प्रयोग न्यर्थ है (समाघान) एसा कहना ठीक नहीं है क्योंकि स्यात् शब्दसे सामान्यरूपसे अनेकान्त पक्षका बोध होनेप्रभी विशेष रूपसे बोध करानेके छिये अस्यादि पदोंका प्रयोग करना चाहिये, जैसे आम्रफङ इस वाक्यमें य-चपि फल शन्दसेही फल सामान्यका बोध हो जाता है तथापि फलविशेषका जान करानेके छिये आम्रशन्दका प्रहण किया है । अथवा स्यात् शन्द अनेकान्तार्थका द्योतक है, और जो चोतक होता है वह चोख पदार्थके वाचक शब्दके प्रयोगकी निकटताके-विना द्योतन नहीं कर सक्ता है इसलिये द्योलधर्मके आधारमृत पदार्थोका कथन कर-नेके लिये जीवादिक दूसरे पदोंका प्रयोग है (शंका) यदि स्यात् शब्द अनेकान्तार्थका चोतक है तो बोलक्ष अनेक धर्मोका प्रतिपादक कौन है (समाधान) पहले कह 'चुके हैं कि, अमेदवृत्ति तथा अमेदोपचारसे प्रयुक्त किसी एक धर्मके वाचक शब्दकी ही वाच्यताको शेष अनेक धर्म प्राप्त होते हैं मावार्थ जो शब्द प्रधानभूत किसी एक धर्मका वाचक है, वही शब्द अभेदवृत्ति तथा अभेदोपचारकी अपेक्षासे शेष अनेक धर्मोंका वाचक है इसही प्रकार दूसरे धर्मोंमें लगा लेनां (शंका) यदि एसा है तो " स्यादस्येवजीवः " इस एकही सक्छादेशरूप वाक्यसे जीवद्रव्यगत समस्त धर्मीका संप्रह हो जायगा फिर द्वितीयादिक भंगोंका प्रयोग व्यर्थ है (समाधान) सो ठीक नहीं है जिस वाक्यमें जिस धर्म वाचक शब्दका प्रयोग है वह तो प्रघान है और शेषधर्म गौण है, जैसे प्रथम भंगमें अस्तित्व धर्मवाचक शब्दका प्रयोग है इस कारण अस्तित्व धर्मकी प्रधानता है नास्तित्वादिककी गौणता है, तथा दूसरे मंगमें नास्तित्वधर्म वाचक शन्दका प्रयोग है इसिंखेये नास्तित्वधर्मकी प्रधानता है शेषधर्मोकी गौणता है इसही प्रकार अन्यभंगोंमेंभी समझना । इसिंख्ये समस्त भंगोंका प्रयोग सार्थक है उसका खु-कासा इस प्रकार है कि, प्रथमभंगमें द्रव्यार्थिककी प्रधानता और पर्यायकी गौणता है दूसरे मंगमें पर्यायार्थिककी मुख्यता और द्रव्यकी गौणता है जो शब्दके प्रयोगसे ग-

म्यमान होता है उस धर्मकी प्रधानता कही जाती है, और जो शब्द प्रयोगिवना स-र्थस गम्यमान होता है उसकी गौणता कही जाती है, तीसरे भंगमें युगपत् दोनों। धर्मोका सद्भाव होनेसे तथा शब्द प्रयोगसे वाच्यता न होनेके कारण, दोनोंकी अप्रधानता है. चौथे भंगमें क्रमसे दोनोंका अस्वादि शब्दसे प्रहण किया है इसिटिये दोनोंकी प्रधानता है, पांचवें भंगमें द्रव्यकी प्रधानता और दोनोंकी अप्रधानता है, छटे भंगमें पर्यायकी प्रधानता और दोनोंकी अप्रधानता है, सातवें भंगमें दोनोंकी प्रधानता और दोनोंकी अप्रधानता है (इनका स्पष्टीकरण आगे होगा). (शंका) जब पदार्थ अनेकान्त स्वरूप है ही तो पदार्थकी शक्तिसेही बोध हो जायगा स्यात् शब्दके प्रयोग करनेकी क्या आवश्यकता है (समाधान) यदाप जो महाशय स्यादाद विद्यामें कुश्च है उनके स्यात् शब्दकेविनामी बोध हो सक्ता है तथापि अन्युपन शिष्यकी अपेक्षासे स्यात् शब्दका प्रयोग आवश्यक है।

अव यहां अस्तित्व एकान्तपक्षवाला कहता है कि, जीव अस्तित्यस्यरूपही है ना-हितस्वरूप नहीं है. वाक्यमें अवधारण अवस्य होना च।हिये, और उस अवधारणवाचक एव शन्दका जीवके साथ संबन्ध करनेसे अनिष्ट अर्थकी प्रताति होती है अर्थात् अ-जीवके अभावका प्रसंग आवेगा. इस कारण एव शब्दका अस्तिके साथ संबन्ध करना, तव जीव हैही एसा अर्थ हुआ. (समीक्षक) यदि एसा है तो इस एकान्तरूप वा-क्यका यह भागर्थ हुआ कि, जीवकी सर्व अस्तित्वके साथ न्याप्ति है अर्थात् पुत्रला-दिक अजीवका अस्तित्वभी जीव में है । (एकान्ती) नहीं ! नहीं ! एसा नहीं है जी-वकी अस्तित्व सामान्यके साथ व्याप्ति है, अस्तित्व विशेषके साथ व्याप्ति नहीं है. व्याप्तिका ग्रहण सामान्यपनेसे होता है जैसे भूमकी जो अग्निकेसाथ व्याप्ति है वह घूम-सामान्यकी अग्निसामान्य कैसा है सर्व प्रकारके भूमकी सर्व प्रकारकी अग्निकसाथ व्याप्ति नहीं है अर्थात् धूमसामान्य, आग्नसामान्यजन्य है, सर्वप्रकारकधूम सर्वप्रकारक अप्रिजन्य नहीं है किंतु अप्रिसामान्यजन्य है, छकड़ी कोछा छाना आदिगत अप्रि व्य-क्तिजन्य नहीं है (समीक्षक) यदि एसा है तो अवधारणकी निष्फळता तुम्हारेही वच-नसे सिद्ध हो गई क्योंकि, तुम्हारा क्चन इस प्रकार है कि, घूम अग्निसामान्य जन्य है, अप्नि विशेषजन्य नहीं है. (एकान्ती) जो घूमविशेष जिस अप्निविशेषसे उत्पन्न हुआ है वह घूम उस स्वगत अप्निविशेषजन्य तो हैही (समीक्षक) जब आप स्व-गत एसा विशेषण लगाते हैं तो आपके इस वाक्यसे यह स्पष्ट तया सिद्ध होता है कि, कोई घूम विशेष खगतअग्निजन्य है परगत अग्निजन्य नहीं है, तो कहिये अब अ-वधारण कहां रहा, और अवधारणकेविना वाक्यकी स्थिति ऐसी होगी कि, घूम भन्निजन्य है

और इस प्रकार अग्निजन्यत्वका अवधारण न होनेसे अग्निजन्यत्वके अभावकामी प्रसंग आया. इसही प्रकार यदि अस्तित्वसामान्यसे जीव है पुड़लादिगत अस्तित्वव्यक्तिसे जीव नहीं है, इस कारण "पुड़लादिके अस्तित्वसे जीव नहीं "एसे आपके वाक्यसेही सिद्ध होता है कि, आप अस्तित्वके दो भेद स्वीकार करते हैं अर्थात् अस्तित्वसामान्य और अस्तित्विकेष, और एसा होनेपर अस्तित्वसामान्यसे जीव है और अस्तित्विकेषसे जीव नहीं है इसलिये क्यंचित् जीव नहीं है एसा फलितार्थ हुआ अर्थात् अवधारणकी निष्फलता हुई, अवधारण तो तब फलवान् होता जब सब प्रकारसे जीवके अस्तित्व होता और जिस्सीमी प्रकार नास्तित्व नहीं होता, और जब आपका एसा नियमही नहीं है तो अवधारणकी सफलता कैसे होय, और जो अवधारणकी सफलताकेवास्ते एसे नियमको मानोगे तो पुढ़लादिकके अस्तित्वसेभी जीव है एसे अनिष्ट अर्थकी प्रतीति होयगी. इस प्रकार "स्यादस्थेवजीव:" इन चारों पदोंका प्रयोग समुचित है. अब आगे यह अस्तित्व किस अपेक्षासे है सोई दिखलाते हैं.

स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावकी अपेक्षासे जीव है और परद्रव्यक्षेत्रकालभावकी अपेक्षासे जीव नहीं है क्योंकि उनके अप्रस्तुतपना है, जैसे घट द्रव्यसे पृथ्वीपनेसे, क्षेत्रसे इस क्षेत्रस्थपनेसे, काल्से वर्तमानकाल्संबंधीपनेसे, और मावसे रक्तताआदिसे है, परद्रव्यक्षे-त्रकालमानसे नहीं है क्योंकि उनके अप्रस्तुतपना है अर्थात् परद्रव्यक्षेत्रकाल भावसंबंधी-पनेसे नहीं है और इस प्रकार स्यादस्ति, स्यानास्ति, ये दो वाक्य सिद्ध हुए. यदि " स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावकी अपेक्षासेही अस्तित्व है, परद्रव्यक्षेत्रकालभावकी अपेक्षासे नास्तित्व है " एसा नियम नहीं मानोंगे तो घटघटही नहीं होसक्ता क्योंकि एसा नियम न माननेसे उस घटका किसी नियमित द्रन्यक्षेत्रकालमावसे सम्बन्धही नहीं ठहरेगा और एसी अवस्थामें आकाशके पुष्पसमान अमानस्वरूपका प्रसंग आवैगा, अथवा जब घटका क्षनियमित द्रन्यक्षेत्रकाळमावसे सम्बन्ध है तो सर्वथा भावस्वरूप होनेसे, वह सामान्य पदार्थ हुआ घट नहीं होसक्ता, जैसे महासामान्य अनियत द्रव्यादिसे संबंधित होनेके कारण सामान्य पदार्थ है उसही प्रकार घटभी सामान्यरूप ठहरेगा घट नहीं होसका, उसका खुळासा इस प्रकार है कि, जैसे यह घट द्रव्यकी अपेक्षासे पृथ्वीपनेसे है उसही प्रकार जलादिकपनेसेभी होय तो यह घटही नहीं ठहरैगा क्योंकि इस प्रकार द्रव्यके अनियमसे पृथ्वी, जरु, अग्नि, वायु, जीव आदि अनेक द्रव्यस्वरूप होनेका प्रसंग आ-वैगा. तथा जैसे इस क्षेत्रस्थपनेसे है उसही प्रकार अनियत अन्यसमस्तक्षेत्रस्थपनेसेभी होय तो यह घटही नहीं ठहरेगा क्योंकि आकाशके समान सर्वत्र सद्भावका प्रसंग आ-वैगा, अथवा जैसे वर्तमानघटकालकी अपेक्षासे है उसही प्रकार अतीत पिंडादिकाल,

अथवा अनागतकपालादिकालकी अपेक्षासंभी होय तो वह घटही नहीं ठहरेगा, क्योंकि
मृत्तिकाकी तरह सर्वकालके संबंधका प्रसंग आवैगा, अथवा जैसे इस क्षेत्रकालके संबंध्यापनेसे हमारे प्रसक्ष ज्ञानका विषय है उसही प्रकार अतीत अनागतकाल तथा अन्यदेशसंबंधीपनेसेभी हमारे प्रसक्षके विषयपनेका प्रसंग आवैगा अथवा जैसे वर्त्तमानक्षेत्रकालमें जल्धारण कर रहा है उसही प्रकार अन्यक्षेत्रकालमेंभी जल्धारणका प्रसंग आवैगा. तथा जिसप्रकार नवीनपनेसे घट है उसही प्रकार पुराण तथा समस्तरपर्शरसगन्ध वर्णीदिपनेसेभी होय तो वह घटही नहीं ठहरेगा क्योंकि एसा माननेसे घटके
सर्व भावस्वरूप होनेका प्रसंग आवैगा, जैसे भाव स्पर्श, रस, गंधवर्ण, पृथु, महान,
नहस्व, पूर्ण, रिक्त आदि अनेक स्वरूप होता है, एसाही घट ठहरेगा परन्तु भाव, घट
नहीं है इसल्पे घटभी घट नहीं ठहरेगा.

इसही प्रकार जीवपरमी लगाना अथीत् मनुष्यजीवके स्वद्रव्यक्षेत्रकालमावकी सन पेक्षासेही अस्तित्व है, परद्रव्यादिकी अपेक्षा अस्तित्व नहीं है, यदि परद्रव्यादिकी अपे-क्षासेभी मनुष्यका अस्तित्व होय तो खरावेषाणवत् मनुष्यका अभावही ठहरेगा, अयया अनियत द्रव्यादिस्वरूपसे सामान्य पदार्थका प्रसंग आवेगा, जैसे महासामान्यका कोई नियत द्रव्यादि नहीं हैं उसही प्रकार मतुष्यकाभी नियत द्रव्यादि न होनेसे मनुष्य, सा-मान्य ठहरेगा. भावार्थ जैसे मनुष्य, जीवद्गव्यपनेसे है उसही प्रकार यदि पुष्रकादिपने-सेभी होय तो यह मतुष्यही नहीं ठहरे, क्योंकि एसा होनेसे पुरलादिमेंभी मनुष्यपनेका प्रसंग बाविगा. तथा जैसे इस क्षेत्रस्थपनेसे मनुष्य है उसही प्रकार यदि अन्यक्षेत्रस्थ-पनेसेमी होय तो यह मनुष्यही नहीं ठहरे, क्योंकि एसा न होनेसे आकाशवत सर्व-गतपनेका प्रसंग आवेगा. तथा जैसे वर्तमानकालकी अपेक्षासे मनुष्य है उसही प्रकार यदि नारकादि अतीत और देवादि अनागतकालपनेसेभी होय तो यह मनुष्यही नहीं ठहरै क्योंकि एसा होनेसे सदाकाल मनुष्यपनेका प्रसंग आवेगा, अथवा जैसे वर्तमान-क्षेत्रकालकी अपेक्षासे हमारे प्रत्यक्ष है उसही प्रकार अन्यक्षेत्र तथा अतीत अनागतका-र्ञमंभी हमारे प्रसक्षपनेका प्रसंग आवेगा, तथा जैसे यौवनपनेसे मनुष्य है उसही प्रकार बाळवृद्धादिपनेसे अथवा अन्यद्रव्यगतरूपस्सादिपनेसेभी होय तो यह मनुष्यही नहीं ठहरै क्योंकि एसा होनेसे मनुष्यके सर्व भावस्वरूप होनेका प्रसंग आवेगा, इसलिये स्यादस्ति. स्यानास्ति ये दो वाक्य सिद्ध होते हैं मानार्थ जीवके स्वसत्ताका सद्भाव और परस-त्ताका अभाव है इसिक्ये स्यादिस्तिस्वरूप है स्यानास्तिस्वरूप है, क्योंकि स्वसत्ताका प्रहण और परसत्ताका साग यही वस्तुका वस्तुत्व है यदि स्वसत्ताकामी प्रहण न होय तो वस्तुके अभावका प्रसंग आवैगा, तथा जो परसत्ताका त्याग न होय तो समस्त पदार्थ

एकरूप हो जांयगे, अर्थात् जो जीव परसत्ताके सभावकी अपेक्षा न रक्खे तो जीव, जीव न ठहरैगा किन्तु सन्मात्र ठहरैगा, क्योंकि सत्त्वरूप होते संते विशेषस्वरूपसे अ-नवस्थित है भावार्थ जैसे महासत्ता सत्स्वरूप होकर विशेषस्वरूपसे अनवस्थित होनेसे . सामान्यपदवाच्यही होसक्ती है उसही प्रकार जीवभी परसत्ताके अभावकी अपेक्षा न रखने-पर सत्स्वरूप होकर विशेष स्वरूपसे अनवस्थित होनेसे सन्मात्रही ठहरेगा जीव नहीं ठहरेगा. तथा जीवके परसत्ताके अभावकी अपेक्षा होते संतेंमी यदि स्वसत्तापरिणतिकी अपेक्षा न करै तोसी उसके वस्तुत्व अथवा जीवत्व नहीं ठहरेगा, क्योंकि स्वसत्ताकामी अभाव और परसत्ताकाभी अभाव होते संते आकाश पुष्पके समान शून्यताका प्रसंग भावेगा, इसिक्ये परसत्ताका अमावभी अस्तित्वस्वरूपके समान स्वसत्ताके सद्भावकी भ-पेक्षा रखता है अर्थात् जैसे अस्तित्वस्वरूप, अस्तित्वस्वरूपसे है, नास्तित्वस्वरूपसे नहीं है उसही प्रकार परसत्ताका अभावभी स्वसत्ताके सद्भावकी अपेक्षा रखता है, इसिट्ये जीव स्यादिस्त और स्यानास्तिस्वरूप है. यदि एसा नहीं मानोगे तो वस्तके अभावका प्रसंग आवेगा उसका खुळासा इस प्रकार है कि, अभाव समस्त पदार्थोंसे निरपेक्ष, अत्यन्त शून्य पदार्थका प्रतिपादक और दूसरेके अन्वयके अवखंवनसे रहित है; तथा मान अभावसे निरपेक्ष, समस्त सहूपवस्तुका प्रतिपादक और व्यतिरेकके अवलम्बनसे रहित है; इसिक्ये कोईमी वस्तु सर्वथा मानस्वरूप अथवा सर्वथा अभावस्वरूप नहीं होसक्ती, क्या कभी किसीने किसी बस्तुको सर्वथा भावस्वरूप अथवा सर्वथा अभावस्वरूप देखा है ! कदापि नहीं ! यदि वस्तु सर्वया मावस्त्ररूप अथवा सर्वथा अभावस्त्ररूप होय तो वस्त वस्तही नहीं ठहरेगी क्योंकि सर्वथा अभावस्वरूप माननेसे आकाशके पुष्प समान-शून्यताका प्रसंग आविगा, और जो सर्वया भावस्त्ररूप वस्तुको माना जाय तो वस्तुका प्रतिपादनही नहीं होसक्ता क्योंकि जब सर्वथा भावस्त्ररूप है तो जैसे भावके सद्भा-वकी अपेक्षासे है उसही प्रकार अभावके सद्भावकी अपेक्षासेमी होनेपर भावापेक्षित व-स्तुत्वकी तरह अमानापेक्षित अवस्तुत्वकामी प्रसंग आया खोर एसी अवस्थामें वही वस्तु और वही अवस्तु होनेसे वस्तुका प्रतिपादनहीं नहीं होसक्ता, क्योंकि अभाव भावसे विळक्षण है इसळिये किया और गुणके व्यपदेशसे रहित है और भाव अभावसे वि-**ळक्षण है इसळिये त्रिया और गुणके व्यपदेशस**हित है, और भाव और अभावकी परस्पर अपेक्षासे अमाव अपने सद्भाव और भावके अभावकी अपेक्षा रखता हुआ सिद्ध होता है और इसही प्रकार मावसी अपने सद्भाव और अभावके अमावकी अपेक्षा रखता हुआ सिद्ध होता है. यदि अमाव एकान्तसे है एसा मानोगे तो सर्वथा अस्ति-स्वरूप माननेसे अभावमें भाव और अभाव दोनोंके सद्भावका प्रसंग आया और एसी

अवस्थामें माय और अमावका संकर होनेसे अस्थितस्वरूपपनेसे दोनोंके अमावका प्रसंग आया. और यदि अमाव एकान्तसे नहीं है एसा मानोंगे तो जैसे अमावमें मावका अमाव है उसही प्रकार अमावकेसी अमावका प्रसंग आवेगा और एसा होनेसे आका-शके पुष्पींकामी सद्भाव ठहरेगा. इसही प्रकार माव एकान्तमेंभी लगाना, इसल्ये माव स्यात् है स्यात् नहीं है तथा अमावमी स्यात् है स्यात् नहीं है इसही प्रकार जीवभी स्यात् है स्यात् नहीं है एसा निश्चय करना योग्य है.

(शंका) विधि होतें संतेही निषधकी प्रवृत्ति होती है इस न्यायसे जव जीवमें पुढ़ळादिककी सत्ता प्राप्तही नहीं है तो उसका निषेध करनेका क्या प्रयोजन ? अर्थात् जव जीवोनास्ति इस पदका यह अर्थ है कि, जीवमें पुढ़ळादिककी सत्ता नहीं है तो जव जीवमें पुढ़ळादिककी सत्ताकी प्राप्तिही नहीं तो निषेध क्यों ? (समाधान) जीवमी पदार्थ है और पुढ़ळादिकभी पदार्थ हैं इसळिये पदार्थ सामान्यकी अपेक्षासे जीवमें पुढ़ळादिक समस्त पदार्थोंका प्रसंग संभवही है, परन्तु पदार्थ विशेषकी अपेक्षासे जीव पदार्थके अस्तित्वका स्वीकार और पुढ़ळादिकको अस्तित्वको निषेधसेही जीव स्वरूपळाभको प्राप्त होसक्ता है अन्यथा यह जीवही नहीं ठहरेगा क्योंकि जव पुढ़ळादिकके अस्तित्वका निषेध नहीं है तो जीवमें पुढ़ळादिककाभी ज्ञान होने ळगेगा और एसी अवस्थामें एकही पदार्थमें समस्त पदार्थोंका बोध होनेसे व्यवहारके छोपका प्रसंग आवेगा. सिवाय इसके जीवमें जो पुढ़ळादिकका अभाव है सो जीवकाही धर्म है निक पुढ़ळादिकका, क्योंकि जैसे जीवका अस्तित्व जीवके आधीन होनेसे जीवका धर्म है उसही प्रकार पुढ़ळादिकका अभावमी जीवके आधीन होनेसे जीवकाही धर्म है इसळिये जीवकी स्वपर्याय है, परन्तु पुढ़ळादिकपरसे विशेष्यमाण है इसळिये उपचारसे परपर्याय है, सो ठीकही है क्योंकि वस्तुके स्वरूपका प्रकाशन स्वविशेषण तथा परिविशेषणके आधीन है.

(शंका) अस्खेवजीवः इस वाक्यमें अस्ति शब्दके अर्थसे जीवशब्दका अर्थ भिन्नस्वरूप है अथवा अभिन्नस्वरूप है ! यदि अभिन्नस्वरूप है तो अस्ति और जीव इन दोनों शब्दोंका अर्थ एकही हुआ और जब दोनों शब्दोंका एकही अर्थ है तो सामानाधिकरण्य नहीं वनसक्ता, अनेक पदार्थोंके एक आधार होनेको सामानाधिकरण्य कहते हैं, परन्तु जब अस्ति और जीव इन दोनों शब्दोंका एकही अर्थ है तो सामानाधिकरण्य कैसे होयगा, और जब सामान्याधिकरण्य नहीं तो विशेष्य विशेषणभावही नहीं वनस्ता, क्योंकि घट और कुटशब्दकी तरह अस्ति और जीव ये दोनों शब्द पर्यायवाची हुए इसिंकये दोनोंमेंसे किसीएक शब्दकाही प्रयोग समुचित है अन्यथा पुनरूक्त दोष आविगा. अथवा सत्व समस्त द्रव्य पर्यायोंसे संबंधित है इसिंकये उस सत्वसे अभिन्नस्वरूप

जीवमी वैसाही हुआ इसिंक्ये समस्त तत्वोंके अविशेषतासे जीवत्वका प्रसंग आया, तथा जीवके सत्त्वरूप होनेसे चेतना, ज्ञान, दर्शन, सुख, क्रोघ, मान, माया, लोम, नार-कृत्व, मसुष्यत्व आदि जीवके स्वरूपोंके अभावका प्रसंग आवेगा. अथवा जब अस्तित्व जीवस्वरूप है तो जीव पुद्रलादिक समस्त द्रव्योंमें सत् ज्ञान तथा सत्शन्दकी प्रवृत्तिके अभावका प्रसंग आवेगा. और जो अस्ति शन्दके अर्थसे जीव शन्दके अर्थको भिन्नस्वरूप मानोगे तो स्वयं जीवकेही अभावका प्रसंग आवेगा क्योंकि अस्ति शन्दके अर्थ "सद्भाव" से भिन्नस्वरूप माना है, जैसे खरविषाण (गधेके सींग) सद्भावसे भिन्न अभावस्वरूप है उसही प्रकार जीवभी सद्भावसे भिन्न अभावस्वरूप ठहरेगा, अथवा जब अस्ति शन्दक्षा अर्थ जीवशन्दके अर्थसे भिन्नस्वरूप है तो अस्ति शन्दक्षा अर्थ अस्तित्व जीवस्वरूप नहीं ठहरेगा, इस प्रकार जीवका अभाव होनेसे जीवाश्रित मोक्षादिककेभी अभावका प्रसंग आया और जन जीव अस्तित्वसे भिन्नस्वभाव ह तदाश्रित व्यवहारकेभी अभावका प्रसंग आया. और जन जीव अस्तित्वसे भिन्नस्वभाव ह तो जीवका वह स्वभाव क्या है सो कहना चाहिये ।

(समाधान) एसी शंका ठीक नहीं है क्योंकि असत्स्वभाव होनेसे आकाशके पुष्पकी तरह सब असि है इसिल्ये जीव शब्दका अर्थ अस्तिशब्दके अर्थसे कथिकत् मिन्न है कथिकत् अपने है, उसकां खुलासा इस प्रकार है कि, पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे भवनाकिया और जीवनिक्तियामें परस्पर मेद है इसिल्ये भवन और जीवनिक्तियामें परस्पर मेद है इसिल्ये भवन और जीवनिक्तियामें एकके प्रहणसे दूसरेका प्रहण नहीं हो सक्ता इसिल्ये अस्ति और जीव इन दोनों शब्दोंके अर्थ मिन्न मिन्न हैं, और द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे भवन और जीवन इन दोनों क्रियाओं में परस्पर अभिन्नता होनेसे एकके प्रहणसे दूसरेका प्रहण हो सक्ता है इसिल्ये अस्ति और जीव इन दोनों शब्दोंका अर्थ अभिन्न है. इस प्रकार स्यादस्ति और स्यानास्ति ये दो भंग सिद्ध हुए क्योंकि वाच्य, वाचक और ज्ञानकी इसही मकार सिद्ध है।

(शंका) जीवशब्द, जीवसर्थ, और जीवश्चन ये तीनों, लोकमें विचारसिंद्ध हैं; गावार्थ, वर्णाश्रमके माननेवाले उस उस वर्णाश्रमकी कियाओंका साधन जीवका अस्तित्व गानकर करते हैं उनको शंकाकार कहता है कि, जब जीवशब्द, जीवसर्थ, और जी-प्रस्थ यह तीनोंही असिद्ध हैं अर्थात् इनका अस्तित्व असिद्ध है तो जीवके अस्ति-को मानकर वर्णाश्रमसंबंधी कियाओंमें प्रवृत्ति किस प्रकार ठीक होसक्ती है. जीवश-रक्ता वाच्य कोई पदार्थ नहीं है, क्योंकि आकाशके पुष्पसमान उसकी उपलब्ध (प्राप्ति) किसी प्रमाणसे सिद्ध नहीं है, जैसे बाह्य पदार्थ कुछभी न होनेपर स्वप्नमें अनेक पदार्थ दीखते हैं उसही प्रकार विज्ञानही जीवाकार परिणम है वास्तवमें जीव कोई पदार्थ नहीं है. विज्ञान स्वयं न तो जीवस्वरूप है और न अजीवस्वरूप है किंतु केवल प्रकाशमात्र है, और इसही लिये शन्दद्वारा उसका प्रतिपादनमी नहीं होसक्ता, कदाचित् उसका प्रतिपादनमी किया जाय तो जैसे स्वप्नमें वाह्यवस्तु न होनेपर असत वस्तुके आकारसे ज्ञानका प्रतिपादन (कथन) किया जाता है, उसही प्रकार विज्ञान-काभी निरूपण असत् आकारसेही किया जाता है, और जब असत् आकारसे उसका निरूपण है तो आकाशकुसुम प्रस्पय (ज्ञान) की तरह जीव प्रस्पय (ज्ञान) भी कोई पदार्थ नहीं है. तथा जीवशन्दभी कोई पदार्थ नहीं है, क्योंकि जीवशन्द पदरूप अथवा बाक्यरूप इन दोनोंमेंसे एकरूपमी सिद्ध नहीं होता उसका खुलासा इस प्रकार है कि, शब्द अनेक अक्षरोंका समूह है, उन अनेक अक्षरोंका एक कालमें उचारण नहीं हो सक्ता किन्तु उनका उचारण जमसे होता है; ये अक्षरभी वास्तवमें कोई पदार्थ नहीं हैं किन्तु स्वप्नविषयिक पदार्थीके समान विज्ञानही स्वयं क्रमसे उन अनेक अक्षरस्तरूप प-रिणमे है इसिक्टिये अनेक समयवर्ती विज्ञानीका समूहही जीवशब्द है स्वयं जीवशब्द कोई भिन्न पदार्थ नहीं है, इन विज्ञानोंमेंसे प्रस्थेक विज्ञान क्षणिक है अर्थात् प्रतिसमय नाशमान् है और प्रतिसमय प्रत्येक पदार्थवशवर्ती है अर्थात् प्रतिसमय प्रत्येक पदार्थ-रूप परिणमे है, इसालिये एक विज्ञान अनेक समयवर्ती पदार्थीका प्रतिभासक नहीं हो-सक्ता; जीवशब्द अनेक अक्षरोंका समृह है तथा वे अक्षरक्रमसे उच्चारित हैं और वे प्रसेक अक्षर प्रसेक समयवर्ती विज्ञानस्वरूप हैं और विज्ञान प्रतिसमय नाशमान् है इस लिये जीवरान्द कोई पदार्थही नहीं होसक्ता क्योंकि प्रथम समयवर्ती प्रथम अक्षररूप विज्ञानका, द्वितीयादि समयवर्ती द्वितीयादि अक्षररूप विज्ञानके समयमें अभाव है इस िये जीवशब्द कोई पदार्थही सिद्ध नहीं होसक्ता (समाधान) ऐसा नहीं होसक्ता क्योंकि ऐसा माननेसे लोक प्रसिद्ध शब्द और अर्थके वाच्यवाचक सम्बन्धके अभावका प्रसंग आवेगा, और एसा होनेसे छोकव्यवहारमें विरोध आवेगा, तथा तुम्हारा जो ना ितत्वपक्ष है उसकी परीक्षा तथा साधनमी नहीं होसक्ता क्योंकि परीक्षा और साधन शब्दाधीन हैं और शब्दको तुम कोई पदार्थही नहीं मानते इसिक्ये तुम्हारा पक्षही सिद्ध नहीं होसक्ता, इस कारण क्यांचित् जीव अस्तिस्वरूप है क्यांचित् नास्तिस्वरूप है ऐसा भवस्य मानना चाहिये क्योंकि द्रव्यार्थिकनय पर्यायार्थिकनयको अपनाती हुई प्रवर्ते है और पर्यायार्थिकनय द्रव्यार्थिकनयको अपनाती हुई (अपेक्ष रखती हुई) प्रवर्ते है, अब अवक्तव्यस्वरूप तीसरे भंगका स्वरूप किखते हैं. द्व्यार्थिकन्यकी अपेक्षासे

कथंचित् जीव अस्तिस्वरूप है, और पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे कथंचित् नास्तिस्वरूप है. जिससमय वस्तुका स्वरूप एक नयकी अपेक्षासे कहा जाता है उससमय दूसरी नय सर्वथा निरपेक्ष नहीं है किन्तु जिसनयकी जहां विवक्षा होती है वह नय वहां प्रधान होती है और जिसनयकी जहां विवक्षा नहीं है, वह वहां गौण होती है. वस्तुको पहछे अनेकान्तात्मक कह आए है अर्थात् एकही समयमें एकही वस्तुमें अनेक धर्म होते हैं, उस अनेक धर्मात्मक समस्त वस्तुका किसी एक धर्म (ग्रुण) द्वारा जिसवाक्यसे निरूपण किया जाता है वह वाक्य सकलादेशरूप होता है. उस सकलादेशरूप वाक्यद्वारा जि-ससमय वस्तुका निरूपण किया जाता है उससमय जिस गुणरूपसे वस्तुका निरूपण किया जाता है वह गुण तो प्रधान होता है और दूसरे गुण अप्रधान होते हैं. व-स्तुके समस्तही गुण उस वस्तुमें एक समयमें पाये जाते हैं परन्तु शब्दमें इतनी शक्ति नहीं है कि, उन अनेक गुणोंका एक समयमें निरूपण कर सके, इसिंच्ये शब्दद्वारा उनका निरूपणक्रमसे किया जाता है, "स्यादस्येव जीवः" इस प्रथममंगमें अस्तित्व धर्मकी मुख्यता है और " स्यानास्येवजीवः" इस द्वितीयमंगमें नास्तित्वधर्मकी मुख्यता है, सो इन दोनों धर्मोंकी मुख्यतासे जीवका कथन एककालमें (युगपत्) नहीं है किन्तु अमसे (एकके पीछे दूसरा) है. यदि एकहीकाल (युगपत) इन दोनों धर्मीकी विवक्षा होय तो शब्दद्वारा उसका निरूपणही नहीं होसक्ता, क्योंकि शब्दमें ऐसी श-क्तिही नहीं है अथवा संसारमें एसा कोई शब्दही नहीं है जो वस्तुके अनेक धर्मीका निरूपण कर सके और न ऐसा कोई पदार्थही है कि, जिसमें एक काळमें एक शब्दसे अनेक गुणोंकी दृति निरूपण होसके. इसलिये युगपत् अस्तित्व और नास्तित्व इन दोनों धर्मोकी विवक्षासे जीव कथंचित् अवक्तन्य (तीसरा भंग) है, भावार्थ इस भंगमें अवधारणा-त्मक (निश्चयात्मक) प्रतियोगी दो धर्मी (अस्तित्व और नास्तित्व) के द्वारा युगपत एक कार्टमें एक शब्दसे समस्तरूप एक पदार्थकी धमेदरूपसे निरूपण करनेकी इच्छा है इसलिय जीव अवक्तन्य है. क्योंकि न तो कोई एसा पदार्थही है कि, जिसमें प्रतियोगी दो धर्मीका युगपत् एक शब्दसे निरूपण होसकै और न एसा कोई शब्दही है कि, जो एक कार्लमें एक पदार्थके दो प्रतियोगी धर्मोंका निरूपण कर सकै यहां कहनेका अभिप्राय ऐसा है कि, जीव अस्तित्व, नास्तित्व, एकत्व, अनेकत्व, नित्यत्व, अनित्यत्वादि अनेक धर्मस्वरूप (अनेकान्तात्मक) है. इस अनेकान्तात्मजीवका निरूपण दो प्रकारसे होता है एक सक्लादेशरूपवाक्यसे और दूसरे विकलादेशरूपवाक्यसे, सक्लादेशरूपवा क्यसे एक गुणद्वारा अभेद विवक्षासे समस्तरूप वस्तुका निरूपण किया जाता है, और विकलादेशरूपवाक्यसे किसीएक गुणकाही निरूपण किया जाता है. सकलादेशरूपवाक्यमें

एक गुणद्वारा समस्त गुणोंका जो संग्रह किया जाता है वह कालादिक (आदि शन्दसे सात्मरूप, अर्थ, सम्बन्ध, उपकार, गुणिदेश, संसर्ग सीर शन्दका ग्रहण करना) से अभेदवृत्तिकी अपेक्षासे है, भावार्थ जीवमें जिससमय अस्तित्व धर्म है उसही समय ना-स्तित्वादिक धर्म हैं इसिलेये कालसे अमेदवृत्ति है ? जैसे अस्तित्व धर्म जीवका गुण है उत्तंही प्रकार नास्तित्वादिक धर्ममी जीवके गुण हैं इसिटिये आत्मरूपसे अभेदवृत्ति है, २ जो जीवरूपसर्थ (पदार्थ) सितत्ववर्मका साधार है वही नास्तित्वादिक धर्मी-कामी आधार है इस प्रकार एक आधार वृत्तिता है सोही अर्थसे अभेदवृत्ति है. ३ जैसे सित्तलधर्मका जीवके साथ कशंचित्तादात्म्य सम्बन्व है उसही प्रकार नारितलादिक घर्मोंकामी जीवके साथ कयंचित्तादाल्य संवंध है इसल्यि संवंधसे अमेदवृत्ति है. ४ जैसे अस्तित्वधर्म, जीव और अस्तित्वमें विशेष्य विशेषणरूप वीवजनकत्व उपकार करता है उसही प्रकार नास्तित्वादिक धर्मकामी उपकार है इसल्पि एक कार्यजनकत्व उपका-रसे अमेदवृत्ति है. ९ जीवके जिसदेशमें अस्तित्वधर्म है उसही देशमें नास्तित्वादिक धर्ममी हैं इसल्यि गुणिदेशसे अभेदवृत्ति है. ६ जिस प्रकार एकवस्तुस्वरूपसे अस्ति-लका जीवमें संसर्ग है उसही प्रकार नारितवादिक धर्मोकामी है इसिएये संसर्वेसे अ-मेदवृत्ति है. ७ (शंका) संसर्ग और तम्बन्धमें क्या भेद है (समाधान) कथंचित्ता-दास्य रुक्षणसम्बन्धमें अभेद प्रधान है और भेद गौण है किन्तु संसर्गमें भेद प्रधान है और अमेद गौण है। जो अस्तिशब्द अस्तित्व धर्मस्वरूप जीवका वाचक है, वहीं मस्तिराब्द समस्त अनन्त धर्मस्तरूप जीवका वाचक है इसिछिये शुब्दसे अभेदवृत्ति है. ८ इत प्रकार अष्टमेदस्त्ररूप काळादिकसे पर्यायार्थिकनयकी गैणतासे और द्रव्यार्थिकन-यकी प्रधानतासे अमेदवृत्ति है. इस सक्तळादेशके सात भंग हैं उनमेंसे पहळे भंग (स्यादस्येवजीवः) में अस्तित्वगुणके द्वारा नास्तित्वादिक अन्यधर्मोका संग्रह है इसिच्ये अस्तित्वगुणकी प्रधानता है और अन्यधमोंकी अप्रधानता है. दूसरे भंग (स्यान्नस्येव-जीवः) में नास्तित्वधर्मकेद्वारा अन्य समस्तधर्मोका संग्रह है इसल्यि नास्तित्वधर्मकी प्र-धानता है अन्यसमस्तधर्मोंकी अप्रधानता है भावार्थ सकटादेशवाक्यमें शब्दद्वारा जिस धर्मका उचारण किया जाता है उस धर्मकी प्रधानता होती है और जो धर्म शब्दसे उचारण नहीं किया जाता है किन्तु अर्थसे गम्यमान होता है उसकी गौणता होती हैं। तीसरे मंग (स्यादवक्तव्यएनजीवः) में अस्तित्व नास्तित्वरूप दो प्रतियोगी गुणोंके-द्वारा एकही काळमें एकही शब्दसे समस्तरूप एक पदार्थकी अमेदरूपसे निरूपण कर-नेकी इच्छा है इसिंछये जीव अवक्तव्य है, क्योंकि न तो कोई ऐसा पदार्थही है कि, जिसमें प्रतियोगी दो धर्मोंका एक कालमें एक शब्दसे निरूपण होसके, और न ऐसा

कोई शब्द ही है कि, जो एक कालमें एक पदार्थके दो प्रतियोगी धर्मोंका निरूपण कर सके ऐसा होनेपर भी जीव सर्वथा अवक्तव्य नहीं है किन्तु कथंचित् अवक्तव्य है अर्थात् जब इन धर्मोंकी युगपत् विवक्षा है तब ही अवक्तव्य है, किन्तु जब दोनों धर्मोंकी प्रधानतासे समस्तरूप वस्तुकी कमसे विवक्षा (वक्ताकी इच्छा) है उस समय जीव कथंचित् अस्तिनास्तिस्वरूप है (स्यादस्ति च नास्ति च जीवः) और यही सममंगोंमेंसे चतुर्थमंग है सो यह भी सकलादेशरूप चौथा भंग सर्वथा नहीं है किन्तु कथंचित् है. यदि कोई वस्तुके स्वरूपको सर्वथा वक्तव्यही माने कथंचित् भी अवक्तव्य नहीं माने तो इस एकान्तपक्षमें अनेक दूपण आवेंगे। क्योंकि द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे जब कालादिकसे अभेदवृत्तिका आश्रय किया जाता है तब ही एक समयमें एक धर्मकेद्वारा सकलादेशरूप वाक्यसे वस्तुके समस्त धर्मोंका निरूपण किया जा सक्ता है, किन्तु जब पर्यायार्थिकनयकी विवक्षा है उससमय कालादिकसे अभेदवृत्तिका संभव नहीं हो सक्ता उसका खुलासा इस प्रकार है.

१ क्योंकि परस्पर विरुद्धगुणोंकी एक कालमें किसी एक वस्तुमें द्वित नहीं दीखती, इसालिये उन विरुद्ध दो धमोंका वाचक कोई शब्द ही नहीं है और इसही कारण जुदे जुदे, असंसर्गस्वरूप (परस्पर अमिश्रित) तथा अनेकान्तस्वरूप सत्व और असत्व धर्म एक कालमें एक आत्मामें नहीं हैं जिससे कि, आत्माको सत्वासत्व स्वरूप कहा जाय।

२ गुणोंका आत्मरूप (निजस्वरूप) परस्पर भिन्न है, एक गुण दूसरेके स्वरूपमें नहीं रहता है जिससे कि, उन दोनों गुणोंसे गुगपत् अभेदस्वरूप कहा जाय.

३ एकान्त पक्षमें सत्वासत्वादिक विरुद्ध गुर्णोकी एक अर्थ (द्रव्य) आधाररूप द्यति भी नहीं है जिससे कि, अभिन्नाधारपनेसे अभेदस्वरूप युगपत् भाव कहा जाय अथवा किसी एक शब्दसे सत्व और असत्व दोनों धर्मोका उचारण किया जाय.

४ संबंधसे भी गुणोंमें अभिन्नताका संभव नहीं है क्योंकि जैसे छन्नका देवदत्तसे जो सम्बन्ध है वही संबंध दण्डका देवदत्तसे नहीं है किन्तु भिन्न है, अन्यथा दण्ड और छन्नमें एकताका प्रसंग आवेगा, उसही प्रकार सत्वका जो आत्मासे सम्बन्ध है वहीं सम्बन्ध असत्वका आत्मासे नहीं है किन्तु भिन्न है. अन्यथा सत्व और असत्वके एक-ताका प्रसंग आवेगा इसिलिये सत्व और असत्वका आत्मासे भिन्न सम्बन्ध होनेसे सम्बन्ध क्षेक्षासे भी युगपत् वृत्तिका संभव नहीं है जिससे कि, एक शब्दसे युगपत् निरूपण किया जाय. (शंका) दण्ड और छन्नका देव दत्तके साथ संयोगसम्बन्ध है किन्तु सत्व और असत्वका आत्माके साथ समवाय (तादात्म्य) सम्बन्ध है इसिलिये।

दृष्टान्त तिषम है. (समाधान) ऐसा कहना ठीक नहीं है क्योंकि समन्नायसम्बन्ध भी मित्र पदार्थोंका होता है, जैसे संयोगसम्बन्धमें जिन पदार्थोंका संयोग है वे भिन्न शन्द और भिन्न ज्ञानके विषय हैं उस ही प्रकार समनायसम्बन्धमें जिन पदार्थोंका समनाय है वे पदार्थ भिन्न शन्द और भिन्न ज्ञानके विषय हैं.

प उपकारकी अपेक्षासे भी गुण परस्पर अभिन्न नहीं हैं नयों कि हलदादिरमस्य द्र-ध्यसे जो वस्तादिक रंगे जाते हैं, सो उस हलदादिकमें मणगुणके जितने होनाधिक अंश होते हैं उतना ही रंग वस्तपर चढता है, इसही प्रकार उसही हलदमें रसगुणके जितने हीनाधिक अंश होते हैं उतनाही स्वाद उस हलदसंयुक्त दालादिक पदार्थों में होता है इससे सिद्ध होता है कि, एक पदार्थके अनेक गुणोंका उपकार मिन्न २ है. उसही प्रकारसे जीवमें मी सत्व और असत्व गुण भिन्न २ हैं इसलिंथ उनका उपकार भी भिन्न २ है इस कारण अमेदस्वस्त्रपसे उन दोनों धर्मोंका वाचक एक शब्द नहीं हो सक्ता.

६ गुणीके एक देशमें उपकारका संभव नहीं हैं जिससे कि, एक देशोपका-रसे सहमाव होय क्योंकि नीलादिक समस्त गुणके उपकारकपना है और वस्तादि समस्त इत्यके उपकार्थपना है, गुण उपकारक है और गुणी उपकार्य है, गुण और गुणीका एक-देश नहीं है जिससे कि, समस्त गुणगुणीके उपकार्य उपकारकरूप सिद्धि हो ही जाय और जिससे कि, देशसे सहमावसे किसी एकवाचक शब्दकी कल्पना की जाय.

७ एकांत पक्षमें गुणोंके मिश्रित अनेकान्तपना नहीं है क्योंकि जैसे शवल (चितकबरा) रंगमें अपने अपने भिन्न भिन्न स्वरूपको लिये हुए कृष्ण और श्वेतगुण भिन्न २ हैं उसही प्रकार सत्व और असत्व गुणभी अपने २ भिन्न २ स्वरूपको लिये हुए भिन्न २ हैं इसलिये एकांत पक्षमें संसर्भके अमावसे एक कालमें दोनों घर्मीका वाचक एक शब्द नहीं है क्योंकि न तो पदार्थमें ही उस प्रकार प्रवर्तनेकी शक्ति है और न वैसे अर्थका सम्बन्ध ही है.

(एक शब्द एक कालमें दो गुणोंका वाचक नहीं है, और जो ऐसा मानोगे तो सत् शब्द अपने अर्थकी तरह असत् अर्थका भी प्रतिपादक हो जायगा, और लोकमें ऐसी प्रतीति नहीं है क्योंकि उन दो अर्थोंके प्रतिपादक मिन २ दो शब्द हैं इस प्रकार कालादिकसे युगपत्माव (अमेदद्दित) के असंभव होनेसे (पर्यायार्थिकन- यकी अपेक्षासे) तथा एक समयमें अनेकार्थवाचक शब्दका अभाव होनेसे आत्मा अवक्तव्य है. अथवा एक वस्तुमें मुख्य प्रवृत्तिकार तुल्यबलवाले दो गुणोंके कथनमें परस्पर प्रतिबन्ध (रुकावट) होनेपर प्रत्यक्ष विरुद्ध तथा निर्गुणताका दोष आनेसे

विविधित दोनों गुणेका कथन न होनेसे आत्मा अनक्तन्थ है. यह वाक्य भी सकलादेशरूप है क्योंकि परस्पर भिन्नस्वरूपसे निश्चित, गुणिके विशेषणपनेसे युगपत् विविधित, और वस्तुके अविविधित अन्य धर्मोंको अभेदवृत्ति तथा अभेदोपचारसे संग्रह करनेवाले सत्य और असत्व गुणोंसे अभेदरूप समस्त वस्तुके कथनकी अपेक्षा है. सो यद्यपि उपर्युक्त अपेक्षासे आत्मा अवक्तन्य है तथापि अवक्तन्य शन्दसे तथा पर्यायान्तरकी विवक्षासे अन्य छह भंगोंसे वक्तन्य है इसिल्ये स्थात् अवक्तन्य है. यदि सर्वथा अवक्तन्य मानोगे, तो वंधमोक्षादि प्रक्रियाके निरूपणके अभावका प्रसंग आवैगा. और इनहीं दोनों धर्मोंके द्वारा कमसे निरूपण करनेकी इच्छा होनेपर उसही प्रकार वस्तुके सकलस्वरूपका संग्रह होनेसे चतुर्थ भंग (स्यादिस्तनास्ति च जीवः) भी सकलादेश है और सो भी कथंचित् है यदि सर्वथा उभयस्वरूप मानोगे तो परस्पर विरोध आवैगा तथा प्रसक्ष विपरीत और निर्भुणताका प्रसंग आवैगा. अब आगे इन भंगोंके निरूपण करनेकी विधि लिखते हैं.

१ अर्थ दो प्रकारका होता है, एक श्रुतिगम्य, दूसरा अर्थाधिगम्य, जो शब्दके अवणमात्रसे प्राप्त होय तथा जिसीमें वृत्तिके निमित्तकी अपेक्षा नहीं है उसकी श्रुतिगम्य कहते हैं और जो प्रकरणसंभव अभिप्राय आदि शब्दन्यायसे करूपना किया जाय उसको अर्थाधिगम्य कहते हैं. सो आत्मा अस्ति इस प्रथम भगमें नरनारका-दिक आत्माके समस्त भेदोंका आश्रय न करके इच्छाके बशसे करिपत सर्वसामान्य वस्तुत्वकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १ तदभाव (उसका प्रतिपक्षमृत अभाव-सामान्यरूप अवस्तुत्व) की अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २ युगपत दोनोंकी अपेक्षासे अव-क्तव्यस्वरूप है ३ और क्रमसे दोनोंकी अपेक्षासे दोनों स्वरूप है ३.

२ इसही मकार श्रुतिगम्य होनेसे निशिष्टसामान्यरूप आत्मत्वकी अपेक्षासे भात्मा अस्तिस्तरूप है १, तदभावरूप अनात्मत्वकी अपेक्षासे नास्तिस्तरूप है २, ग्रुगपत् दोनोंकी अपेक्षासे अवक्तन्य है ३, और क्रमसे दोनोंकी अपेक्षासे उमयस्तरूप है ४,

३ इसही प्रकार श्रुतिगम्य होनेसे निशिष्टसामान्यरूप आत्मात्वकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, तद्भावसामान्य (अंगृक्तित प्रथम भगसे निरोधके सबसे अन्य नस्तु स्वरूप पृथ्वी अप तेज नायु घट गुण कर्म आदिक) की अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २, युग-पत् उभयकी अपेक्षासे अवस्थान अपेक्षासे अवस्थान है ३, और क्रमसे उभयकी अपेक्षासे उभयस्वरूप है ३,

४ विशिष्टसामान्यरूप आत्मत्वकी अपेक्षांसे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, तिद्वि-शेपरूप मनुष्यत्वरूपकी अपेक्षांसे नास्तिस्वरूप है १, युगपत् उभयकी अपेक्षांसे अवक्तव्य है ३, क्रमसे उभयकी अपेक्षांसे उभयस्वरूप है ४, ५ सामान्यरूप द्रव्यत्वकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, विशिष्टसामान्य-रूप प्रतियोगी अनात्मत्वकी अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २, युगपत् उभयकी अपेक्षासे अवक्तव्य है ३, और क्रमसे उभयकी अपेक्षासे उभयस्वरूप है ४,

६ वस्तुकी यथांसंभव विवक्षाको आश्रय करके द्रव्यसामान्यकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, तत्प्रतियोगी गुणसामान्यकी अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २, युगपत् उभयकी अपेक्षासे अवक्तव्यस्वरूप है ३, और क्रमसे उभयकी अपेक्षासे उभयस्वरूप है ३,

७ त्रिकालगोचर अनेक शक्तिस्वरूप ज्ञानादिक धर्मसमुदायकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, तद्रचितिरेक (अनेक धर्मसमुदायके विषक्ष) की अपेक्षासे नास्ति-स्वरूप है २, ग्रापत् उभयकी अपेक्षासे अवक्तन्यस्वरूप है ३, और क्रमसे उभयकी अपेक्षासे उभयस्वरूप है ३,

८ धर्मसामान्यसम्बन्धकी विवक्षासे किसी भी धर्म (गुण) का आश्रय होनेसे आत्मा असिस्वरूप है १, तद्भाव (किसीभी धर्मका आश्रय न होने) की अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २, ग्रुगपत् उभयकी अपेक्षासे अवक्तव्य है ३, और क्रमसे उभयकी अपेक्षासे अम्बन्द्रूप है ३,

९ अस्तित्व, नित्यत्व, निरवयवत्व आदि किसी एक धर्मविशेषसंवधकी अपे-क्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है १, तद्भाव (उसके प्रतिपक्षी किसी एक धर्म विशेष-संवंध) की अपेक्षासे नास्तिस्वरूप है २, युगपत् उमयकी अपेक्षासे अवक्तव्य है ३, और क्रमसे उमयकी अपेक्षासे उभयस्वरूप है ४। अव आगे पांचवें भंगका स्वरूप किसते हैं.

"स्यादित चावक्तव्यक्ष जीवः" यह पंचमभंग तीन स्वरूपसे दो अंशरूप है अर्थात् आस्ति अंश एक स्वरूप और अवक्तव्य अंश दो स्वरूप है. अनेक द्रव्य और अनेक पर्यायस्वरूप जीव (जीवका ज्ञानगुण अनेक द्रव्यमय ज्ञेयस्वरूप परिणमें है इसिलिये जीवके अनेक द्रव्यासमकता है) किंचित द्रव्यार्थ अथवा पर्यायार्थ विशेषसे आश्रयसे अस्ति-स्वरूप है, तथा द्रव्यासमान्य और पर्यायसामान्य अथवा द्रव्य विशेष और पर्याय विशेष्य पक्षो अंगीकार करके युगपत् अमिन्न विवक्षासे अवक्तव्यस्वरूप है. जैसे जीवत्व अथव मनुष्यत्वकी अपेक्षासे आत्मा अस्तिस्वरूप है, तथा द्रव्यसामान्य और पर्यायसामान्यकी अपेक्षासे वस्तुत्वके सद्भाव और अवस्तुत्वके अभावको अंगीकार करके युगपत् अमेद विवक्षासे जीव अवक्तव्यस्वरूप है, इसिलिये उस एकही जीवके एकही समयमें जीवत्व-मनुष्यत्व आदि समस्त धर्म विद्यमान होनेसे जीव स्यात् अस्तिस्वरूप और अवक्तव्यस्वरूप

(स्यादिस्तिचावक्तन्यश्च जीवः) है, सो यह मंग्मी अंशोंकी अमेद विवक्षासे एक अंश-द्वारा समस्त अंशोका संग्रह करता है इसिंख्ये सकलादेश है. अब आगे छटे मंगका स्वरूप कहते हैं।

छटा भंग (स्यानास्तिचावक्रव्यश्च जीवः) भी तीन स्वरूपसे दो अंशरूप है अर्थात् एक अंश तो नास्तिरूप है सो एक स्वरूप है और दूसरा अंश अवक्तव्यस्व-रूप है सो दो स्वरूप है. अवक्तव्यस्वरूपसे अनुविद्ध (मिळा हुआ) नास्तित्यभेदके विना वस्तुमें नास्तित्वधर्मकी कल्पना नहीं होसक्ती क्योंकि नास्तित्वभी वस्तुका धर्म विशेष है मानार्थ वस्तुमें नास्तित्वधर्ध पर्यायाश्रित है, उस पर्यायके दो भेद हैं एक सहवतीं दूसरी जमवर्ती, उनमेंसे गति, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कवाय, ज्ञान, संयमादिक तो सहवर्तीपर्याय हैं क्योंकि गत्यादिक १४ मार्गणा ओंमेंसे (इनका स्वरूप आगे कहा जायगा) प्रत्येक मार्गणामें समस्त जीवोंका अंतमीन होता है अर्थात् प्रत्येक जीव प्रत्येक मार्गणाफे किसी न फिसी भेदमें अवस्य गर्भित है; देवादिक, एकेन्द्रियादिक, स्थायरा-दिक, काययोगादिक, पुरुप वेदादिक, जोधादिक, मतिज्ञानादिक इत्यादि जमवर्तीपर्याय है क्योंकि ये ऋमसे होती हैं. सहवर्ती और ऋमवर्ती दोनोंही प्रकारकी पर्यायोंसे जीव कोई भिन्न पदार्थ नहीं है किन्तु वे धर्म विशेषही अविष्वक् (अभिन) सम्बन्धसे जीव व्यपदेश (नाम) को प्राप्त होते हैं और इसही अपेक्षासे जब जीव कोई पदार्थही नहीं है तो नास्तिस्वरूप सिद्ध हुआ, वस्तुत्वकी अपेक्षासे जीव सत्स्वरूप है और तत् प्रतियोगी अवस्तुत्वकी अपेक्षासे असत्स्वरूप है, इन दोनोंकी युगपत् अमेद विवक्षासे अवक्तव्यस्यस्य है, तो नास्तित्वरूप प्रथमभंश और अवक्तव्यरूप हितीय अंश इन दोनोंको साथ अर्पण करनेसे जीव कथंचित् नास्ति और अवक्तव्यखब्प (स्यानास्ति-चावक्तव्यधजीय:) है. यह मंगमी सकला देशरूप है क्योंकि अस्तित्वादिक शेष धर्मोंका समूह जीवसे अविनाभावी होनेके कारण उसहीमें गर्भित होनेसे स्यात् शब्दसे बोतित है. अव आगे सातवें भंगका स्वरूप कहते हैं.

सातवां भंग (स्यादित च नास्तिचावक्तव्यश्च जीवः) चार स्वरूपसे तीन अंशरूप है अर्थात् अस्यंश एक स्वरूप, नास्यंश एक स्वरूप और अवक्तव्य अंश दो स्वरूप है. जीव किसी द्रव्य विशेषकी अपेक्षासे अस्तिस्वरूप है, किसी पर्याय विशेषकी अपे-क्षासे नास्तिस्वरूप है, इन दोनोंकी क्रमसे प्रधानताकी विवक्षासे समुचयरूप अस्तिना-स्तिस्वरूप है, किसी द्रव्यपर्याय विशेष और किसी द्रव्यपर्याय सामान्यकी युगपत् विवक्षासे अवक्तव्यस्वरूप है. इन तीनो अंशोंको साथ कहनेकी इच्छासे जीव क्रयंचित् अस्ति, नास्ति, और अवक्तव्यस्वरूप (स्यादस्ति च नास्तिचावक्तव्यक्ष जीवः) है, सो यहभी सक्तव्यदेश है क्योंकि समस्त द्रव्यार्थोंको द्रव्यत्वाभेदिविवक्षासे एक द्रव्यार्थ मानकर तथा समस्त पर्यायार्थोंको पर्यायत्वअभेदिविवक्षासे एक पर्यायार्थ मानकर विवक्षित समस्तरूप वस्तुका अभेदवृत्ति वा अभेदोपचारसे संग्रह किया है. इस प्रकार सकलादेशका कथन समाप्त हुआ. अब आगे विकलादेशका स्वरूप कहते हैं ।

निरंशरूप वस्तुकी गुणोंके मेदसे अंशकल्पनाको विकलादेश कहते हैं भावार्थ यचिप निजस्वरूपसे वस्तु अखंड है तथापि उस अखंड वस्तुमें भिन्न २ उक्षणोंको लिये भनेक गुणपाये जाते हैं जैसे कि, अग्नि यद्यपि अखंडरूप एक वस्तु है तथापि उसमे शुक्तत्व, दाहकत्व, पाचकत्व भादि अनेक गुण भिन्न २ छक्षणसहित पाये जाते हैं, अथवा जैसे दूधिया भंगमें दूध, पानी, खांड, भंग, इलायची, कालीमिरच, बदाम आदि अनेक पदार्थ है, उस दूधियांके भंगको पीकर पीनेवाला उसे अनेक स्वादात्मक एक पदार्थ निश्चय करके, इसमें दूधभी है, खांडभी है, इलायचीमी है इसादि निरूपण करता है उसही प्रकार अनेक धर्मस्वरूप वस्तुको अखंडरूप एक मानकर उसके अनेक कार्य विशेषोंको देख अनेक धर्मविशेषस्वरूप निश्चय करनेको विकलादेश कहते है. (शंका) अखंड वस्तुके गुणसे भेद किस प्रकार हो जाते हैं (समाधान) देवदत्त और इन्द्रदत्त दोनों मित्र थे, देवदत्त धर्मातमा और धनदत्त व्यसनी या, देवदत्तके उपदेशसे धनदत्त कुछ कालमें धर्मात्मा होगया तब देवदत्तने धनदत्तसे कहा कि, तू पह्छे व्य-सनी था किन्तु जिनधर्मके प्रभावसे अव धर्मात्मा है, इस दृष्टांतमें धनदत्तका आत्मा यदापि एकही पदार्थ है तथापि व्यसनित्व और धर्मात्मत्व गुणकी अपेक्षासे अनेक स्त्र-रूप कहा जाता है. गुणोंके समुदायकोही द्रव्य कहते हैं गुणास भिन्न द्रव्य कोई पदार्थ नहीं है, गुण अनेक हैं और परस्पर भिन्नखरूप हैं, इसिक्रिय उन अनेक गु-णोंके समुदायरूप अखंड एक द्रव्यको पूर्वकथितकालादिककी मेद विवक्षासे अनेकस्वरूप निश्चय करनेको विकलादेश कहते हैं.

सक्तांदेशकी तरह विकालदेशमें सामंगी है उसका खुलासा इस प्रकार है कि, गुणीको मेदरूप करनेवाले अंशों कमसे, युगपत्पनेसे तथा क्रम और युगपत्पने पनेसे विवक्षाके वशसे विकालदेश होते हैं अर्थात् प्रथम और द्वितीय भंगमें असंयुक्त क्रम है, तीसरे भंगमें युगपत्पना है, चतुर्थमेंसंयुक्त क्रम है, पांचवें और छटे भंगमें असंयुक्तकम और यौगपद्य है, और सात्वेंमें संयुक्तकम और यौगपद्य हैं, भावार्थ सामान्यादिक द्रव्यार्थादेशोंमेंसे किसीएक धर्मके उपल्ययमान (प्राप्त) होनेसे "स्याद-स्येवात्मा" यह पहला विकालदेश है, यहां दूसरे धर्मोंका आत्मामें सद्भाव होनेपरभी पूर्वोक्त कालादिककी भेद विवक्षासे शब्दहारा निरूपणभी नहीं है और निरास (खंडन) भी

नहीं है इसिंछिये न उनकी विधि है और न प्रतिषेघ है, इसिंही प्रकार दूसरे मंगोंमेंभी विवक्षित अंशमात्रका निरूपण और शेषधर्मोंकी उपेक्षा (उदासीनता) होनेसे विकला-देश कल्पना लगाना. इस विकलादेशमेंभी विशेष्य विशेषणमाव द्योतनके लिये विशेष-णके साथ अवधारण (नियम) नाचक एव शब्दका प्रयोग किया गया है. इस एव शब्दके प्रयोगसे अवधारण होनेसे अस्तित्व भिन्न अन्यधर्मोंकी निवृत्तिका प्रसंग आता है इसही कारण यहांभी स्यात्शब्दका प्रयोग किया है भावार्थ स्यात्शब्दका प्रयोग करनेसे यह द्योतन किया है कि, आत्मामें जैसे अस्तित्वधर्म है उसही प्रकार नास्ति-त्वादिक अनेक धर्म हैं. सकलादेशमें उचारित धर्मकेद्वारा शेषसमस्त धर्मोका संप्रह है भौर निकलादेशमें केवल शन्ददारा उचारित धर्मकाही प्रहण है शेषधर्मीकी न विधि है और न निपेध है. इस प्रकार आदेशके वशसे सप्तमंग होते हैं क्योंकि अन्यमंगोकी प्रवृत्तिके निामत्तका असाव है अर्थात् मंग सातही हैं हीनाधिक नहीं हैं इसका छ-छासा इसप्रकार है कि, वस्तुमें किसीएक धर्म तथा उसके प्रतियोगी धर्मकी अपेक्षासे सात भंग होते हैं अर्थात् वस्तु किसीएक धर्मकी अपेक्षासे कथंचित् अस्तिस्वरूप है, उसके प्रतियोगी घर्मकी अपेक्षासे नास्तित्वरूप है और दोनोंकी युगपत विवक्षासे अव-क्तव्यस्वरूप है, इसप्रकार वस्तुमें किसीएक धर्म और उसके प्रतियोगीकी अपेक्षासे अस्ति, नास्ति, और अवक्तव्य ये तीन धर्म होते हैं इन तीन धर्मोंके संयुक्त और असंयुक्त सातहीभंग होते हैं न हीन होते हैं और न अधिक होते हैं मानार्थ जैसे नौन, मिरच, और खटाई इन तीन पदार्थोंके संयुक्त और असंयुक्त सातही स्वाद होसक्ते हैं हीनाधिक नहीं होसक्ते अर्थात् एक नौनकास्वाद, दूसरा मिरचकास्वाद, और तीसरा खटाईकास्वाद, इसप्रकार तीन तो असंयुक्तस्त्राद हैं और एक नीन और मिरचका, दूसरा नीन और खटाईका, तीसरा मिरच और खटाईका, और चौथा नोन मिरच और खटाईका, इस-प्रकार चार संयुक्तस्वाद हैं, सब मिळकर सातहीस्वाद होते हैं हीनाधिक नहीं होते, इसही प्रकार जीवमेंभी अस्ति, नास्ति और अवक्तव्य ये तीन तो असंयुक्त भंग हैं भौर अस्तिनास्ति, अस्तिअवक्तन्य, नास्तिअवक्तन्य, और अस्तिनास्तिअवक्तन्य ये चार संयुक्तभंग हैं सब मिळकर सातहीभंग होते हैं हीनाधिक नहीं होते क्योंकि हीना-धिक भंगकी प्रवृत्तिके निमित्तका अभाव है. यह मार्ग इन्यार्थिक और पर्यायार्थिक इन दोनयोंके आश्रित है. इन द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयोंकेही संप्रहादिक भेद हैं. इन संप्रहादिकमेंसे संप्रह व्यवहार और ऋजुसूत्र ये तीन नय तो अर्थनय हैं, और शब्द समभिरूढ और एवंभूत ये तीन शब्दनय हैं. समस्त वस्तुस्वरूपोंको सत्तामें गर्भित करके संग्रह करनेसे संग्रहनयका विषय सत्ता है. व्यवहारनयका विषय असत्ता है क्योंकि

यह नय भिन्न २ सत्ताका संप्रह न करके अन्यकी अपेक्षासे असत्ताकी प्रतीति उत्पन्न करती है. ऋजुसूत्रनय वर्तमानपर्यायको विषय करती है क्योंकि अतीतका नाश हो चुका और अनागत अभी उत्पन्नही नहीं हुआ है इसिंछये उनके व्यवहारका अभाव है, इसप्रकार ये तीन अर्थनय हैं. इन नयोंकी अपेक्षासे संयुक्त और असंयुक्त सप्त-भंग बनते हैं उनका खुळासा इसप्रकार है कि, संग्रहनयकी अपेक्षासे प्रथमभंग है १ व्यवहारनयकी अपेक्षासे दूसरा मंग है २ युगपत् संग्रह और व्यवहारनयकी अपेक्षासे तीसरा भंग है ३ ऋगसे संप्रह और व्यवहारनयकी अपेक्षासे चतुर्थ मंग है ४ संप्रह और युगपत् संप्रह और व्यवहारनयक्ती अपेक्षासे पंचममंग है ५ व्यवहार और युगपत् संप्रहव्यवहारनयकी अपेक्षासे छठाभंग है ६ ऋमसे संप्रह व्यवहार और युगपत् संप्रह व्यवहारनयकी अपेक्षासे सातवां भंग है ७ इसही प्रकार ऋजुसूत्रमेंभी लगा लेना. पर्यायाधिकनयके चार भेद हैं उनमें ऋजुसूत्रनयका विषय अर्थपर्याय है और शब्द समभिरूढ और एवंभूत इन तीन शब्द नयोंका विषय व्यंजनपर्याय है सो ये शब्द-नय अमेद कथन और मेद कथनकी अपेक्षासे शब्दमें दो प्रकारकी करपना करती हैं, जैसे शब्दनयमें पर्यायवाचक अनेक शब्दोंका प्रयोग होनेपरभी अभेदविवक्षासे उस एकही पदार्थका प्रहण होता है तथा समिमरूढनयमें सासादिमान् पदार्थ चाहे गतिरूप परिणमै चाहे अन्य क्रियारूप परिणमै परन्तु अमेदिववक्षासे उसमें गो शब्दकीही प्रवृत्ति होती है इसिंटिये शब्द और समिभिक्द इन दोनों नयोंसे अभेद प्रतिपादन होता है. स्रीर एवंभूतनयमें जिल कियाका वाचक वह शब्द है उसही कियारूप जब वह पदार्थ परिणमै है उससमय वह पदार्थ उस शब्दका वाच्य है इसलिये एवंभूतनयमें भेद कथन है. अथना दूसरी तरहसे दो प्रकारकी कल्पना है, अर्थात् एक पदार्थमें अनेक शन्दोंकी प्रवृत्ति है १ तथा प्रत्येक पदार्थवाचक प्रत्येक शब्द है २, जैसे शब्दनयमें एक पदार्थके वाचक अनेक शब्द हैं, और समभिरूदनयमें पदार्थपरिणतिके निमित्तकेविना एक पदार्थका वाचक एक शब्द है तथा एवंभूतनयमें पदार्थकी वर्तमान परिणतिके निमित्त से एक पदार्थका वाचक एक शब्द है.

(शंका) एक पदार्थमें अस्तित्व नास्तित्वादिक परस्पर विरुद्ध धर्म होनेसे वि-रोध दोष आता है.

(समाधान) एक वस्तुमें अस्तित्व नास्तित्वादिक धर्म अपेक्षासे कहे हैं इसिक्यि इनमें विरोध नहीं है और न विरोधका लक्षण यहां घटित होता है उसका खु-लेसां इसप्रकार है कि, विरोधके तीन मेद हैं १ वध्यधातक, २ सहानवस्थान, और ३ प्रतिबन्ध्य प्रतिबन्धक, सो सर्प और न्योलेमे तथा अग्नि और जलमें बध्यधातकरूप

विरोध है, यह वध्यघातक विरोध एक कालमें विद्यमान दो पदायोक संयोगसे होता है। संयोगके विना जल, अग्निको बुझा नहीं सकता । यदि संयोगके विना भी जल अग्निको बुझा देगा, तो संसारमें अग्निक अमावका प्रसंग आवैगा । इसिंखेय संयोग होनेके पश्चात् वलवान् निर्वलका घात करता है । अस्तित्व नास्तित्वादिक विरुद्धधर्मोंकी एकसमय मात्र भी आप एक पदार्थमें वृत्ति नहीं धानते, तो इन धर्मोंमें वध्यघातकविरोधकी कल्पना किस प्रकार हो सकती है ? और जी इन धर्मोंकी एक पदार्थमें वृत्ति मानोगे, तो ये दोनों ही धर्म समान नलवाले हैं । इसलिये इन दोनोंमेंसे किसी एककी प्रबलता. के अभावसे वध्यधातकविरोधका अभाव है । इसलिये लक्षणके अभावसे वध्यधातकविरोध नहीं हो सकता । तथा सहानवस्थानीवरोष भी नहीं है, क्योंकि उसका भी लक्षण यहां घटित नहीं होता है । सहानवस्थानविरोध भिन्नकालवर्ती दो पदार्थीमें होता है । जैसे, आमके फलमें पहले हरापन था, पीछे उत्पन्न होता हुआ पीछापन हरेपनका निवारण करता है। सो नीवके अस्तित्व नास्तित्वधर्म पूर्वोत्तरकालवर्ती नहीं हैं । यदि अस्तित्वनास्तित्वका मित्रकाल मानोगे, तो अस्तित्वेक काल्में नास्तित्वका अभाव होनेसे जीव, जीव नहीं ठहरेगा; किन्तु सत्तामात्रका प्रसंग आवैगा । (इसका खुळासा पहले लिखा जा चुका है) तथा नास्तित्वके कालमें भरितत्वका अभाव होनेसे तदाश्रित वन्धमोक्षके व्यवहारके विरोधका प्रसंग आवैगा, तथा सर्वथा असत्ह्य माननेसे स्वरूपलामके अभावका प्रसंग आवेगा और सर्वथा सत् माननेसे निस अपेक्षासे असत्की प्राप्ति है, वह मी असंगत ठहरेगी । इसिंख्ये इन धर्मोमें सहानवस्थानिवरोधका संभव नहीं हो सकता । तथा जीवादिकर्मे प्रतिबंध्यप्रतिबंधकविरोध भी घटित नहीं हो सकता । प्रतिबन्ध्यप्रतिबन्धकविरोधका भाव ऐसा है कि, आमके वृक्षका और आमके फलका एक डाली द्वारा संयोग है। जब तक यह संयोग रहता है, तत्र तक आमका फ़ल वृक्षसे गिरता नहीं, किन्तु जब इस संयोगका अमाव हो जाता है, तब गुरुताके (भारीपनके) निमित्तसे आमका फल पृथ्वीपर गिर पडता है । इसप्रकार डालीका संयोग गुरुताके पतनकार्यका प्रतिबन्धक है, सो जीवका अस्तित्वधर्म, नास्तित्वधर्मके प्रयोजनका इस प्रकारसे प्रतिबंधक नहीं है । क्योंकि निस समय नीवमें अस्तित्वधर्म है, उस ही समय परद्रन्यादिरूपसे नास्तित्वनुद्धिकी उत्पत्ति दीखती है,तथा निस समय परद्रव्यादिकी अपेक्षा नीवमें नास्तित्वधर्म है, उस ही समय स्वद्रव्यादिकी अपेक्षासे अस्तित्ववृद्धि दीखती है। इस कारण यह विरोधदोष वचनमात्र है । इस प्रकार अर्पणाके भेदसे जीव अविरुद्ध अनेकान्तात्म है, ऐसा निश्चय हुआ ।

अत्र आगे एकान्तवादमें दोष दिखाते, हैं:- १ बहुतसे मत्त्वव्रष्ट्वी पदार्थका स्वरूप सर्वथा भावस्वरूप मानते हैं। इस भावएकान्तमें किसी मी प्रकारसे अभावका अवल्यन नहीं है। इसलिये चार प्रकारके अभावका अभाव होनसे इसमें चार दोष आते हैं। मावार्थ, —कार्यकी उत्पत्तिसे पहले को कार्यका अभाव है, उसकी प्रागमाव कहते हैं। जैसे घटकी उत्पत्तिसे पहले मृत्यिडमें घटका प्रागमाव है, सो इस प्रागमावके न माननेसे घटकपकार्य द्रव्यमें अनादिताका प्रसंग आवेगा। कार्यका नाश होनेके

पीछे जो अभाव होता है, उसको प्रध्वन्साभाव कहते हैं । जैसे घटविनाशके पीछे कपाछादिकमें घटका प्रध्वन्साभाव है । सो इस प्रध्वन्साभावके न माननेसे घटरूपकार्य द्रव्यमें अनन्तताका प्रसंग आवैगा । एक द्रव्यकी एक पर्यायमें उस ही द्रव्यकी किसी दूसरी पर्यायके अभावको अन्योन्याभाव कहते हैं । जैसे घटका पटमे तथा पटका घटमें अन्योन्याभाव है । सो इस अन्योन्याभावके न माननेसे एक द्रव्यकी समस्त पर्यायोंमें एकताका प्रसंग आवैगा । एक द्रव्यमें दूसरी द्रव्यके अभावको अत्यन्ताभाव कहते हैं । जैसे जीवमें पुद्रछका अभाव है । सो इस अत्यन्ताभावके न माननेसे समस्त द्रव्योंमें एकताका प्रसंग आवैगा ।

२ कितने ही महाशय अभावएकान्तको मानते हैं। इस अमावएकान्तमें किसी भी प्रकार भावका अवल्यन नहीं है। इसिल्ये उनके मतमें प्रमाणके भी अमावका प्रसंग आया, और प्रमाणका अमाव होनेपर परपक्षका खंडन और स्वपक्षका गंडन ही नहीं हो सकता। इसिल्ये अमावएकान्त सिद्ध नहीं हो सकता। माव और अमाव दोनों एकान्तपक्षोंके दूर्पत होनेसे कोई महाशय माव और अभाव दोनों पक्षोंका अवलम्बन करते हैं। परन्तु ऐसा माननेसे विरोधदोष सामने खड़ा है। इसिल्ये कोई महाशय कहते हैं कि, वस्तुका स्वरूप अवाच्य है। परन्तु यह अवाच्यएकान्तपक्ष भी वन नहीं सकता। क्योंकि सर्वथा अवाच्य माननेसे "पदार्थका स्वरूप अवाच्य है" ऐसा वचन ही नहीं कह सकते। इस प्रकार माव, अमाव, उमय, और अवाच्य ये चारों ही एकान्त सदोप हैं, इसिल्ये पूर्वदिशत अपेक्षासे वस्तु कथंचित् भाव (अस्ति) स्वरूप है, कथंचित् अमाव (नार्ति) स्वरूप है, कथंचित् भावावक्तव्य है। सो ये सातो ही भंग नयके योगसे हैं, सर्वथा नहीं है।

३ अद्वेतएकान्त अर्थात अमेरएकान्त पसमं, कर्ताकर्माद कारकों में, दहनपचनादि क्रियाओं में, प्रत्यक्ष अनुमानादि प्रमाणों में और घटपटादिक प्रमेयों में जो प्रत्यक्ष भेद दिखता है, उसके अभावका प्रसंग आवेगा । तथा पुण्य पाप, मुख दुःख, यह लोक परलोक, विद्या आविद्या, और वन्य और मोक्ष इत्यादि द्वेत (भेद) रूप जो पदार्थ दीखते हैं, उन सबके अमावका प्रसंग आवेगा । सिवाय इसके अद्वेतकी सिद्धि किसी हेतुसे करते हो, या विना हेतु ही सिद्ध मानते हो ? यदि हेतुसे अद्वेतकी सिद्धि करते हो, तो हेतु और साध्यका द्वेत हो गया । और जो हेतुके विना ही वचनमात्रसे अद्वेतकी सिद्धि करते हो, तो हेतु और साध्यका द्वेत हो गया । और जो हेतुके विना हो वचनमात्रसे अद्वेतकी सिद्धि क्यों न होगी ? अथवा जैसे हेतुके विना अहेतु नहीं हो सकता, भावार्थ—अप्निकी सिद्धिके वास्ते धूमहेतु है और जल्लादिक अहेतु नहीं वन सकते । क्योंकि विषयोग्य पदार्थके विना उसका निषेध नहीं हो सकता । इसलिये द्वेतके विना अद्वेतकी सिद्धि नहीं हो सकता । इसलिये द्वेतके विना अद्वेतकी सिद्धि नहीं हो सकता । इसलिये द्वेतके विना अद्वेतकी सिद्धि नहीं हो सकता । के कितीने कहा कि, यह घट नहीं है । इस वाक्यसे ही सिद्ध होता है कि,

घट कोई पदार्थ है, सो यह नहीं है । इस ही प्रकार द्वेतके विना अद्वेत कदापि नहीं हो सकता ! ४ अद्वेतएकान्तपक्षमें अनेक दोष होनेसे कितने ही महाशय पृथक्तवएकान्त (मेदएकान्त) पक्षका अवलम्बन करते हैं । उनके मतमें "पृथक्त नामक एक गुण है, जो समस्तपदार्थीमें रहता है। और इस ही गुणके निमित्तसे समस्त पदार्थीका मिश्र २ प्रतियास होता है। यदि यह पृथक्त्व गुण न होय, तो समस्त पदार्थ एकरूप हो जाँय " ऐसा माना है, सो इस एकान्त पक्षमें भी अनेक दोप आते हैं । उनका खुलासा इस प्रकार है कि,—घट पदार्थमें घटत्व नामक एक सामान्यधर्म है । यह धर्म संसारमरमें जितने घट हैं, उन सबमें रहता है । यदि यह सामान्यधर्म समस्त घटोंमें नहीं रहता, तो उन समस्त घटोंमें "यह घट है " "यह घट है " ऐसा ज्ञान नहीं होता । इसल्यि घटत्व सामान्यकी अपेक्षासे समस्त घट एक हैं । इस ही प्रकार पटत्वसामान्यकी अपेक्षासे समस्तपट एक हैं, तथा जीवत्वसामान्यकी अपेक्षासे समस्त जीव एक हैं। और इस ही प्रकार प्रथक्तवगुण भी समस्त पदार्थोमें रहनेवाला है, अन्यथा समस्त पदार्थोमें 'यह भिन्न है' ' यह भिन्न है ' ऐसा ज्ञान नहीं हो सकता । इसिक्टिये प्रयक्त्वसामान्यकी अपेक्षासे समस्त पदार्थ एक हैं। यदि प्रथक्त्वसामान्यकी अपेक्षासे भी सब पदार्थोंको एक नहीं मानोगे, भिन्न २ मानोगे तो, प्रथक्त्व यह उनका गुण ही नहीं हो सकता । क्योंकि यह गुण अनेक पदार्थोंमें रहनेवाला है। परन्तु पृथक्त्वगुणकी अपेक्षा संबको भिन्न २ माननेवालेके पृथक्त्वगुण अनेक पदार्थस्य नहीं हो सकता, किन्तु भिन्न र पदार्थका भिन्न २ पृथक्त्वगुण ठहरेगा और ऐसा होनेपर उस गुणके अनेक-ताका प्रसंग आवैगा । किन्तु सामान्यधर्म एक होकर अनेकमें रहनेवाळा है, इसर्छिय प्रथक्त्व सामान्यकी अपेक्षासे समस्त पदार्थ एक हैं । अथवा मेदएकान्तपक्षमें किसी मी प्रकारसे एकता न होनेसे सन्तान (अपने सामान्य धर्मको विना छोडे उत्तरोत्तरक्षणमें होनेवाछे परिणामको सन्तान कहते हैं, जैसे गोरसके दूध दही, छांछ, घी सन्तान हैं।) समुदाय (युगपत् उत्पत्तिविनारावाछे रूपरसादिक सहमानी धर्मोंके नियमसे एकत्र अवस्थानको समुदाय कहते हैं), घटपटादि पदार्घके पुद्रलल आदिकी अपेक्षासे साधर्म्य (सहराता), और प्रेत्यमाव (एक प्राणीका मरणके पश्चात दूसरी गतिमें उत्पाद) ये एक भी नहीं बन सकते ।

अयवा यदि सत्स्वरूपसे भी ज्ञान ज्ञेयसे भिन्न है, तो दोनोंके अभावका प्रसंग आवैगा। क्योंकि ज्ञानका विषय होनेसे ज्ञानके होनेपर ही ज्ञेय हो सकता है, तथा ज्ञेयके होनेपर ही ज्ञान हो सकता है। क्योंकि ज्ञान ज्ञेयका परिच्छेदक (भिन्न करनेवाला) है। इस प्रकार भेदएकान्तमें अनेक दोष आते हैं। (तथा उभयएकान्त और अवाच्यएकान्तमें त्रिविरोधादिक दोष पूर्ववत् लगा लेना और इस ही प्रकार आगे। भी घटित कर लेना।) इसल्यें वस्तुका स्वरूप क्यंचित् अभेद रूप है, कथंचित् भेदरूप है। अपेक्षाके विना भेद तथा अभेद एक भी सिद्ध नहीं हो सकते। भावार्थ,—सत्तासामान्यकी अपेक्षा होनेपर अभेदिववक्षासे समस्त पदार्थ अभेदस्वरूप हैं, तथा

द्रव्य, गुण, पर्याय, अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी अपेक्षा होनेपर भेदविविक्षा होने समस्त पदार्थ भेदस्वरूप है । इस प्रकार नित्यएकान्त आनित्यएकान्त आदिक अनेक एकान्तपक्ष हैं जिनमें अनेक दोप आते हैं। इसका सविस्तर कथन अष्टसह्त्रीमें किया है, वहांसे जानना चाहिये । इस प्रकार जैनसिद्धान्तदर्पणप्रंथमें द्रव्यसामान्यनिरूपणनामक प्रथम अध्याय समाप्त हुआ ।

दूसरा अधिकार ।

पहले अधिकारमें द्रव्य सामान्यका निरूपण हो चुका, अन द्रव्य निशेपका निरूपण कर-नेका समय है। परन्तु द्रव्यविशेषका स्वरूप अलैकिकमणितके जाने विना अच्छी तरह समझमें नहीं आ सकता। क्योंकि द्रव्योंका छोटापन और नड़ापन, तथा गुणोंकी मन्द्रता और तीनता और कालका परिमाण आदिकका निरूपण पूर्वाचार्योंने अलैकिकमणितके द्वारा ही किया है। इसाल्ये द्रव्यविशेषका निरूपण करनेसे पहले अलैकिकमणितका संक्षेपसे वर्णन किया जाता है।

अहीकिक: गणितके मुख्य दो मेद हैं, एक संख्यामान और दूसरा उपमामान । संख्यामानके मूळ तीन मेद हैं अर्थात् १ संख्यात, २ असंख्यात, और ३ अनन्त । असंख्यातके तीन मेद हैं अर्थात् १ परीतासंख्यात, २ युक्तासंख्यात, और ३ असंख्यातासंख्यात । अनन्तके भी तीन मेद हैं अर्थात् १ परीतानन्त, २ युक्तानन्त, और ३ अनन्तानन्त । संख्यातका एक मेद आर असंख्यात और अनन्तके तीन तीन मेद, सब मिळकर संख्यामानके सात मेद हुए । इन सातोंमेंसे प्रत्येकके जधन्य (सबसे छोटा), मध्यम (बांचकें), उत्कृष्ट (सबसे बड़ा)की अपेक्षासे तीन तीन मेद हैं, इस प्रकार संख्यामानके २१ मेद हुए ।

एकमें एकका माग देनेसे अथवा एकको एकसे गुणाकार करनेसे कुछ भी हानि वृद्धि नहीं होती है। इसिछिये सख्याका प्रारंभ दो से प्रहण किया है। और एकको गणना शब्दका वाच्य माना है, इसिछिये जघन्य संख्यातका प्रमाण दो है। तीन चार पांच इत्यादि एक कम उत्कृष्ट संख्यात पर्यन्त मध्यम संख्यातके भेद हैं। एक कम जघन्य परीतासंख्यातको उत्कृष्टसंख्यात कहते हैं। अब आगे जघन्य परीतासंख्यातका प्रमाण कितना है, सो छिखते हैं।

अलैकिकगणितका स्वरूप लैकिकगणितसे कुछ विलक्षण है । लैकिकगणितसे स्थूल और स्वरूपपदार्थोका परिमाण किया जाता है, किन्तु अलैकिकगणितसे सूक्ष्म और अनन्तपदार्थोकी हीनाधिकताका बोध कराया जाता है । हमारे बहुतसे संकीर्णहृदय भाई अलैकिकगणितका स्वरूप सुनकर चिकत होते हैं । और कहते हैं कि, ऐसा गणित हो ही न सकता, परन्तु उनके ऐसे कहनेसे कुछ उस गणितका अमाव नहीं हो जायगा । संसारमें एकदन्तकथा प्रसिद्ध है कि, एक समय एक राजहंस एक कुएमें गया । कुएके मेंडकने राजहंसका स्वागत करके उच्चासन देकर प्रसंगवश पूछा कि, वयों जी। आपका मान सरोवर कितना वड़ा है ?,

राजहंस—भाई मान सरोवर बहुत बड़ा है। मेंडक—(एक हाथ छम्बा करके) क्या इतना बड़ा है! रा०—नहीं भाई! इससे बहुत बड़ा है।

में -- (दोनों हाथ लम्बे करके) तो क्या इतना बढ़ा है !

रा०--नहीं । नहीं । इससे भी बहुत बड़ा है ।

में ० — (कुएके एक तटसे सान्हनेके दूसरे तट पर उछलकर) तो ! क्या इससे भी बड़ा है ! रा० — हां । भाई । इससे भी बहुत बड़ा है।

में ० — (झुंझला कर) वस । तुम बढ़े झूठे हो । इससे बढ़ा हो ही नहीं सकता !

रानहंस मंडकको मूर्ष समझकर चुप हो गया, और उड़कर अपने स्थानको चला गया। इस प्रकार कुएके मेंडककी तरह जो महाशय संकीर्णनुद्धिवाले हैं, उनकी समझमें अलैकिक-गणितका स्वरूप प्रवेश नहीं कर सकता। किन्तु जिनकी बुद्धि गौरवयुक्त है, वे अच्छी तरह समझ सकते हैं। जधन्य परीतासंख्यातका स्वरूप समझनेके लिये जो उपाय लिखा जाता है, वह किसीने किया नहीं था, किन्तु बड़े गणितका परिमाण समझनेके लिये एक करिपत उपाय मात्र है।

इस अनवस्था कुण्डके भरने पर दूसरी एक सरसों अनवस्या कुंडोंकी गिनती करनेके लिये शलाका कुण्डमें डालनी । मध्यलेक (इसका सिवस्तर वर्णन आगे होगा) में असंख्यात द्वीप समुद्र हैं । निनमें सबके बीचमें नम्बूद्वीप है । इसका व्यास एकल्क्स योजन है । जम्बूद्वीप गोल है, और उसके चारों तरफ खाईकी तरह ल्वणसमुद्र है । निसका फांट दो लक्ष योजनका है (यहां भी योजनका प्रमाण दो हजार कोस समझना।) लवण समुद्रको चारों ओरसे घेरकर घातकी खंडद्वीप स्थित है, और घातकी खंडके चारों ओर कालोदिष समुद्र है । तथा इसही प्रकार द्वीपके आगे समुद्र और समुद्रके आगे द्वीपके कमसे असंख्यात द्वीपसमुद्र हैं । द्वीपकी चौड़ाईसे समुद्रकी चौड़ाईसे आगेके द्वीपकी चौड़ाई दूनी, इस ही प्रकार अन्तपर्यन्त चौड़ाई दूनी और समुद्रकी चौड़ाईसे आगेके द्वीपकी चौड़ाई दूनी, इस ही प्रकार अन्तपर्यन्त जानना । किसी द्वीप वा समुद्रकी परिधिके (गोलाईके) एक तटसे दूसरे तटतककी चौड़ाईको

सूची कहते हैं। जैसे खवण समुद्रकी सूची पांच छाखं योजन और घातकी खंडद्वीपकी तेरह छाख योजन है।

अव अनवस्था कुंडमेंसे समस्त सरसोंको निकालकर एक द्वीपमें एक समुद्रमें अनुक्रमसे डालते चित्रे । निस द्वीप वा समुद्रमें सत्र सरसों पूर्ण होकर अन्तकी सरसों डाले, उसही द्वीप वा समुद्रकी सूचीके समान सूचीवाला और १००० चोजन गहराईवाला दूसरा अनवस्या कुंड बनाइये। और उसको भी सरसोंसे शिलाऊ भरकर एक टूसरी सरसों शंनाका कुंडमें डान्टिये। इस टूसरे अनवस्था कुंडकी सरसोंकोंभी निकालकर जिस द्वीप वा समुद्रमें पहेल समाप्ति हुई थी, उसके आगे एक सरसों द्वीपमें और एक समुद्रमें डालते चलिये। जहां ये सरसों भी समाप्त हो जांय, वहां उसही द्वीप वा समुद्रकी सूचीप्रमाण चौड़ा और १००० योजन गहरा तीसरा अनवस्था कुंड बनाकर उसे सरसोंसे शिखाऊ भरिये और रालाकाकुंडमें तीसरी सरसों डालिये । इस तीसरे कुंडकी भी सरसों निकालकर आगेके द्वीप समुद्रोंमें एक एक सरसों डालते २ जब सब सरसों समाप्त हो जांय, तब पूर्वोक्तानुसार चौथा अनवस्था कुंड भर कर चौथी सरसों शलाका कुंडमें डालिये । इसही प्रकार एक एक अनवस्था कुंडकी एक २ सरसों शलाका कुंडमें डालते २ जब शलाका कुंड भी शिखाऊ भर जाय, तब एक सरसों प्रतिशलाका कुंडमें डालिये । इसही प्रकार एक २ अनवस्था कुंडकी एक २ सरसों शलाका कुंडमें डाव्रते २ जब दूसरी वार भी शलाका कुंड भर नाय, तो दूसरी सरसों प्रतिशलका कुंडमें डालिये। एक एक अनवस्था कुंडकी एक एक सरसों रालाका कुंडमें और एक २ रालाका कुंडकी एक २ सरसों प्रतिशलाका कुंडमें डालते २ जन प्रतिशालाका कुंड भी भर नाय, तन एक सरसों महाशलाका कुंडमें डालिये । निस कमसे एकवार प्रतिशालाका कुंड भरा, उस ही कमसे दूसरी वार भरनेपर दूसरी सरसों महाश-लाका कुंडमें डालिये । इसही प्रकार एक २ प्रतिशलाका कुंडकी एक २ सरसों महाशलाका कुंडमें डालते २ जन महाशलाका कुंड भी भर जाय, उस समय सबसे वडे अन्तके अनवस्था कुंडमें नितनी सरसों समाईं, उतना ही नघन्य परीतासंख्यातका प्रमाण हैं।

संख्यामानके मूळमेद सात कहे थे, इन सातोंके जघन्य मध्यम उत्कृष्टकी अपेक्षासे २१ भेद हैं। आगेके मूळ भेदके जघन्य भेदमेंसे एक घटानेसे पिछ्छे मूळभेदका उत्कृष्ट भेद होता है। जैसे जघन्यपरीतासंख्यातमेंसे एक घटानेसे उत्कृष्टसंख्यात तथा जघन्ययुक्तासंख्यातमेंसे एक घटानेसे उत्कृष्ट संदोंके जानना। जघन्य और उत्कृष्ट भेदोंके जीनके सब भेद मध्यम भेद कहलाते हैं। इस प्रकार मध्यम और उत्कृष्टके खरूप जघन्यके खरूप जाननेसेही मालूम हो सकते हैं। इसिछिये अब आगे जघन्य भेदोंका ही स्वरूप छिला जाता है। जघन्यसंख्यात और जघन्य परीतासंख्यातका स्वरूप उपर लिखा जा नुका है, अब आगे जघन्ययुक्तासंख्यातका प्रमाण हिस्ते हैं।

नघन्यपरीतासंख्यात प्रमाण दो राशि लिखना । एक निरलन राशि और दूसरी देय राशि । निरलन राशिका निरलन करना, अर्थात् निरलन राशि का नितना प्रमाण है, उतने एक लिखना, और प्रत्येक एकके उपर एक २ देयराशि रसकर, समस्त देय राशियोंका परस्पर गुणन करनेसे जो गुणन फल हो, उतना ही नघन्ययुक्तासंख्यातका प्रमाण है । मानार्थ—यदि नघन्यपरीतासंख्यातका प्रमाण नार ४ माना नाय, तो नारका निरलन कर १ १ १ १ प्रत्येक एकके उपर देय राशि चार चार रख कर हूँ हूँ हूँ चारों चौकोंका परस्पर गुणन करनेसे गुणन फल २५६ नघन्ययुक्तासंख्यातका प्रमाण होगा । इस ही नघन्य युक्तासंख्यातको आनर्ल भी कहते हैं । नयोंकि एक आवलीमें नघन्य युक्तासंख्यात प्रमाण समय होते हैं । नघन्य युक्तासंख्यातके वर्ग (एक राशिको उसहीसे गुणाकार करनेसे नो गुणनफल होता है, उसको वर्ग कहते हैं । नैसे पांचका वर्ग पचीस है ।) को नघन्यअसंख्यातासंख्यात कहते हैं । अन आगे नघन्य परीतानन्तका प्रमाण कहते हैं ।

जघन्यअसंख्यातासंख्यात प्रमाण तीन राशि छिलनी, अर्थात् १ विरष्टन, २ देय, ३ शलाका । विरल्न राशिका विरल्न कर प्रत्येक एकके उपर देयराशि रखकर समस्त देय राशि-योंका परस्पर गुणाकार करना, और शलाका राशिमेंसे एक घटाना । इस पाये हुए गुणनफल प्रमाण एक विरलन और एक देय इस प्रकार दो राशि करना । विरलन राशिका विरलन कर प्रत्येक एकके ऊपर देय राशि रखकर समस्त देय राशियोंका परस्पर गुणाकार करना और शलाका राशि-मेंसे एक और घटाना । इस दूसरी वार पाये हुए गुणनफलप्रमाण पुनः विरलन और देय राशि-करना और पूर्वीक्तानुसार समस्त देय राशियोंका परस्पर गुणाकार करना और शलाका राशिमेंसे एक और घटाना । इस ही अनुक्रमसे नवीन नवीन गुणनफलप्रमाण विरलन और देयके क्रमसे एक एक बार देय राशियोंका गुणाकार होनेपर शलाका राशिमेंसे एक एक घटाते घटाते शलाका राशि समाप्त हो जाय, उस समय जो अन्तिम गुणनफलरूप महाराशि होय, उस प्रमाण पुनः विरलन, देय, और शलाका ये तीन राशि लिखनी। विरलन राशिका विरलनकर प्रत्येक एकके उपर देय राशि रख देय राशिका परस्पर गुणाकार करते २ पूर्वीक ऋमानुसार एक वार देय राशियोंका गुणाकार होनेपर शळाका राशिमेंसे एक २ घटाते २ नव यह द्वितीय वार स्थापन की हुई शळाका राशि भी समाप्त हो जाय, उस समय इस अन्तकी गुणनफलरूप महाराशि प्रमाण पुनः विरलन, देय, और शलाका ये तीन राशि लिखनी । पूर्वोक्त क्रमानुसार जन यह तीसरी वार स्थापन की हुई शलाका-राशि भी समाप्त हो जाय, उस समय यह अन्तिम गुणनफल रूप जो महाराशि हुई, वह अस-ख्यातासंख्यातका एक मध्यम भेद है।

कथित कमानुसार तीन वार तीन तीन राशियोंके गुणनविधानको शलाकात्रयनिष्टापन कहते हैं। आगे भी जहां 'शलाकात्रयनिष्टापन' ऐसा पद आवै, वहां ऐसा ही विधान समझ

छेना । इस महाराशिमें छोक प्रमाण (छोकका प्रमाण उपमा मानके कथनमें किया नायगा) १ घर्म द्रव्यके प्रदेश, २ लोक प्रमाण अधर्मद्रव्यके प्रदेश, ३ लोकप्रमाण एक जीवके प्रदेश, ४ लोक-प्रमाण छोकाकाशके प्रदेश, ५ छोकसे असंख्यातगुणा अप्रतिष्ठित प्रत्येकवनस्पतिकायिक जीवींका प्रमाण (इसका स्वरूप आगे कहेंगे), और ६ उससे भी असेख्यातलेकगुणा तथापि सामान्यतासे असंख्यातलोकप्रमाण प्रतिष्ठित प्रत्येकवनस्पतिकायिक नीवेंका प्रमाण, ये छह राशि मिलाना । इस योगफल प्रमाण विरलन, देय, और शलाका, ये तीन राशि स्थापन कर पूर्वीका-नुसार रालाका त्रय निष्टापन करना । इस प्रकार करनेते जी महाराशि उत्पन्न हो, उसमें १ वीस कोड़ाकोड़ि सागर (इसका स्वरूप आगे कहेंगे) प्रमाण कल्पकालके समय, २ असंख्यात लोक-प्रमाणिस्थितिबन्याध्यवसायस्थान (स्थितिबन्धको कारणभूत आत्माके परिणाम), ३ इनसे भी असं-ख्यात लोक गुणे तथापि असंख्यात लोक प्रमाण अनुमागङम्याध्यवसायस्थान (अनुमाग बन्धको कारणभूत आत्माके परिणाम) और ४ इनसे भी असंख्यातलोकगुणे तथापि असंख्यात लोक प्रमाण मनवचनकाय योगोंके अविभागप्रतिच्छेद ये चार राशि मिलाना । इस दूसरे योगफल प्रमाण विरलन देय शलका ये तीन राशि स्थापन करना और पूर्वोक्त कमानुसार दालाकात्रयनिष्टापन करना । इस प्रकार रालाकात्रयनिष्टापन करनेसे जो राशि उत्पन्न हो, उसको जघन्य परीतानन्त कहते हैं। जघन्यपरीतानन्तका विरलनकर प्रत्येक एकके ऊपर नघन्यपरीतानन्त रख सन नघन्यपरीतानन्तोंका परस्पर गुणाकार करनेसे नो सादी उत्पन्न हो, उसको जघन्ययुक्तानन्त कहते हैं । अभन्य जीवोंका प्रमाण जघन्ययुक्तानन्तके समान है। जघन्ययुक्तानंतके वर्गको जघन्यअनन्तानन्त कहते हैं । अब आगे केवल्ज्यानके अविभाग प्रतिच्छेदोंके प्रमाणस्वरूप उत्कृष्ट अनन्तानन्तका स्वरूप छिसते हैं।

जघन्यअनन्तानन्तप्रमाण विरल्न, देय, और शलाका, ये तीन राशि स्थापनकर शलाकात्रयनिष्टापन करना। इस प्रकार शलाकात्रयनिष्टापन करनेसे जो महाराशि उत्पन्न हो, वह
अनन्तानन्तका एक मध्यम मेद् है। [अनन्तके दूसरे दो भेद् हैं, एक सक्षयअनन्त और
दूसरा अक्षयअनन्त। यहां तक जो संख्या हुई, वह सक्षयअनन्त है। इससे आगे अक्षयअनन्तके भेद है। क्योंकि इस महाराशिमें आगे छह राशि अक्षयअनन्त मिल्लाई जाती है। नवीन
वृद्धि न होने पर भी खर्च करते २ जिस राशिका अन्त नहीं आने, उसको अक्षय अनन्त कहते हैं
(इसकी सिद्धि जीवद्रव्याधिकारमें करेंगे)] इस महाराशिमें १ जीवराशिके अनन्तवें भाग सिद्धराशि, २ सिद्ध राशिसे अनन्तगुणी निगोदराशि, ३ वनस्पतिराशि, ४ जीवराशिसे अनन्तगुणी
पुद्रल्याशि, ५ पुद्रल्से भी अनन्तगुणी तीन कालके समय, और ६ अलोकाकाशके प्रदेश ये
छह राशि मिलानेसे जो योग फल हो, उस प्रमाण विरल्न, देय, शलाका ये तीन राशि स्थापनकर
शलाकात्रय निष्टापन करना। इस प्रकार शलाकात्रय निष्टापन करनेसे जो राशि उत्पन्न हो, उसमें

धर्मद्रन्य और अधर्म—द्रव्यके अगुरूलघुगुणके अनन्तानन्त अविभाग प्रतिच्छेद मिलाकर, योगफल प्रमाण विरलन, देय, शलाका स्थापन कर पुनः शलाकात्रय निष्ठापन करना । इसप्रकार शलाकान्त्र अयनिष्ठापन करनेते मध्यम अनन्तानन्तका भेदरूप जो महाराशि उत्पन्न हुई, उसको केवलज्ञानके अविभाग प्रतिच्छेदोंके समूहरूप राशिमेंसे घटाना और जो शेष बनै, उसमें पुनः वहीं महाराशि मिलानेसे केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदोंका प्रमाणस्वरूप उत्कृष्ट अनन्तानन्त होता है । उक्त महाराशिको केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदोंका प्रमाण उक्त महाराशिको केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदोंका प्रमाण उक्त महाराशिको बहुत बड़ा है । उस महाराशिको किसी दूसरी राशिसे गुणाकार करनेपर भी केवलज्ञानके प्रमाणसे बहुत कमती रहता है । इसल्घे केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदोंका प्रमाणका महत्व दिखलानेके लिये उपर्युक्त विधान किया है । इस प्रकार संल्यामानके २१ भेदोंका कथन समक्ष हुआ । अब आगे उपमामानके आठ भेदोंका स्वरूप लिखते हैं ।

जो प्रमाण किसी पदार्थकी उपमा देकर कहा नाता है, उसे उपमामान कहते हैं । उपमामानके आठ मेद हैं । १ पल्य (यहां पल्य अर्थात् खासकी उपमा है), २ सागर (यहां छवणसमुद्रकी उपमा है), २ सूच्यङ्गुल, ४ प्रतराङ्गुल, ९ घनाङ्गुल, ६ जगच्छ्रेणी, ७ जगतप्रतर और ८ लोक। परुपके तीन मेद हैं;—१ न्यवहार पल्य, २ उद्धारपत्य, और ३ अद्धापत्य । न्यवहारपत्यका स्वरूप पूर्वाचार्योंने इसप्रकार कहा है। पुद्रलके सबसे छोटे खंडको परमाणु कहते हैं। अनन्तानन्त परमाणुओंकें स्कन्धको अवसन्नासन्न कहते हैं । आठ अवसन्नासन्नका एक सन्नासन्न, आठ सन्नासनका एक तृटरेणु, ८ तृटरेणुका एक त्रसरेणु, ८ त्रसरेणुका एक रथरेणु, ८ रथरेणुका एक उत्तम भोग-भूमिवालोंका वालाय, ८ उत्तम भागभूमिवालोंके वालायका एक मध्यमभागभूमिवालोंका वालाय, ८ मध्यम भोगभूमिवालोंके वालायका एक जघन्य भोग भूमिवालोंका वालाय, ८ जघन्य भोगभूमि-वालोंके वालायका एक कर्मभूमिवालोंका वालाय, ८ कर्मभूमिवालोंके वालायकी एक लीख, आठ छीखोंकी एक सरसों, आठ सरसोंका एक जी, और आठ जीका एक अंगुल होता है । इस अंगुलको उत्सेघांगुल कहते हैं। चतुर्गतिके जीवोंके शरीर और देवोंके नगर और मन्दिरआदि-कका परिमाण इस ही अंगुलसे वर्णन किया जाता है। इस उत्सेघांगुलसे पांचसी गुणा प्रमाणांगुल (भरतक्षेत्रके अवसर्पिणीकालके प्रथम चक्रवर्त्तीका अंगुल) है। इस प्रमाणांगुलसे पर्वत नदी द्वीप समुद्र इत्यादिकका प्रमाण कहा जाता है। भरत ऐरावत क्षेत्रके मनुष्योंका अपने २ कालमें जो अंगुल है, उसे भात्मांगुळ कहते हैं। इससे झारी कलरा घनुष् ढोल हलमूराल छत्र चमर इत्यादिकका प्रमाण वर्णन किया जाता है। ६ अंगुलका एक पाद, २ पादका एक विलस्त, २ विलस्तका एक हाथ, ४ ्हाथका एक धनुष्, २००० धनुष्का एक कोश, और चार कोशका एक योजन होता है। प्रमाणा-गुलसे निष्पन्न एक योजन प्रमाण गहरा और एक योजन प्रमाण न्यासवाला एक गोल गर्त (गढ़ा) बनाना । उस गत्तेको उत्तमभोगभूमिनाले मेंढेके वालोंके अग्रमागोंसे भरना । गणित

करनेसे उस गर्तके रोमोंकी संख्या ४१३४९२६३०३०८२०३१७७७४९९१२१९२००० ००००००००००००० हुई । इस गर्त्तके एक २ रोमको सौ सौ वर्ष पीछे निकालते २ नितेन कालमें वे सब रोम समाप्त हो जांय, उतने कालको व्यवहार पल्यका काल कहते हैं । उप-र्युक्त रोमसंख्याको सौ वर्षके समय स्मूहसे गुणा करनेसे व्यवहारपच्यके समयोंका प्रमाण होता हैं।(एक वर्षके दो अयन, एक अयनकी तीन ऋतु, एक ऋतुके दो मास, एक मासके तीस अहो-रात्र, एक अहोरात्रके तीस मूहर्त, एक मुहूर्त्तकी संख्यात आवली, और एक आवलीके जघन्ययुक्ता-संख्यात प्रमाण समय होते हैं)। व्यवहारपल्यके एक एक रोम खंडके असंख्यात कोटिवर्पके समय-समहप्रमाण खंड करनेसे उद्धारपस्यके रोमखंडोंका प्रमाण होता है । जितने उद्धारपस्यके रोम खंड हैं उतने ही उद्धारपल्यके समय जानने । एक कोटिके वर्गको कोड़ाकोडि कहते हैं । द्वीप समुद्रींकी संख्या उद्धारपच्यसे हैं। अर्थात् उद्धारपच्यके समयोंको २५ कोड़ाकोड़िसे गुणा करनेसे जो गुणनफल होता है, उतने ही समस्त द्वीपसमुद्र हैं । उद्धारपल्यके प्रत्येक रोमखंडके असंख्यात वर्षके समयस्महप्रमाण खंड करनेसे अद्धापल्यके रोमखंड होते हैं। जितने अद्धाप-ल्यके रोमखंड हैं, उतने ही अद्धापल्यके समय हैं । कर्मीकी स्थिति अद्धापल्यसे वर्णन की गई है । परुपको दस को डा़को डि़से गुणा करनेसे सागर होता है । अर्थात् दस को डा़को डि व्यवहारपरयका एक व्यवहारसागर, दसकोडाकोडि उद्धारपल्यका एक उद्धारसागर और दसकोड़ाकोड़ि अद्धापल्यका एक अद्धासागर होता है। किसी राशिको नितनी वार आधा आधा करनेसे एक शेष रहै, उसको अर्द्धच्छेद कहते हैं । जैसे चारको दो वार आधा आधा करनेसे एक होता है, इसिक्टिये चारके अर्द्धच्छेद दो हैं। आठके तीन, सोलहके चार और वत्तीसके अर्द्धच्छेद पांच हैं। इस ही प्रकार सर्वत्र छगा छेना। अद्धापल्यकी अर्द्धच्छेद राशिका विरत्नकर प्रत्येक एकेके ऊपर अद्धापल्य रखकर समस्त अद्धापल्योंका परस्पर गुणाकार करनेसे जो राशि उत्पन्न होय, उसे सूच्यंगुल कहते हैं। अर्थात् एक प्रमाणांगुल लंबे और एक प्रदेश चीडे ऊंचे आकाशमें इतने प्रदेश हैं। सूच्यंगुलके वर्गको प्रतरांगुल और घन (एक राशिको तीन वार परस्पर गुणा करनेसे जो गुणनफल होय, उसे घन कहते हैं। जैसे दोका घन आठ और तीनका घन सत्ताईस है।) को घनांगुल कहते हैं । पल्यकी अर्द्धच्छेदराशिके असंख्यातवें भागका विरलनकर प्रत्येक एकेके उत्पर घनांगुल रख समस्त घनांगुलोंका परस्पर गुणाकार करनेसे नो गुणनफल होय, उसे नगच्छ्रेणी कहते हैं । नगच्छ्रेणीमें सातका माग देनेसे नो भननफल होय, उसे राजू कहते हैं। अर्थात् सात राजूकी एक जगच्छ्रेणी होती है। जगच्छ्रेणीके वर्गको जगत्प्रतर और जगच्छ्रेणीके घनको छोक कहते हैं। यह तीन छोकके आकाशप्रदेशोंकी संख्या है। इस प्रकार उपमामानका कथन समाप्त हुआ । इन मानके भेदोंसे द्रव्यक्षेत्रकाल और भावका परिमाण किया जाता है । भावार्थ;— न्नहां द्रव्यका परिमाण कहा नाय, वहां उतने नुदे २ पदार्थ नानना । नहां क्षेत्रका परिमाण कहा

नाय, वहां उतने प्रदेश जानने । जहां कालका परिमाण कहा जाय, वहां उतने समय जानने । और जहां भावका परिमाण कहा जाय, वहां उतने अविभाग प्रतिच्छेद जानने । इस प्रकार अलैकिक गणितका संक्षेप कथन समाप्त हुआ । अब आगे अजीवद्रव्यका खदूबप लिखते हैं;—

द्रव्यके मूल भेद दो हैं, एक जीन दूसरा अजीन । जो चेतनागुणिनिशिष्ट होय, उसको जीन कहते हैं । और जो चेतनागुणरिहत अचेतन अर्थात् जड़ होय, उसको अजीन कहते हैं । यद्यपि पूर्वाचार्योंने द्रव्यका निशेष निरुपण करते समय पहले जीनद्रव्यका वर्णन किया है और पीले अजीन वहत्यका वर्णन किया है । क्योंकि समस्त द्रव्योंमें जीन ही प्रधान है । परन्तु इस प्रंथकी प्रारंभीय भूमिकामें हम ऐसी प्रतिज्ञा कर आये हैं कि, यह प्रंथ ऐसे क्रमसे लिखा जायगा कि, जिससे वाचक-वृन्द गुरूकी सहायताके निना स्वतः समझ सकें । इसलिये यदि जीनद्रव्यका कथन पहले किया जाता, तो जीनके निनासस्थान लोकाकारा, तथा जीनकी अशुद्धताके कारणभूत पुद्गलद्भवका स्वरूप समझे निना जीनद्रव्यका कथन अच्छी तरह समझमें नहीं आता । सिनाय इसके जीनद्भव्यके कथनमें बहुत कुछ नक्तव्य है और अजीनद्भव्यका कथन जीनद्भव्यकी अपेक्षा बहुत कम है । इसलिये पहले अजीनद्भव्यका कथन किया जाता है ।

उस अचेतनत्वलक्षणविशिष्ट अजीवके पांच भेद हैं। १ पुद्रल, २ धर्म, ३ अधर्म, ४ आकारा, और ५ काल । इन पांचोंमें जीन मिलानेसे द्रन्यके छह भेद होते हैं । इन छहीं द्रन्यों-मेंसे जीव और पुद्गल क्रियासहित हैं और शेष चार द्रव्य क्रियारहित हैं। तथा जीव और पुद्गलके स्वमावपर्याय और विभावपर्याय दोनों होती हैं। और शेष चार द्रव्योंके केवल स्वमावपर्याय होती हैं, विभाव पर्याय नहीं होती। जिनमें स्पर्श, रस, गत्य, और वर्ण ये चार गुण होंय, उनको पुद्रल कहते हैं। गतिपरिणत जीव और पुद्रलको जो गमनमें सहकारी है, उसको धर्मद्रव्य कहते हैं। जैसे जल मछलीके गमनमें सहकारी है। गतिपूर्वक स्थितिपरिणत जीव और पुद्रलको जो स्थितिमें सहकारी है, उसको अधर्मद्रच्य कहते हैं। जैसे गमन करते हुए पथिकोंको स्थित होनेमें भूमि। ये धर्म और अधर्म द्रव्यगतिपूर्वक स्थितिपरिणत जीव और पुद्रलकी गति और स्थितमें उदासीन कारण हैं, प्रेरक कारण नहीं हैं। भावार्थ; जैसे मछली यदि गमन करें, तो जल उसके गमनमें सहकारी है। किन्तु ठहरी हुई मछिलयोंको जल जबरदस्तीसे गमन नहीं कराता है। अथवा गमन करता हुआ पथिक यदि उहरे, तो पृथिवी उसके उहरनेमें सहकारिणी है किन्तु गमन करते हुओंको ज़नरदस्तीसे नहीं ठहराती । इस ही प्रकार यदि जीव और पुद्रल खयं गमन करें, अथवा गमन करते हुए ठहरें, तो धर्म और अधर्म द्रन्य उनकी गति और स्थितिमें उदासीन सहकारीकारण हैं। किन्तु उहरे हुए जीव पुद्गलको धर्मद्रन्य वलात् (जनरन्) नहीं चलाता तथा गमन करते हुए जीव पुद्गलको अधर्म द्रव्य नवरन नहीं उहराता है। नो नीवादिक द्रव्योंको अवकाश देनेके योग्य होय, उसे आकाश द्रव्य कहते हैं। इन छहों द्रन्योंमें आकाशद्रन्य सर्वन्यापी है। शेष पांच द्रन्य सर्वन्यापी नहीं हैं, किन्तु अस्प क्षेत्रमें रहनेवाले हैं। आकाशके वहु मध्यभागमें लोक है। भावार्थ;—आकाशका कुछ थोड़ासा मध्यका भाग ऐसा है, निसमें नीव, पुद्रल धर्म, अधर्म और काल ये पांच द्रव्य पाये नाते हैं। उतने आकाशको लोकाकारा और जो आकारा केवल आकारारूप है, अर्थात् उसमें जीवादिक द्रव्य नहीं हैं, उस आकाराको अलोकाकाश कहते हैं । भावार्थ;—यद्यपि आकाश अलंड और एक द्रव्य है, तयापि जीवादिक अन्य . द्रव्योंके सम्बन्धसे नितने आकाशमें जीवादिक पांच द्रव्य हैं, उतने आकाशको छोकाकाश कहते हैं। और होप आकाराको अछोकाकारा कहते हैं । जो समस्त द्रव्योंके परिणमनमें उदासीन सहकारी कारण है, उसको कालद्रव्य कहते हैं । जैसे कुंभकारके चाकको नीचेकी कीली यदि चाक भ्रमण करै, तो सहकारी कारण है । किन्तु उहरे हुए चाकको जनरदस्तीसे नहीं चलाती । इस ही प्रकार कालको उदासीन कारण समझना चाहिये । धर्मद्रव्य और अर्धमद्रव्य दोनों ही भिन्न २ अखंड और एक एक द्रन्य हैं। भावार्थ; --धर्मद्रन्य भी अखंड और एक द्रन्य है तथा अधर्म द्रन्य भी अखंड और एक द्रव्य है । ये दोनों ही द्रव्य लोकाकाशमें तिलमें तेलकी तरह स्रवेत्र व्याप्त हैं । जीवद्रव्य अनन्तानन्त हैं, वे सब इस छोकाकाशमें भरे हुए हैं। जैसे एक दीपकका प्रकाश छोटे बड़े गृहरूप आधारके निमित्तसे छोटा वडा होता है, उसही प्रकार छोटे वड़े शरीरखप आधारके निमित्तसे जीव भी छोटा वड़ा होता है। जीवमें संकोचिवस्ताररूप एक शक्ति है, जिसका कर्मके निमित्तसे परिणमन होता है, और इस ही लिये कर्मका अमान होनेपर मुक्तजीवके संकोचनिरतार नहीं होता । अतएव मुक्त जीवका आकार अन्तिमशरीरिके (जिस शरीरिको छोड़कर मोक्षको जावे) समान है । प्रत्येक नीव जो पूर्णरूपसे विस्ताररूप होय, तो समस्त छोकाकाराको न्याप्त कर सकता है। पुद्रछ द्रन्य अनन्तानन्त हैं। पुद्रल द्रव्यके सबसे छोटे खंडको (जिससे छोटा खंड न कभी हुआ और न होगा) परमाणु कहते हैं । छोकमें बहुतसे परमाणु ऐसे हैं, नो अछग २ हैं, और बहुतसे ऐसे हैं कि, नो अनेक परमाणुओंके परस्पर बन्धसे स्कन्ध कहलाते हैं। इस प्रकार पुदुल द्रव्यके परमाणु और स्कन्ध दो भेद हैं। स्कन्यके अनेक भेद हैं। दो परमाणुओंका स्कन्य, तीन, चार, संख्यात, असंख्यात, अनन्त परमाणुओंके स्कन्ध, तथा अनन्तानन्त परमाणुओंका महास्कन्ध है । जितने आकाशको पुदु-लका एक परमाणु रोकता है, उतने आकाशको एक प्रदेश कहते हैं। पुद्रलके स्कन्ध कोई एक प्रदे• शको रोकते हैं और कोई स्कन्घ दो, तीन, चार, संख्यात और असंख्यात प्रदेशोंको रोकते हैं। (शंका) अनन्तानन्त परमाणुऑके स्कन्ध असंख्यात प्रदेशवाले लोकमें किस प्रकार समाते हैं ! (समाधान) आकारामें इस प्रकारकी अवगाहन शक्ति है निसके निमित्तसे एक पदार्थसे घिरे हुए आकारामें और दूसरे पदार्थ भी आ सकते हैं। भावार्थ;—संसारमें छह प्रकारके पदार्थ हैं, १ सूक्ष्मसूक्ष्म, २ सूक्ष्म, ३ सूक्ष्मस्थूल, ४ स्थूलसूक्ष्म, ९ स्थूल, और ६ स्थूलस्थूल । (इनका खरूप आगे कहेंगे) इनमेंसे स्थूलस्थूल पदार्थ परस्पर एक दूसरेको रोकते हैं। जैसे एक घड़ेमें गेंहूं भरे हुए हैं, यदि उसमें कोई गेंहूं याचेने वगैरः स्यूलस्यूल पदार्थ और डालना चाहे, तो नहीं समा सकते। स्यूलपदार्थीमें कोई पदार्थ एक

दूसरेको रोकते हैं और कोई नहीं रोकते हैं। बैसे एक गिलास पानीसे भरा हुआ है। यदि उसमें पानी या तेल वगैरः डाला नाय तो नहीं समा सकता, किन्तु वतारो डाले नावें तो समा भी सकते हैं। इनके सिवाय श्रोप चार प्रकारके पदार्थ परस्पर एक दूसरेको नहीं रोकते। जैसे किसी एक मकानमें एक दीपकका प्रकाश भरा हुआ है, उस ही मकानमें सी दीपकका प्रकाश समा सकता है। अथवा किसीके मतमें समस्त जीव, आकाश और ईश्वर ये सब पदार्थ सर्वन्यापी माने हैं तथा इनके सिवाय पृथिची, जल, वायु, आदिक भी उस ही क्षेत्रमें हैं वे किस प्रकार समाये ? इस लिये आरंख्यातप्रदेशी लोकमें अनन्त पुद्रलस्कन्योंका समावेश बाधित नहीं है। लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं, उन एक एक प्रदेशपर रत्नोंकी राशिकी तरह परस्पर भिन्न २ एक एक कालाणु स्थित है। इन प्रत्येक कालाणुओंको कालद्रव्य कहते हैं। अर्थात् लोकाकाशके नितने प्रदेश हैं, उतने ही काल द्रव्य हैं । मार्वार्य:-कालद्रव्य एकप्रदेशी है, प्रत्येक जीव तथा धर्म और अधर्म द्रव्य लोकप्रमाण असंख्यातप्रदेशी हैं, आकाशद्रव्य अनन्तप्रदेशी है और पुद्रल द्रव्य कोई एकप्रदेशी, कोई संख्यात, कोई असंख्यात और कोई अनन्तप्रदेशी है, पुद्रच परमाणु बद्यपि वर्तमान पर्यायकी अपेक्षासे एकप्रदेशी है, तथापि भूत और मनिज्यत् पर्यायकी अपेक्षासे बहुप्रदेशी है। क्योंकि इसमें क्रिग्वरुक्ष गुणके योगसे स्कन्यरूप होनेकी शक्ति है, इस कारण उपचारसे बहुप्रदेशी है। बहुप्रदे-शीको काय कहते हैं और एक प्रदेशीको अकाय कहते हैं। काल एक प्रदेशी है, इसलिये अकाय है और शेप पांच द्रव्य बहुप्रदेशी हैं, इसिलेये काय हैं। पुद्रलपरमाणु निश्चयनयकी अपेक्षासे अकाय हैं और उपचारनयकी अपेक्षासे काय हैं। छहो द्रव्योंमें अस्तित्व गुण है, इसछिये अस्तित्वरूप हैं। कालद्रव्यके विना पांचीं द्रव्य अस्तित्वरूप भी हैं और काय स्वरूप भी हैं। इसलिये इन पांचींको पंचास्तिकाय कहते हैं । छहो द्रव्योंमें एक पुद्रछद्रन्य रूपी है, शेष पांच द्रव्य अरूपी हैं ।

इस प्रकार नैनिसिद्धान्तदर्पण ग्रंथमें अनीवद्रव्यनिरूपण नामक दूसरा अधिकार समाप्त हुआ ।

तीसरा अधिकार।

(पुद्गलद्रव्यनिरूपण ।)

पूर्वाचार्योंने पुद्रल द्रव्यका लक्षण "स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तः पुद्रलाः "अर्थात् नो स्पर्शरसग्य अर्थात् ने स्पर्शरस्य अर्थात् ने स्पर्श वर्णाकां समुदाय है। पुद्रल द्रव्य अनन्त गुणांकां समुदाय है। उनमें यह चार गुणांकों हैं, जो समस्त पुद्रलों सदा पाये नाते हैं तथा पुद्रलके सिवाय और किसी भी द्रव्यमें नहीं पाये जाते; इस ही कारण ये चारों पुद्रल द्रव्यके आत्ममूतलक्षण हैं। पहले गुणोंको कथंचित् नित्यानित्य कह आये हैं, इसलिये ये स्पर्शादिक भी स्पर्शत्य आदिककी अपिकासे सासे नित्य हैं और मृदुल्व आदिककी अपिकासे अनित्य हैं। मावार्थ; यद्यपि समस्त पुद्रलोंमें स्पर्शरस्य गम्य वर्ण ये चारों गुणा नित्य पाये जाते हैं, तथापि ये चारों ही सदा एकसे नहीं बने रहते हैं; किन्तु

स्पर्शगुंण कदाचित मृदुं (कोमछं) कदाचित कठिन, शीतं, उष्ण, छघु, गुरू, क्रिग्ध और रूक्षरूप परिणमन करता है। ये इस स्पर्शगुणकी अर्थपर्याय हैं। इस ही प्रकार तिक्त, कटुक, आम्छ, मधुर और कपाय (चिरिपरा, कडुआ, खंद्दा, मीठा, और कसायछा) ये रसके मूछ भेद हैं, तथा दुर्गन्ध और छंगन्ध ये दो गन्धके भेद हैं, और नीछ, पीत, स्नेत, स्थाम, और छाछ ये वर्णगुणके पांच भेद हैं, इसप्रकार इन चार गुणोंके मूछ भेद वीस और उत्तरभेद यथासंमव संख्यात, असंख्यात अनन्त इनके सिवाय हैं। पुद्रछ द्रव्यकी अनंन्तपर्याय हैं, उनमें दशपर्याय मुख्य हैं। उनके नाम और स्वरूप कहते हैं;—

शब्द, बन्घ, सौक्ष्म्य, स्थोच्य, संस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योत ये दश पुद्रल द्रव्यके मुख्य पर्याय हैं । शब्दके दो भेद हैं एक भाषात्मक, और दूसरा अभाषात्मक । मापात्मकर्के मीं दो भेद हैं एक अक्षरात्म और दूसरा अनक्षरात्मक । अक्षरात्मके संस्कृत, प्राकृत, देशमापा आदि अनेक मेद हैं, और द्वींद्रियादिक जीवोंकी माषा तथा अर्हन्तदेवकी दिव्यध्वनि अनक्षरात्मक है। दिन्यव्यनि कंठतालु आदिक स्थानोंसे अक्षररूप होकर नहीं निकलती है, किन्तुं सर्वागसे व्यनिस्टरूप उत्पन्न होकर परचात् अक्षररूप होती है, इसिक्यि अनक्षरात्मक है । इस माधात्मक शब्दके समस्त ही भेद परके प्रयोगसे उत्पन्न होते हैं, इसलिये प्रायोगिक हैं। अभाषात्मक शब्दके दो भेद हैं एक प्रायोगिक दूसरा स्वामाविक । जो मेघादिकसे उत्पन्न होय, उसे स्वामाविक कहते हैं, और जो दूस-रेके प्रयोगसे होय उसको प्रायोगिक कहते हैं। प्रायोगिकके चार भेद हैं, १ तत, २ वितत, ३ घन, और ४ शौषिर । चर्मके विस्तृत करनेसे महे हुए ढोल, नगाड़ा, मृद्गादिकसे उत्पन्न हुए श-व्दको तत कहते हैं, सितार तमूरा आदिक तारके वाजांसे उत्पन्न हुए शब्दको वितत कहते हैं, ताल, घंटा आदिकारे उत्पन्न हुए शब्दको घन कहते हैं, और वांसुरी शंखादिक फूंकसे वजनेवाले वाजोंसे उत्पन्न हुए शब्दको शौषिर कहते हैं। कितने ही मतावलम्बी शब्दको अमूर्त्त अर्थात् आकाशका गुण मानते हैं, सो ठीक नहीं है। जो पदार्थ मूर्तमान् इन्द्रियसे प्रहण होता है, वह अमूर्त नहीं किन्तु मूर्त्त ही है। क्योंकि इन्द्रियोंका विषय अमूर्त्त पदार्थ नहीं है। इसलिये श्रोत्रइन्द्रियका विषय होनेसे शन्द मूर्त है। (शंका) नो शन्द मूर्त है, तो दूसरे घटपदादिक पदार्थीकी तरह वार वार उसका ग्रहण क्यों नहीं होता ? (समाधान) जैसे विनलीका एकवार नेत्र इन्द्रियसे ग्रहण होकर चारोंतरफ फैल नानेसे वार वार उसका ग्रहण नहीं होता, इस ही प्रकार शब्दका भी श्रोत्रइन्द्रियद्वारा एकवार प्रहण होकर चारोंतरफ फैल जानेसे वार वार उसका प्रहण नहीं होता। (शंका) जो शब्द मूर्त्त है, तो नेत्रादिक इन्द्रियोंसे मी उसका ग्रहण क्यों नहीं होता ? (समाघान) प्रत्येक इन्द्रियका विषय नियमित होनेसे, जैसे रसादिकका प्रहण घाणादिक इन्द्रियोंसे नहीं होता, उस ही प्रकार श्रोत्र इन्द्रियके विषयभूत शब्दका मी नेत्रादिक इन्द्रियोंसे प्रहण नहीं होता है। अथवा जो शब्द अमूर्त होता, तो मूर्तिमान प्रवनकी प्रेरणासे श्रोतांके कानोंतक नहीं पहुंचता तथा मूर्तिमान चुने पत्यरकी दीवारोंसे नहीं रुकता ।

बन्चके भी दो भेद हैं, एक स्वामाविक और दूसरा प्रायोगिक । खामाविक (पुरुष प्रयोग अनेपेक्षित) बन्य दो प्रकार है एक सादि और दूसरा अनादि । क्रिग्चरूस गुणके निमित्तसे विज्ञ मेघ इन्द्र-धनुष आदिक स्वामाविक सादिबन्ध हैं । अनादिस्वामाविकवन्ध धर्म अधर्म और आकाश द्रव्योंमें एक एकके तीन तीन भेद होनेसे नौ प्रकारका है, १ धर्मास्तिकाय बन्च, २ धर्मास्तिकाय देशबन्ध, ् इं प्रमीस्तिकायं प्रदेशनन्य, 👂 अधर्मास्तिकाय बन्ध, ६ अधर्मास्तिकाय देशबन्ध, ६ अधर्मास्तिकाय प्रदेशबन्ध, ७ आकाशास्तिकायबन्ध, ८ आकाशास्तिकाय देशबन्ध, और ९ आकाशास्तिकाय प्रदेश-न्य । जहां सम्पूर्ण धर्मास्तिकायकी विवक्षा है, वहां धर्मास्तिकायबन्य कहते हैं । आयेको देश और चौथाईको प्रदेश कहते हैं । इस ही प्रकार अधर्म और आकाशमें समझना चाहिये । काळाणु भी समस्त एक दूसरेसे संयोगरूप हो रहे हैं और इस संयोगका कभी वियोग नहीं होता, सो यह भी अनादि संयोगकी अपेक्षासे अनादिवन्य है । एक जीवके प्रदेशोंके संकोचविस्तार स्वमाव होने पर भी परस्पर वियोग न होनेसे अनादिबन्ध है । नाना जीवोंके भी सामान्य अपेक्षासे दूसरे द्रव्योंकें साथ अनादिबन्ध है। पुद्गलद्रव्यमें भी महास्कन्धादिके सामान्यकी अपेक्षासे अनादिबन्ध है। इस प्रकार यद्यपि समस्त द्रव्योंमें बन्च है, तथापि यहां प्रकरणके वशसे पुद्रहका बन्च ग्रहण करना चाहिये। जो पुरुषके प्रयो-गसे होय, उसको प्रायोगिक बन्च कहते हैं। वह प्रायोगिक वन्च दो प्रकारका है एक पुद्रलविपयिक दूसरा जीवपुद्रलविषयिक । पुद्रलविषयिक लाक्षाकाष्टादिक हैं, और बीवपुद्रलविपयिकके दो भेद हैं एक कर्मबन्ध और दूसरा नोकर्मबन्ध । मानार्थ;-पुद्रस्रके दो भेद हैं, एक अणु और दूसरा स्कन्ध । स्तन्यके यद्यपि अनन्त भेद हैं तथापि संक्षपसे बाबीस भेद हैं, और एक भेद अणुका इस प्रकार पुद्रलके सन मिलकर तेवीस मेद हैं । इनहींको तेवीस वर्गणा कहते हैं । यद्यपि ये समस्त वर्गणा पुद्रलकी ही है, तयापि इनमें परमाणुओंकी संख्या हीनाधिक होनेसे भिन्न भिन्न कार्योंकी उत्पादक हैं। इन तेवीस वर्गणाओंमेंसे अठारह वर्गणाओंका नीवसे कुछ सम्बन्य नहीं है, और पांच वर्गणा-ओंको जीव प्रहण करते हैं । उन पांच वर्गणाओंके नाम इस प्रकार हैं; १ आहारवर्गणा, २ तै-नसंवर्गाणा, ३ माषावर्गणा, ४ मनोवर्गणा और ५ कामीणवर्गणा। आहारवर्गणासे औदारिक (मनुष्य और तिर्यचोंका शरीर), वैकियिक (देव और नारिकयोंका शरीर) और आहारक (छठे गुणिस्थानवर्ती मुनिके शंका निवारणार्थ केनलीके निकट जानेवाला सूक्ष्म शरीर) ये तीन शरीर और स्वासीक्वास बनते हैं, तैजस वर्गणांसे तैजसशरीर (मृतक और जीवित शरीरमें नो कान्तिका मेदं हैं वह तैनसभारिकृत है। मृत्यु होनेपर तैनसभारीर जीवके साथ चला ्जाता है) बनता है, भाषावर्गणासे शब्द बनते हैं, मनोवर्गणासे द्रव्यमन बनता है जिसके द्वारा यह नीन हित् अहितका निचार करता है, और कार्माणवर्गणासे ज्ञानावरणादिक अष्टकर्म (इनका विशेष स्वरूप आगे लिखा जायगा) बनते हैं, । जिनके निमित्तसे यह जीव चतुर्गति रूप संसारमें भूमण करता हुआ नाना प्रकारके दु:स पाता है और निनका क्षय होनेसे प्रह

नीव मोक्षपदको प्राप्त होता है। इन ज्ञानावरणादिक अष्ट कर्मोंके पिंडको ही कार्माणशरीर कहते हैं। इस प्रकार इस जीवके औदारिक, वैकियिक, आहारक तैजस और कार्माण ये पांच शरीर हैं। इनमेंसे कार्माणदारीरको कर्म और दोष चार दारीरोंको नोकर्म कहते हैं। जीव और कर्मके वन्यको कर्मवन्य कहते हैं तया जीव और नोकर्मके वन्यको नोकर्मवन्य कहते हैं। अथवा प्रायोगिकनम्बके पांच मेद हैं । १ आलपन, २ आलेपन, ३ संश्लेश, ४ शरीर, और ५ शरीरी (जीव) । रथ गाडी आदिकको छोहरस्सी आदिकर्से खेंचकर बांघनेको आछपनवन्य कहते हैं । दीवार आदिकको मही, गोवर, चूना आदिकसे छीपनेको आलेपन बन्ध कहते हैं । लासकाप्रादिकके वन्यको संश्लेषवन्य कहते हैं। शरीर वन्यके पांच मेट हैं, १ औदारिक, २ वैक्रियिक, ३ आहारक, ४ तैनस, और ९ कार्माण I औदारिकशरीरवन्धके चार भेद है, १ औदारिक शरीर नोकर्मके प्रदेशोंके औदारिक शारीर नोकर्मके प्रदेशोंसे परस्पर प्रवेशात्मक बन्धको औदारिकशरीरबन्ध कहते हैं। २ औदारिक और तैजस इन दोनों . शरीरोंके प्रदेशोंके परस्पर प्रवेशको औदारिकतैजसवन्य कहते हैं । ३ औदारिक और कार्माणदारीरोंके प्रदेशोंके परस्पर बन्धको औदारिककार्माणदारीरवन्य कहते हैं। ४ औदारिक, तैजस और कार्माण इन तीनों शरीरोंके प्रदेशोंके परस्पर बन्धको औदारिकतैजसकार्माणशरीरवन्य कहते हैं। ५ इस ही प्रकार वैक्रियिकवैकियिक, वैक्रियिकतैजस, वैक्रियिककार्माण और वैक्रियिकतैजसकार्माण ये वैक्रियिकके चार भेद हैं। तथा आहारकआहारक, आहारकतैनस, आहारककार्याण और आहारकतैनसकार्याण ये चार भेद आहारकके हैं। तैनंस और तैनसकार्माण ये दो भेद तैनसके हैं। तथा कार्माणकार्माण यह एक भेद कार्माणका है। इस प्रकार शरीरवन्थके पन्द्रह भेद हैं । शरीरी (जीव) वन्धके दो भेद हैं, एक अनादि दूसरा सादि । बहुतसे परमाणु अनादिकालसे आत्मासे बन्धरूप हो रहे है, उसको अनादिबन्ध कहते हैं और बहुतसे परमाणुओंका पीछेसे आत्माका संबन्घ हुआ है उसको सादिवन्य कहते हैं। अथवा शरीरबन्यके जो पन्द्रह भेद कहे हैं, उनके साथ आत्माका बन्ध है इसलिये जीवबन्धके भी पन्द्रह मेद हैं। (शंका) कर्म और नोकर्ममें क्या मेद है ? (समाधान) जो आत्माके गुणोंको घातता है अयवा गत्यादिक रूप आत्माको पराधीन करता है उसको कर्म कहते हैं, और नोकर्म इससे विपरीत न तो आत्माके गुणको घातता है और न आत्माको पराधीन करता है इसिछिये नोकर्म है। अथवा कर्म शरीरका सहकारी है। इसिल्चि ईषत् कर्म अर्थात् नोकर्म है।

सूक्ष्मपना दो प्रकार है एक आत्यन्तिक और दूसरा आपेक्षिक। परमाणुमें आत्यंतिकसूक्ष्मपना है और नारियल, आम, बेर आदिकमें आपेक्षिकसूक्ष्मपना है। तथा इस ही प्रकारसे स्थूलपनेके भी दो भेद हैं। नगद्यापी महास्कन्धमें आत्यन्तिकत्यूलपना है और बेर, आम, नारियल, आदिकमें आपेक्षिकस्यूलपना है। संस्थान आकारको कहते हैं, सो दो प्रकार है एक इत्यंलक्षण और दूसरा अनित्यंलक्षण। गोल, त्रिकोण, चतुष्कोण आदिक इत्यंलक्षण हैं। नहां "यह आकार

ऐसा है " इत प्रकार निरूपण न हो सके, ऐमे जो मेघादिकके अनेक आकार हैं उनका अनित्थंल-क्षण कहते हैं। भेद छह प्रकारका है, १ उत्कर, २ चूर्ण, ३ खंड, ४ चूर्णिका, ९ प्रतर और ६ अणुचटन । काश्रादिके करोंतादिकारे किये हुए टुकड़ोंको उत्कर कहते हैं, गेंहूं, जी आदि-कके सच्च आटे आदिकार्को चूर्ण कहते हैं, घटके कपाछादिकार्को खंड कहते हैं, उड़द मूंग आदिकार्की दालको चूर्णिका कहते हैं, मेयपटछादिकार्को प्रतर कहते हैं और गरम छोहेको ह्यौड़े आदिकार्स कूटते समय जो फुर्जिंगे निकलते हैं, उनको अणुचटन कहते हैं । दृष्टिको रोकनेवाले अंघकारको तम कहते हैं, जिसको दूरकरता हुआ प्रदीप प्रकाश करता है । प्रकाशको आवरणकरने (दक्ते) वाले शरीरादिकके निमित्तसे छाया होती है । उस छायाके दो भेद हैं, एक तद्वर्णीदिनकारवती और दूसरी प्रतिविज्ञमात्रप्राहिका । दर्पणादिक उज्वच द्रल्यमें मुखादिकारे वर्णीदिकहर परिणत छायाको तद्वर्णीदि-विकारवती कहत हैं, और जिसमें वर्णीदिक परिणति न होकर केवल प्रतिविक्तमात्र होय, उसे प्रति-विव्यात्रप्राहिका कहत हैं । उष्ण प्रकाशवाली सूर्यकी धूपकी आतप कहते हैं । चंद्रमा मणि ख्यो-तादिकारे प्रकाशको उद्योत कहते हैं ।

पहले पुद्रलको कियावान् कह आये हैं। उस कियाके दश मेद हैं, भावार्यः—१ वाणादिकके प्रयोगगित है, २ एरंडादिकके बन्धाभावगित है, ३ मृदंगादिकके शब्दके जिनस्प पुद्रलोंकी गितिको छेदगित कहते हैं, ४ पाषाण दिक्के गुरुगित है, ९ अर्कतूल विकक लघुगित है, ६ मेघा-दिकके संचारगित है, ७ मेघादिक तथा अश्वादिकको संयोगिनिमिक्तक संयोगगित है, ८ गेंदा-दिकके अभिधातगित है, ९ नौका आदिकके अवगाहगित है, १० पवन, अप्नि, परमाणु, सिद्ध, ज्योतिष्क आदिकके स्वभावगित है। अर्थात् केवल पवनके तिर्थगित है और धोंकनी आदिकके निमिक्तसे अनियतगित है। अप्निके ऊर्द्धगित है और कारणके वशसे अन्य दिशाआमें भी गित है। परमाणुके अनियतगित है सिद्धक्षेत्रको जाते हुए सिद्धोंके केवल उर्द्ध गित है, मध्यलोकमें ज्योतिष्कोंके नित्यस्त्रमणगित है।

पूर्वकथित पुद्रलके दो भेद हैं एक अणु और दूसरा स्कन्य । प्रदेश मात्रमें होनेवाले स्पर्शादिक गुणोंसे निरन्तर परिणमें वे अणु हैं। इन अणुओंको परमाणु भी कहते हैं। प्रत्येक परमाणु परकोण आकारवाला, एक प्रदेशावगाही, स्पर्शादिक गुणोंका समुदायरूप, अखंडद्रव्य है। अत्यन्त । सूक्ष्म होनेसे आत्मादि, आत्ममध्य और आत्मान्त है। इन्द्रियोंसे अगोचर और अविमाणी है। स्पूल्पनेसे ग्रहण निक्षेपणादिकल्यापारको को प्राप्त हो, उसे स्कन्य कहते हैं। यद्यपि द्याणुक आदि स्कन्धोंमें ग्रहणनिक्षेपणल्यापार नहीं हो सकता है, तथापि रूढ़िके वशसे जैसे गमनिक्याराहित सोती हुई बैठी हुई गायको गो शब्दसे कहते हैं, उस ही प्रकार द्याणुक आदिक स्कन्ध ग्रहणनिसोती हो सेपणादिक व्यापारवान् न होनेपर भी स्कन्ध शब्दस कहे जात हैं। शब्द बन्यादिक स्कन्धोंके ही होते हैं, परमाणुके नहीं होते।

पुद्गल शब्दकी निरुक्ति पूर्वाचार्योने इस प्रकार की है, पूरयान्ति गलयन्तीति पुद्गलाः अर्थात् जो पूरें और गलैं उनको पुद्गल कहते हैं। यह अर्थ पुद्गलके अणु और स्कन्य इन दोनों भेदोंमें न्यापक है। अर्थात् परमाणुमें स्पर्श, रस, गन्ध, वर्णस्वप गुणोंके अविभाग प्रतिच्छेंदोंकी हीना-धिकता होनेसे पूरण गलन है, अथवा परमाणु स्कन्धोंमें मिलते हैं तथा स्कन्धोंसे जुद होते हैं, इसलिये वे पूरण गलन धर्म संयुक्त हैं। और स्कन्ध अनेक पुद्गलोंका एक समूह है, इसलिये पुद्गलोंसे अभिन्न होनेसे उनमें पुद्गल शब्दका व्यवहार है।

कोई महाराय परमाणुको कारण ही मानते हैं, परन्तु यह ठीक नहीं है। क्योंकि स्कन्यके भेद होनेसे परमाणुकी उत्पत्ति होती है, इसिलेये वह कथंचित् कार्य भी है। तथा कोई २ महाराय परमाणुको नित्य मानते है, सो भी उचित नहीं है । क्योंकि परमाणुमें क्षिग्धादिक गुणींका उत्पाद और न्यय होता है, इसिल्ये परमाणु कथंचित् अनित्य भी हैं। तथा द्यणुक आदिककी तरह संघात-ह्रप कार्यके अभावसे परमाणु कारणस्वरूप भी है और द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे परमाणुकी न कभी उत्पत्ति होती है और न कभी नाश होता है इसिछिये कथंचित् नित्य भी है। निरवयव होनेसे पर-माणुमें एकरस, एकवर्ण और एकगन्य है। जो सावयव होते हैं, उनके ही अनेक रस आदिक होते हैं । जैसे आम्रादिकके अनेक रस मयूरादिकके अनेक वर्ण और अनुलेपादिकके अनेक गन्य हैं। एकप्रदेशी परमाणुके अविरुद्ध दो स्पर्श होते हैं। अर्थात् शीत और उप्ण इन दोमेंसे एक तथा क्रिग्ध और रुस इन दोमेंसे एक, इस प्रकार दो अविरुद्ध स्पर्श होते हैं । एकप्रदर्श परमाणुके ·परस्परिवरुद्ध शीत और उप्ण तथा क्रिग्घ और रूक्ष दोनों युगपत् नहीं हो सकते, दोनोंमेंसे एक एक ही होता है। गुरु, लघु, मृदु और कठिन ये चार स्पर्श परमाणुओंमें नहीं, किन्तु स्कन्धोंमें होते हैं। यद्यपि परमाणु इन्द्रियोंके गोचर (विषय) नहीं हैं, तथापि घट, पट, शरीरा-दिक कार्यके देखनेसे कारणरूप परमाणुओंके अस्तित्वका अनुमान होता है। क्योंकि कारणके विना कार्यकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । परमाणु कारणादि अनेक विकल्परूप अनेकान्तात्मक है । भावार्थ:-परमाणु बंणुक आदिक स्कन्धोंकी उत्पत्तिका निमित्त है इसल्थि क्यंचित् कारण है, स्कन्योंके भेद (खंड) होनेसे उत्पन्न होता है, इसिक्टिय कर्याचित् कार्य है, स्कन्योंका विभाग होते २ परमाणु होता है, और परमाणुका पुनः विभाग नहीं होता इसिल्ये कथंचित् अन्त्य है, स्पर्शादिक गुणोंका समुदाय है, सो ही परमाणु है इसिछिये एक परमाणु स्पर्शादिक अनेक भेदस्वरूप है इस-छिये कथंचित् अन्त्य नहीं है, सूक्ष्मपरिणामरूप होनेसे कथंचित् सूक्ष्म है, स्थूछ स्कन्धोंकी उत्प-तिका कारण होनेस कथंचित स्थूल है, द्रव्यपनेका कभी नाश नहीं होता इसलिये कथंचित् नित्य है, स्निम्बादिकका परिणमन होता रहता है इसिलये कथंचित् अनित्य है, एकप्रदेशपर्यायकी अपेक्षासे कथंचित् एक रस गंघ वर्ण और द्विस्पर्श रूप है, अनेकप्रदेशरूप रकन्य परिणामशक्ति सहित होनेसे क्यांचित् अनेक रसादि रूप है, कार्य छिंगसे अनुमीयमान होनेकी अपेक्षासे क्यांचित्

कार्यिलङ्ग है और प्रत्यक्षज्ञानविषयत्वपर्यायकी अपेक्षासे कथंचित् कार्यिलंग नहीं है। इस प्रकार परमाणु अनेकधर्मस्वरूप है। प्राचीन सिद्धान्तकारोंने मी कहा है;—

कारणमेवतदन्त्यं सूक्ष्मो नित्यश्च मवति परमाणुः । एक रसगन्धवर्णो द्विस्पर्श कार्य लिङ्गश्च ॥

अब आगे स्कन्धका वर्णन करते हैं;—

बन्यपरिणामको प्राप्त हुए परमाणुओंको स्कन्घ कहते हैं । स्कन्घके यद्यपि अनन्त भेद हैं, तथापि संक्षेपसे तीन भेद हैं । १ स्कन्ध, २ स्कन्धदेश, और ३ स्कन्धप्रदेश । भावार्थ;—अनन्तानन्त परमाणु-ओंका महास्कन्य उत्क्रष्ट स्कन्य है। महास्कन्यमें जितने परमाणु हैं, उसके आधेमें एक जोड़नेसे नो संख्या हो उसको जघन्यस्कन्य कहते हैं, बीचके स्कन्धोंको मध्यमस्कन्य कहते हैं, महास्कन न्थमें जितने परमाणु हैं, उनसे आघे परमाणुओंके स्कन्धको उत्क्रष्टस्कन्धदेश कहते हैं, महास्कन्धके परमाणुओंकी संख्यासे चौथाईमें एक मिलानेसे जितनी संख्या हो, उतने परमाणुओंके स्कन्भको जघन्यस्कन्धदेश कहते हैं, बीचके स्कन्भोंको मध्यमस्कन्धदेश कहते हैं। महास्कन्धके परमाणुओंकी संख्यासे चौथाई परमाणुओंके स्कन्धको उत्कृष्टस्कन्धप्रदेश कहते हैं और बीचके रकन्धको . मध्यमस्कन्वप्रदेश कहर्ते हैं। इस प्रकार स्कन्वके तीन भेद और एक परमाणु, सत्र मिलकर पुद्गलके चार भेद हुए । अथवा अन्य प्रकारसे पुद्गलद्गन्यके छह भेद कहे हैं। १ वादरवादर, २ बादर, ३ वादरसूक्ष्म, ४ सूक्ष्मवादर, ५ सूक्ष्म और ६ सूक्ष्मसूक्ष्म । जो पुद्रलियंड दो खंड करनेपर अपने आप फिर नहीं मिलैं, ऐसे काष्ट्रपाषाणादिकको वादरवादर कहते हैं । जो पुद्रलिपिंड खंड खंड किये हुए अपने आप मिल नांय, ऐसे दुग्घ घृत तैलादिक पुद्रलेंको वादर कहते हैं । ' जो पुद्रलिपंड स्थूलहोनेपर भी छेद भेद और ग्रहण करनेमें नहीं आवें, ऐसे धूप छाया चांदनी आदिक पुद्रलेंको वादरसूक्ष्म कहते हैं। सूक्ष्म होनेपर मी स्यूलवत् प्रतिभासमान स्पर्शन-रसन-माण और श्रोत्रइन्द्रियग्राह्य स्पर्श रस गन्य और शब्द रूप पुद्रलेंको सूक्ष्मवादर कहते हैं। इन्द्रियोंके अगोचर कर्मवर्गणादिकस्कन्धोंको सुक्ष्म कहते हैं। परमाणुको सूक्ष्मसूक्ष्म कहते हैं। कोई २ आचार्योंने ये छह भेद स्कन्भोंके माने हैं। वे कर्मवर्गणासे नीचे छणुकस्कन्धपर्यन्तके स्कन्धोंको सूक्ष्मसूक्ष्म कहते हैं और परमाणुको भिन्नभेदमें ग्रहण करते हैं। उनके मता-नुसार पुद्रलके सात मेद हैं। अथवा स्कन्धके पृथ्वी अप् तेज और वायु ये चार भेद हैं। इनमें-से प्रत्येक भेद स्पर्श रस गन्घ और वर्ण इन चारों गुण संयुक्त है, तथा ये ही एथ्वी आदिक ही शब्दादिकरूप परिणमें हैं। क़ई महाशय पृथ्वी आदिक चारोंको भिन्न २ पदार्थ मानते हैं और पार्थिवादिक परमाणुओंको मिन्न २ जातिवाले मानते हैं, पृथ्वीके परमाणुओंको स्पर्श रस गन्य और वर्ण चारों गुणवाले, जलके परमाणुओंको गन्य विना तीन गुणवाले अग्निक

परमाणुओंको वर्ण और स्पर्श दो गुणवाले, और वायुके परमाणुओंको केवल स्पर्शगुण-वाले मानते हैं, सो ठीक नहीं है। क्योंकि पृथ्वी आदिकके परमाणुओंका जलादिक परमाणुरूप परिणमन दीखता है। इसका खुलासा इस प्रकार है कि, काष्टादिक पृथ्वीरूप पुद्रल अग्निरूप होते दीखते हैं, खातिनक्षत्रमें सीपके मुखमें गिरी हुई जलकी वृंद मोती हो जाती है, ग्रहण किया हुआ आहार वात (पवन) पित्त (जलराग्नि) रूप होता है, मेघ जलरूप हो जाता है, जल वर्फ (पृथ्वी) रूप हो जाता है, दियासलाई (पृथ्वी) अग्निरूप हो जाती है। यदि कोई कहे कि, दियासलाईमें अग्निके परमाणु पहलेहींसे थे, सो भी ठीक नहीं है। क्योंकि दियासलाईमें अग्निक लक्षण उण्ण स्पर्शका अभाव है। इत्यादि अनेक दोष आते हैं, इसल्यि ये पृथ्वी आदिक मिन्निमन द्रव्य नहीं हैं किन्तु एक पुद्रल द्रव्यके ही ये चारों पर्याय हैं। पृथ्वीमें चारों गुणोंकी मुख्यता है, जलमें गन्यकी गीणता है। ये चारों ही गुण परस्पर अविनामानी हैं। जहां एक है वहां चारों हैं। ये स्कन्य पुद्रलत्वकी अपेक्षासे यद्यपि अनदि हैं, तथापि उत्पत्तिकी अपेक्षासे आदिमान् हैं। अब आगे स्कन्धोंकी उत्पत्तिके कारणका निरूपण करते हैं;—

भेद (खंड होना) संघात (मिछना) और दोनोंसे (भेद संघातसे) स्कन्धींकी उत्पत्ति होती है। भावार्थ;—दो परमाणुओंके मिलनेसे द्वचणुकस्कन्ध होता है, द्वचणुकस्कन्ध और एक परमाणुके मिलनेसे व्यणुकस्कन्य होता है, दो द्वचणुकस्कन्य अथवा एक व्यणुकस्कन्य और एक परमाणुसे चतुर-णुकस्कन्य होता है। इस ही प्रकार संख्यात असंख्यात अनन्त परमाणुओंके स्कन्धोंकी संघातसे उत्पत्ति होती है तथा स्कन्धोंके भेदसे भी स्कन्धोंकी उत्पत्ति होती है। किन्तु द्वयणुकस्कन्धोंके भेदसे स्कन् न्यकी उत्पत्ति नहीं होती । कंभी २ एक ही समयमें एक स्कन्धमेंसे किसी एक अंशका भेद होता है, और उस ही समयमें कोई दूसरे स्कन्च वा परमाणुप्ते संघात होता है इसल्चिये एक ही समयमें मेदसंघात दोनोंके होनेसे वह स्कन्य उमयनन्य कहा नाता है। परमाणुकी उत्पत्ति केवल भेदसे ही होती है । संघातसे परमाणुकी उत्पत्ति असंभव है । इसलिये परमाणुकी उत्पत्ति न तो संघातसे होती है और न भेद संघातसे होती है, केवल भेदसे ही होती है। अनन्तानंत परमाणुओंके समूह रूप स्कन्धोंमें कोई स्कन्ध चाक्षुष (नेत्रगोचर) होता है. और कोई अचाक्षुप होता है। चाक्षुप स्यूल है और अचाक्षुष सूक्ष्म है। सूक्ष्म अचाक्षुष स्कन्धमेंसे किसी अंशका भेद होनेसे वह सूक्ष्म-स्कन्य सूक्ष्म ही रहेगा, भेद होनेसे सूक्ष्मपरिणतस्कन्य स्थळ नहीं हो सकता, किन्तु उस सूक्ष्म स्कन्धमेंसे किसी एक अंशका भेद होनेपर यदि दूसरे स्कन्धसे उस ही समय संघात भी हो जाय, तो वह सूक्ष्मपरिणतस्कन्य चाक्षुष हो सकता है, केवल भेदसे घाक्षुष नहीं होता है। अब आगे बन्धका कारण कहते हैं:-

अनेक परमाणु अथवा स्कत्योंके मिलकर परस्पर एकीमावको बन्ध कहते हैं, केवल संयोग

मात्रको बन्ध नहीं कहते हैं। जैसे कि एक घड़ेमें बहुतसे चने भरे हैं, सो यहां चनोंका परस्पर संयोग हैं बन्ध नहीं है । क्योंकि उनमें परस्पर एकीमाव नहीं है मिन्न मिन्न हैं । किन्तु एक चनेमें जो अनन्त परमाणुओंका समुदाय है सो बन्यरूप है । क्योंकि यहां एकीमाव (एकता) है । इस ही प्रकार अन्यत्र भी जानना चाहिये। यह बन्ध स्निग्घ और रुक्ष गुणके निमित्तते होता है। मानार्थ:-पुद्रल द्रव्यके स्पर्शादिक चार गुणोंमेंसे स्पर्शगुणके आठ भेद हैं, उनमेंसे हिनम्घ और रुक्ष इन दो गुणोंके निमित्तसे बन्ध होता है। उसका खुळासा इस प्रकार है कि, प्रत्येक गुणमें हीनाधिकता होती है, उस हीनाधिकताका परिमाण उस गुणके अंशोंके (अविभागप्रतिच्छेदोंके) द्वारा किया नाता है । अविभागप्रतिच्छेद गुणका अंदा है और अंदाअंदी कथंचित् अभिन्न हैं । इसल्रिये अविभागप्रति-च्छेदको कथंचित् गुण भी कह सकते हैं । परमाणुओंमें सदाकाल अविभागप्रतिच्छेदोंकी हीनाधि-कता होती रहती है, तथा स्निग्धगुण रुसरूप परिणमन हो नाता है और कदाचित् स्निग्धका रुसरूप भी परिणमन होता रहता है । जैसे जल, बकरीका 'दूध, गायका दूध, भैंसका दूध, और वृत इन पदार्थोंमें अधिक अधिक क्रिम्बता पाई नाती है । तथा रन, वाळू आदिकमें अधिक २ रुसता है। उस ही प्रकार परमाणुमें भी क्रिग्धता और रुक्षताकी हीनाधिकता होती है। क्रिग्ध गुणवाले परमाणु वा स्कंथका क्रिग्धगुणवाले परमाणु व स्कन्धके साथ, तथा रुक्षका रुक्षके साथ और असमानजातीय दोनोंका परस्पर बन्ध क्षिग्यका रुक्षके साथ इसप्रकार समानजातीय तथा होता है । जिन परमाणुओंमें स्निप्धका तथा रुसका एक गुण (अविमागप्रतिच्छेद) है, उनका किसी दूसरे स्कन्ध वा परमाणुके साथ बन्च नहीं होता और इस ही प्रकार जिन परमाणुओंमें गुणोंकी (अविमागप्रतिच्छेदोंकी) संख्या समान है, उनका भी परस्पर बन्घ नहीं होता है । किन्तु निस परमाणुमें दो गुण अधिक हैं, उसका अपनेसे दो गुणहीनवालेसे वन्त्र होता है। भावार्थः—दो गुण स्निग्धका, चारगुण स्निग्ध तथा चारगुण रुक्षवालेसे बन्ध होता है, एक दो तीन पांच आदि गुणवालोंसे बन्ध नहीं होता । तथा तीन गुणवालेका पांच गुणवालेसे बन्ध होता है, रोषसे नहीं होता है । इस ही प्रकार अन्य संख्यामें भी समझ छेना । तथा जैसे स्निग्धका कहा, उस ही -प्रकार तीन गुणवाले रुसका पांच गुणवाले रुस तथा स्निग्धके साथ बन्ध होता है, शेषके नहीं होता । इस ही प्रकार अन्यत्र भी लगा लेना । यहां इतना विशेष जानना कि, जो अधिक गुणवाला होता है, वह हीन गुणवालेको अपने परिणाम स्वरूप कर लेता है। मावार्थ:-जैसे अधिक मधुर रसवाला गुण अपने उपर पड़ी हुई रनको अपने स्वरूप परणमा लेता है, वैसे ही सर्वत्रं नानना । दो स्कन्योंका जब परस्पर बन्ध होता है और अधिक गुणवला हीनगुणवालेको अपने स्वरूप परणमाता है, तब पहिछी दोनों अवस्थाओंके त्यागपूर्वक तीसरी अवस्था प्रगट होती है, और दोनोंका एक स्कन्य हो जाता है। अन्यया अधिक गुणवाला पारिणामिक न होनेसे कृष्ण और श्वेत तन्तुकी तरह संयोग होनेपर भी मित्र भिन्न ही रहते हैं। इस प्रकार जैनसिद्धान्तदर्पणग्रंथमें पुद्रलद्रव्यतिरूपण नामक तीसरा अधिकार समाप्त हुआ ।

चौथा अधिकार। (धर्म और अधर्मद्रव्य निरूपण।)

अनन्तानन्त आकाशके मध्यमें आकाशके उस भागको निसमें नीवादिक पांच द्रव्य स्थित हैं, लोकाकाश कहते हैं । इन पांच द्रव्योंमेंसे पुद्गरुद्धव्यका कथन समाप्त हो चुका, आकाश काल और नीवका कथन आगे किया नावेगा, धर्म और अधर्म द्रव्यका निरूपण इस अधिकारमें किया नाता है ।

संसारमें घर्म और अधर्म शब्दासे पुण्य और पाप समझे जाते हैं। परन्तु यहांपर वह अर्थ नहीं है। यहां धर्म और अधर्म शब्द द्रव्यवाचक हैं, गुणवाचक नहीं हैं। पुण्य और पाप आत्माके परिणाम विशेष हैं, अथवा "जो जीवोंको संसारक दुःखसे छुड़ाकर मोक्ष सुखमें धारण करता है, सो धर्म है और इससे विपरीत अधर्म है" यह अर्थ भी यहांपर नहीं समझ छेना चाहिये। क्योंकि ये भी जीवके परिणाम विशेष हैं। यहांपर धर्म और अधर्म शब्द दो अनेतन द्रव्योंके वाचक हैं। ये दोनों ही द्रव्य तिछमें तेछकी तरह समस्त छोकमें व्यापक हैं। धर्म द्रव्यका स्वरूप श्रीमत्कुन्दकुन्दस्वामीने इस प्रकार कहा है;—

गाथा ।

धम्मित्यकायमरसं अवण्णगंधं असहमप्कासं । लोगोगाढं पुढूं पिदुलमसंखादि य पदेसं ॥ १ ॥ अग्रुरुगलघुगेहिं सया तेहिं अणंतेहि परिणदं णिचं । गदिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं सयमकर्जं ॥ २ ॥ उद्यं जह मच्छाणं गमणाणुग्गहयरं हवदि लोए । तह जीवपुग्गलाणं धम्मं दृव्वं वियाणेहि ॥ ३ ॥

अर्यात् धर्मारितकाय स्पर्श रस गन्ध वर्ण और शब्दसे रहित है, अतएव अमूर्त है, सकछ छोकाकाशमें व्याप्त है, अर्वंड, विस्तृत और असंख्यात प्रदेशी है। पर्स्थानपतितवृद्धिहानि (इसका स्वरूप इस ही अधिकारके अन्तमें कहा जावेगा, वहांसे जानना) द्वारा अगुरुल्घुगुणके अविभागप्रतिच्छेदोंकी हीनाधिकतासे उत्पाद्व्ययस्वरूप है । अपने स्वरूपसे च्युत न होनेसे नित्य है, गतिकिया—परिणत जीव और पुद्रल्को उदासीन सहाय मात्र होनेसे कारणभूत है । आप किसीसे उत्पन्न नहीं हुआ है, इसलिये अकार्य है । जैसे जल स्वयं गमन न करता हुआ तथा दूसरोंको गतिरूप परिणमानेमें प्रेरक न होता हुआ, अपने आप गमनरूप परिणमते हुए मत्स्यादिक (मछलीवगैरह) जलचर जीवोंको उदासीन सहकारीकारण मात्र है, उस ही प्रकार धर्मद्रव्य मी स्वयं गमन नहीं करता हुआ तथा परको गतिरूप परिणमानेमें प्रेरक न होता हुआ स्वयमेव गतिरूप परिणमे जीव और पुद्रल्वेंको उदासीन अविनाभूत सहकारीकारण मात्र है । अर्थात् जीव और पुद्रल्वेंकय परगति—सहकारित्व—रूप धर्मद्रव्यका उपकार है ।

निस प्रकार धर्मद्रव्य गतिसहकारी है, उस ही प्रकार अधर्मद्रव्य स्थितिसहकारी है। भावार्थ-जैसे पृथ्वी स्वयं पहलेहींसे स्थित रूप है, तथा परकी स्थितिमें प्रेरकरूप नहीं है। किन्तु खयं स्थितिरूप परिणमते हुए अश्वादिकों (घोड़े वगैरह) को उदासीन अविनामूत सहकारीकारण मात्र है, उस ही प्रकार अधर्मद्रव्य भी स्वयं पहलेहींसे स्थितिरूप परके स्थितिपरिणाममें प्रेरक न होता हुआ स्वयमेव स्थितिरूप परिणमें जीव और पुद्रहोंको उदासीन अविनामृत सहकारी कारण मात्र हैं । अर्थात् नीव और पुद्गल द्रन्य पर-स्थितिसहकारित्वरूप अधर्मद्रन्यका उपकार है।

निस प्रकार गतिपरिणामयुक्त पवन घ्वनाके गतिपरिणामका हेतुकर्त्ता है, उस प्रकार धर्म द्रव्यमें गति-हेतुत्व नहीं है। क्योंकि धर्मद्रव्य निष्क्रिय होनेसे कदापि गतिरूप नहीं परिणमता है, और नो स्वयं गतिरहित है, वह दूसरेके गतिपरिणामका हेतुकर्ता नहीं हो सकता, विन्तु जीव मछिलयोंको जलकी तरह पुद्रलके गमनमें उदासीन सहकारीकारण मात्र है। अथवा जैसे गीतपूर्वक स्थिति-परिणत तुरंग असवारके स्थिति परिणामका हेतु कर्ता है, उस प्रकार अधर्म द्रव्य नहीं है । क्योंकि अधर्म द्रव्य निष्क्रिय होनेसे कदापि गतिपूर्वक स्थितिरूप नहीं परिणमता है, और नो स्वयं गतिपूर्वक स्थितिरूप नहीं है, वह दूसरेकी गतिपूर्वक स्थितिका हेतुकर्ता नहीं हो सकता । किन्तु जीव घोड़ेको पृथ्वीकी तरह पुद्रलकी गतिपूर्वक स्थितिमें उदासीन सहकारी कारण मात्र है । यदि धर्म और अधर्म द्रव्य जीव और पुद्रलकी गति और स्थितिमें हेतुकत्ती न होते, तो जिनके गति है, उनके गति ही रहती स्थिति नहीं होती और जिनके स्थिति है उनके स्थिति ही रहती गति नहीं होती । किन्तु एक ही पदार्थके गति और स्थिति दोनों दीखती हैं, इससे सिद्ध होता है कि, धर्म और अधर्मद्भन्य जीव पुद्गलकी गतिस्थितिमें हेतुकर्त्ता नहीं हैं, किन्तु अपने खमावसे ही गीतिस्थितिरूप परिणमें हुए चीव पुद्रलोंको उदासीन सहकरि-कारण मात्र है ।

(शंका)-धर्म और अधर्म द्रव्यके सद्भावमें क्या प्रमाण है ई

(समाधान)—आगम और अनुमानप्रमाणसे धर्म और अधर्म द्रव्यका सद्भाव सिद्ध होता है। "अजीवकायाधर्माधर्माकाशपुद्धलाः" यह धर्म और अधर्मद्रव्यके सद्भावमें आगमप्रमाण है और अनुमानप्रमाणसे उनकी सिद्धि इस प्रकारसे होती है:—अनुमानका **छ्सण पहल्ठे कह आए हैं कि, साघनसे साध्यके ज्ञानको अनुमान कहते हैं। जो पदार्थ सिद्ध** करना है, उसको साध्य कहते हैं, और साध्यके विना निसका सद्भाव नहीं हो उसको साधन कहते हैं । साध्य साधनके इस अविनाभावसंबंधको न्याप्ति कहते हैं । संसारमें कारणके विना कोई भी कार्य नहीं होता है, इसिलिये कार्यकी कारणके साथ न्याप्ति है अर्थात् कार्यसे कारणका अनुमान होता है। कारणके दो भेद हैं, एक उपादान कारण, दूसरा निमित्त कारण। जो पहार्थ खर्य कार्यरूप परिणमता है, उसको उपादान कारण कहते हैं। जैसे घटका उपादान कारण छ- न्तिका (मिट्टी) है । और जो पदार्थ स्वयं तो कार्यरूप नहीं परिणमता है, किन्तु उपादन कारणके कार्यहर परिणमनमें सहकारी होता है, उसको निमित्तकारण कहते हैं। जैसे घटकी उत्पत्तिमें दण्डचककुंमकारादि । निमित्त कारणके दो भेद हैं, एक प्रेरकनिमित्तकारण और दूसरा उदासीन-. निमित्तकारण । प्रेरकनिमित्तकारण उसको कहते हैं, जो प्रेरणापूर्वक परको परिणमान । जैसे कुंमकारके चक्रके भ्रमणरूप कार्यमें दंड और कुंमकार प्रेरकानिमित्तकारण हैं। जो परको प्रेरणा तो करता नहीं है और उसके परिणमनमें उदासीनतासे सहकारी होता है, उसको उदासीन-निमित्तकारण कहते हैं। जैसे चक्रके भ्रमणरूप कार्यमें कीली (निसके ऊपर रक्खा हुआ चक्र भ्रमण करता है) जो चक्र भ्रमण करें, तो किली सहकारिणी है, स्वयं दण्डकी तरह चक्रकी नहीं घुमाती है। किन्तु विना कीलीके चक्र नहीं घूम सकता। इसहीलिये कीली चक्रके भ्रमणेमें कारण है। संसारमें एक कार्यकी सिद्धि एक कारणसे नहीं होती है, किन्तु कारणकळापकी (समूहकी) एकत्रतासे (सिद्धि) होती है। नैसे दीपकरूप कार्यकी उत्पत्तिमें तेल, वत्ती, दियास-छाई आदि अनेक कारण हैं । ये तेल वत्ती आदिक जुदे २ दीपकरूप कार्यके उत्पादनमें समर्थ नहीं हैं, किन्तु इन सब कारणोंकी एकत्रता ही दीपकरूप कार्यके उत्पादनमें समर्थ है । भावार्य,-कारणके दो भेद हैं, एक असमर्थ कारण और दूसरा समर्थ कारण । कार्यकी उत्पत्तिमें सहकारी अनेक पदार्थीमेंसे जुदा २ प्रत्येक पदार्थ असमर्थ कारण है । जैसे दीपककी उत्पत्तिमें तेल बत्ती आदिक जुदे २ असमर्थ कारण हैं । प्रतिबन्धक (बाधक) का अभाव होनेपर सहकारी समस्त् सामग्रीकी एकत्रताको समर्थ कारण कहते हैं। नैसे दीपककी उत्पतिमें तेल वत्ती आदिक समस्त सामग्रीकी एकत्रता और प्रतिबन्धक पवनका अभाव समर्थ कारण है। तेल बत्ती आदिक समस्त सहकारी सामग्रीका सद्भाव होनेपर भी दीपकके प्रतिबन्धक पवनका जबतक निरोध नहीं होगा, तबतक दीपकरूप कार्यंकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । इसल्यि कार्यकी उत्पत्तिमें प्रतिबन्धके अभावको भी कारणता है। यहांपर कहनेका अभिप्राय यह है कि, किसी एक कार्यकी उत्पत्ति किसी एक कारणसे ही नहीं होती है, किन्तु एक कार्यकी उत्पत्तिमें अनेक कारणेंकी आवश्यकता होती है।गति और गतिपूर्वक स्थिति ये दो कार्य जीव और पुद्रल इन दो ही द्रव्योंमें होते हैं अन्यमें नहीं होते हैं। जीव और पुद्रलके गति और गतिपूर्वक स्थितिरूप कार्य अनेक कारणजन्य हैं। उनमें जीव और पु-द्रष्ट तो उपादानकारण हैं और धर्म और अधर्मद्रव्य निमित्तकारण हैं। वस जीव और पुद्रस्के गति और गतिपूर्वक स्थितिरूप कार्यसे घर्म और अधर्मद्रव्यरूप निमित्तकारणका अनुमान होता है। यद्यपि मछली आदिककी गतिमें जलादिक और अश्वादिककी गतिपूर्वक स्थितिमें पृथ्वी आ-दिक निमित्तकारण हैं, तथापि पक्षियोंके गगनगमनादिक कार्योमें निमित्तकारणका अभाव होनेसे घर्म और अधर्म द्रव्यका सद्भाव सिद्ध होता है । अथवा यद्यपि जलादि पदार्थ मछली आदिकके गमनमें निमित्त कारण हैं, किन्तुं धर्म और अधर्मद्रव्य युगपत समस्त पदार्थोंकी गीतिस्थितिमें साधारण हारामः हैं। ने अर्म श्रीत अप्रमंद्रक्य क्रोक्क्याणी हैं, इसाइये से ही साधारण, कारण हो सकते हैं जिन्सा पदार्थ को क्राया होने साधारण, कारण नहीं को सकते जिल्हा कि गांक प्रमान कारण हो से साधारण कारण नहीं को सकते जिल्हा कि गांक प्रमान कारण हो हो सकते जिल्हा कि गांक प्रमान कारण हो हो से अप्रमान हो कारण हो से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रमान हो कारण हो से अप्रमान हो से अप्रम से अप्रमान हो से अप्रम से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रम से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रम से अप्रमान हो से अप्रमान हो से अप्रम से अप्रम से अप्रम से अप्रम से अप्रम से अप्रम से अप्र मिति इस अवार हि कि च पर्म आहाता प्रमान हुम और अध्यम् ताला के निक्र निक् नहीं होता ने पहाराक्षा है पहार ने पहाराक्षा है ने निर्मा के कि स्थान के स् पहले हैं। भेम अनियागानिकानोंक प्रमाण देशन मा एक प्राप्त हिंही है तह कि निर्माण कि प्रमाण है । देश प्रमाण कि निर्माण कि न कार्या है हैं से समामान के किन्ता है अनुमहित्हे (अतिज्ञा) न्योंकि मह्लदिन्त्रों तस्र स्वताविशिष्ट्रहें और जोतनाः विशिष्ट-पणा प्रत्यक्षप्रमाणिसद्ध है । इस प्रकार अनुमान प्रत्यस्प्रमोने अभी के अनुमान सम्बाधनिस्द होता।है। मृत्याभागे प्रयूपाम्पतितमुक्स्यातिम्। स्वक्षाः विवारमाणि है। नृह्या निर्देश पार्टी

पट्स्थानपतितहानिवृद्धिका सिवस्तर स्वरूप तो श्री गोमठसारजीमें कहा है, किन्तु यहां-पर भी पाठकोंके सुखनोधार्थ संक्षेपसे खिला जाता है। किसी शाक्तिके (गुणके) अविभागी अंशको अविभागपति खोद कहते हैं और हुन अविभागप्रति खेला के क्षा होने को हानि और बदनेको वृद्धि अविभागपति खोद कहते हैं और हुन आविभागप्रति खेला के अने होने के स्वात्माणवृद्धि , र असंख्यातभाग-करते हैं। सद्द्वित और नुनिह होहद र प्रकारस होती है के अनंत्मणवृद्धि , र असंख्यातभाग- वृद्धि, ३ संख्यातभागवृद्धि, ४ संख्यातगुणवृद्धि, ५ असंख्यातगुणवृद्धि, और ६ अनंतगुणवृद्धि । तया इसही प्रकार १ अनन्तभागहानि, २ असंख्यातभागहानि, ३ संख्यातभागहानि, ४ सं-ख्यातगुणहानि, ५ असंख्यातगुणहानि, और ६ अनंतगुणहानि । इसही कारण इसका नाम षट्स्थानपतितहानिवृद्धि है । इस षट्स्थानपतितहानिवृद्धिमें अनंतका प्रमाण समस्त जीवराशिके समान है, असंख्यातका प्रमाण असंख्यात छोक (छोकाकाशके प्रदेशोंसे असंख्यातगुणित) के समान और 'संख्यातका प्रमाण उत्कृष्ट संख्यातके समान है। किसी विविधत गुणके किसी विवाक्षितसमयमें नितने अविभागप्रतिच्छेद हैं, उनमें अनंतका भाग देनेसे नो लिब आवे, उसको भविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाणमें मिलानेसे अनंतभागवृद्धिरूप स्थान होता है । नैसे अविभाग प्रतिच्छेदोंका प्रमाण २५६ हो, और अनंतका प्रमाण १६ हो, तो अनंत १६ का भाग आविभागप्रतिच्छेदके प्रमाण २५६ में हेनेसे लब्ब १६ को २५६ में मिलानेसे २७२ अनंतमागृबृद्धिका स्यान होता है। इसही प्रकार असंख्यातमागृबृद्धि और संख्यातमागृबृद्धिका स्वरूप नानना चाहिये। अविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाणको संख्यातसे गुणा करनेसे नो गुणन-फल हो, उसको संख्यातगुणवृद्धि कहते हैं । जैसे अविभागप्रतिच्छेदींके प्रमाण २५६ को संख्यातके प्रमाण ४ से गुणा करनेसे १०२४ संख्यातगुणवृद्धिका स्थान होता है। इसही प्रकार असंख्यातगुणवृद्धि और अनन्तगुणवृद्धिका स्वरूप नाननाः चाहिये । अविभागप्रतिच्छेदाँके प्रमाणमें अनंतका भाग देनेसे जो छट्य आवे, उसको अविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाणमेंसे घयनेसे जो शेष रहे, उसको अनंतभागहानिका स्थान कहते हैं । जैसे अविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाण २५६ में अनंतके प्रमाण १६ का भाग देनेसे १६ पाये, सो १६ को २५६ मेंसे घटानेसे २४० रहे । इस ही प्रकार असंख्यातभागहानि और संख्यातभागहानिका स्वरूप जानना चाहिये । अविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाणमें संख्यातका भाग देनेसे जो छठ्य आवे, उसको संख्यातगुणहानि कहते हैं । जैसे अविभागप्रतिच्छेदोंके प्रमाण २५६ में संख्यातक प्रमाण ४ का माग देनेसे ६४ पाये, इसही प्रकार असंख्यातगुणहानि और अनन्तगुणहानिका स्वरूप नानना । इस पट्स्थान पतितहानिवृद्धिका खुलासा अभिप्राय यह है कि, जन किसी गुणमें वृद्धि या हानि होती है, तो एक या दो अविभागप्रतिच्छेदोंकी वृद्धि या हानि नहीं होती, किन्तु वृद्धि और हानिके उपर्युक्त छह २ स्थानोंमेंसे किसी एक स्थानरूप वृद्धि या हानि होती है !

इस प्रकार जैनसिद्धान्तर्दर्पण्यंथमें धर्मअधर्मनिरूपणनामक चतुर्यअधिकार समाप्त हुआ ।

पांचवां अधिकार । (आकाशद्रव्यनिरूपण)

जो जीवादिक समस्त द्रव्योंको युगपत् अवकाश दान देता है, उसको आकाशहत्य कहते हैं । यह आकाशहत्य सर्वव्यापी अखंडित एकद्रव्य है । यद्यपि समस्त ही सूक्ष्मह्रव्य परस्पर एक दूसरेको अवकाश देते हैं, परन्तु आकाशद्रव्य समस्तद्रव्योंको युगपत् अवकाश देता है, इस कारण लक्षणमें अतिव्याप्ति दोष नहीं आता है। यदि कोई कहै कि, यह अवकाश—दातृत्व—धर्म लोका-काशमें ही है, अलोकाकाशमें नहीं है। क्योंकि अलोकाकाशमें कोई दूसरा द्रव्य ही नहीं है। इस कारण आकाशके लक्षणमें अव्याप्तिदोष आता है। सो भी ठीक नहीं है। क्योंकि नैसे नलमें यह शक्ति है कि, हंस नलमें आवे तो उमे अवकाश देने, परन्तु किसी नलमें यदि हंस आकर प्रवेश न करें, तो उस हंसके अभावमें नलकी अवकाश देनेकी शक्ति अभाव नहीं हो नाता है। इसी प्रकार अलोकाकाशमें यदि अन्य द्रव्य नहीं हैं, तो अन्यद्रव्योंके अभाव होनेसे आकाशकी अवकाशदातृत्वशक्तिका अभाव नहीं हो सकता । यह आकाशका स्वभाव है और स्वमावका कभी अभाव नहीं होता। इसलिये लक्षणमें अव्याप्तिदोष नहीं है। तथा असंमवदोषका भी संभव नहीं है। इसलिये उक्त लक्षण त्रिदोषवर्गित समीचीन है।

(शंका)--आकाशके सद्भावमें क्या प्रमाण है ?

(समाधान)—जितने शब्द होते हैं, उनका कुछ न कुछ वाच्य अवश्य होता है। आकाश भी एक शब्द है, इसिलय इस आकाशशब्दका जो वाच्य है, वही आकाशद्रव्य है।

(शंका)—खरविपाण (गधेकं सींग) भी शब्द है, तो इसका भी कोई वाच्य अवश्य होगा।

(समाधान)—खरविपाण कोई शब्द नहीं है, किन्तु एक शब्द खर है और दूसरा शब्द विपाण है। इसिल्ये खरका भी वाच्य है और विपाणका भी वाच्य है। परन्तु खराविषाण समासानत पदका कोई वाच्य नहीं है। अथवा यदि कोई खर (गधा) मरकर बैछ होवे, तो भूतनैगमनयकी अपेक्षासे उस बैछको खर कह सकते हैं। और विषाण उसके हैं ही, इसिल्ये कथंचित खरविपाणका भी वाच्य है।

(शंका)—आकाश कोई द्रव्य नहीं है क्योंकि आकाशमें द्रव्यका लक्षण उत्पाद्व्ययधीव्य घटित नहीं होता ।

(समाधान)—आकाराद्रन्य सदा विद्यमान् है। इसिल्ये ध्रीन्यमं तो कोई शंका ही नहीं है, रहा उत्पाद और न्यय सो इस प्रकार हैं कि, समस्त द्रन्योंमें उत्पाद और न्यय दो प्रकारसे होते हैं, र स्वप्रत्यय और २ परप्रत्यय। समस्त द्रन्योंमें अपने अपने अगुरुल्घुगुणके षट्स्थानपतितहानिवृद्धिद्वारा परिणमनको स्वप्रत्ययउत्पाद्-न्यय कहते हैं। भावार्थ,—प्रत्येक द्रन्यमें अपने २ अगुरु लघुगुणकी पूर्व अवस्थाके त्यागको न्यय कहते हैं अर नवीन अवस्थाकी प्राप्तिको उत्पाद कहते हैं। इन न्यय और उत्पादमें किसी दूसरे पदार्थकी अपेक्षा नहीं हैं, इसिल्ये इनको स्वप्रत्यय (स्विनिमत्तक) कहते हैं। जीव और पुद्रल्द्रन्यमें अनेक प्रकार विभाव न्यझनपर्याय होते रहते हैं। प्रथम समयमें किसी एक पर्यायख्रपरिणत जीव अथवा पुद्रल्द्रन्यको आकाराद्रन्य अवकाश देता था, किन्तु दूसरे

एसम्पूर्म वृही असिश द्रव्य किसी दूसरी प्रशायक्ष्मेपरिणत उस ही जीव अयवा पुरत्वें विकास देति हो जिन्न अविकारियोग्य पर्वार्थ एक स्वरूप न रेत्हेकर अनेन्नहरूप होति हिता है। ती आकाराती, अवकारीदारित्वरातिम मा अनिकरूपती स्वयसिद्ध है है गिण्यह अनेकरूपती है जीव और पुरुक निर्मित्तस होती है, इसीछिये इसकी। परप्रत्यय कहते हैं। भागिये अनेक पर्यायक्रिप-परिणत निवान और पुरस्कित विविकास्त्र देनेवारे विभाग आकाशहब्यकी विविकास्त्र विकास विविकास विविकास विकास किया विविकास विकास किया विविकास अवस्योक्त हिंगुगुक्ति परप्रत्य्युक्यये कहते हैं और "नवीन अवस्थाका प्राप्तिको परप्रत्येपंजिपाद किहते हैं। ईसिही प्रकार धेरे अधिम कोई और शुद्ध जीवम भा स्वेप्रत्येय और परप्रत्यय उत्पीद-ध्ययाधीहेत रेक्सि, केना^{मा} चाहियोगि सावीध, स्तिमस्त इत्यों में अर्गुहर् स्षेत्रुणिको परिणमनसे स्वयत्यर्य-इस्पीद-वीय होते हैं और धेनैक प्रकार गितिरूपे परिणत नीव और पुत्र द्वियों। गुमनमें सहसीरी धर्मद्रव्यके गतिसहकारित्व गुणमें अनेक प्रकारि स्थितिहर्णपरिणत जीव असे पुद्रल द्रव्यकी स्थितिमें सहकारी अधर्मद्रव्यके स्थिति सहकारित्व गुणमें। अनेक र्अकारा पर्याधरू पंपरिणत जीव म्बोरगपुद्राम्बिकोड्रिपरिगमनसहामी ऋाळः द्रव्यके जन्नत्तेनामुणमें अोर अनेक, अवस्थारूपपरिणत जीव और पुत्रलादि।दर्ज्योकेःजातनेत्रालेऽज्ञादजीवके।केर्वल्ज्ञातगुणमेःपरप्रत्ययः उत्पदिः और इंन्ययः होतेः हैं।। प्रकार (स्वांका क्रिन् युद्धः नीवने नेतृष्ट्यात् गुणमें (उत्पादन्ययः संमन्तनिहीतः होते (। न्यांक्रि नेवल-ज्ञान त्रिकालवर्ती समस्त पर्यायोको युगपत् जानता है । इसलिये जो उसने पहले जाना हैं ॒

ज्ञान त्रिकाल्वता समस्त प्रयापाल जुगार कारण विश्व प्राप्त प्राप्त विश्व विश्व

जीवादिक पांच द्रव्य और छोकाकाराकें संपूहकी हें छोंक' संज्ञा है । ये छहीं द्रव्य द्रव्यार्थिकनयकी अप्रेसासेश्वानित्य हैं हो इसर्कियेवक्रीक्षां स्थीतः क्षेत्रं चित्रः हिण्। स्त्रीर प्रसार्थाणार्थकः वनवंकीः अपेसासे **अनित्य**िहाइसालियेण्लोकाभी।कार्याचित् अनित्य हिना। बहुतसेश्मीले साई इसं लोकको।हजीवराहितः भिन्नः किसी पिरिकासित गईरवरकत मानते हैं श्लीरा छुसकी इसिद्धिक किसे इसितंतवा पिश्यायुक्तियोंकी . कर्लना करते हैं। जिनक्रामिक निराक्तरणाञ्चिकती आगामी अधिकारमें खनतन्त्रं रूपसे विया जीयना()। महापर केंनल । ईतनी ही कहनी। नर्स हो ग्राँ किए इस ! छोककार्न जोड़ कोई कती है और न कोई हती हैं किन्तुः स्यूखाकार्रकीग्डअपेक्षासेन्गंभातादिनिर्धनंगः ('नित्य-) ह हैन् और श्रीसमांकारसे अनिलंद्रा है श्रीमंद्रस होक्के क्ष्राकारको अनेकः मतवाहोंने अनेक अकारसे माना है गायहाँ उन समकी उपेर्साकरके छोक्त और उत्तर विशेष विरामिक ने उन्ने उत्तर किमानुमाती हैं वे अन्य किमानुम्ब के सम्बन्धि आसाहित किमानुम्ब रस्कामा पृथिनी गोटाई एक्कार ८० हमार क्रीस है। एसपमा पुर्विके बीचे पृथिको आवारभूत हिंद्राम हिंद्राम हिंद्राम ने निर्देश । जिल्हा ने निर्देश । जिल्ह । गाम्लङ्क्साकोक्के त्रीन भागा है। १ अघोठोक २-मध्यठोक और देखिईकोका मृठसे सात राज्की प्कचाई तका अधोलोक है, ०सुमेरुपवतका किंचाई (एक लोल जालोस योजम) के संमान संयोजक है और सुमेरुपर्वतसे उपर अर्थात् एक छात चालीस योजन कर्म ईसातर्ग्याज् अमाणे उर्द्धुलिका है। मिन दे मेर हैं, संसारी और गुका | ईंगांनिकया क्रांता है । क्यू और विसंस हैं अर्थ कि क्लोनीन हैं और संसरी बीठोंगा नियम्प्रीन सम्त्व लेख है। संसरी नीगंके चर चर हैं-P श्रीजिस्रं सस्यि त्रिसेनाद्येक व्यह्तरसे स्थावर जिल्लान स्थावर - श्रीरिकी म्बीद्वर मितानासरीरीर विरिण निरमेके लिये विम्रह्मतिमें होता है तुल्लासमय तथा म्झनाड्मेसे त्रसंग्डिक स्वादर्श व्यक्तेनवाके विक्री।सर्व-णान्तिक समुद्यात करते समय और कपाट प्रतर और ोकपूर्ण केवल समुद्रातके समय न्त्रसगढ़ीके वाहर भी र स्वरी पद्धार सेन छन् मुर्गाननोटे बीच भी तीस २ तवार कोजन माटे तीन बातववर **ई फीड़ाकालमर**

अधोलोक ।

नीचेसे लगाकर मेरुकी जड़ पर्यन्त सात राजू ऊंचा अधालीक है । जिस पृथ्वीवर अस्प-दादिक निवास करते हैं, उस पृथ्वीका नाम चित्रा पृथ्वी है । इसकी मोटाई एक हजार योजन है और यह पृथ्वी मध्यलेकिमें गिनी जाती है । सुमेरु पर्वतकी जड़ एक हजार योजन चित्रा पृथ्वीके भीतर है तथा निन्यानवै हजार योजन चित्रा पृथ्वीके उपर है और चालीस योजनकी चूलिका है। सन मिलकर एक राख चालीस योजन ऊंचा मध्यलोक है। मेरकी नडके नीचेसे अधीरीकका प्रारंभ है। सबसे प्रथम मेरुपर्वतकी आधारभूत रत्नप्रभा पृथ्वी है। इस पृथ्वीका पूर्व पश्चिम और उत्तर दक्षिण दिशाओंमें लोकके अन्त पर्यन्त विस्तार है, और इस ही प्रकार शेप छह पृथ्वियोंका भी पूर्व पश्चिम और उत्तर दक्षिण दिशाओंमें लोकके अन्तपर्यन्त विस्तार है । मोटाईका प्रमाण सबका भिन्न २ है। रत्नप्रमा पृथ्वीकी मोटाई एकलाल ८० हजार योजन है। रत्नप्रमा पृथ्वीके नीचे पृथ्वीको आधार्म्त घनोद्धि घन और तनुवातवर्लंग है । तनुवातवलगके नीचे कुछ दूर तक केवल आकाश है। आगे चलकर शर्कराप्रभानामक दूसरी पृथ्वी है, निम्की मोर्टाई वक्तीस हनार योजन है । मेरुकी जड़से शर्कराप्रभापृथ्वीके अन्ततक एक राजू है, जिसमेंसे दोनों पृथिवियोंकी मोर्टाई दो लाल वारह हजार योजन घटानसे दोनों पृथिवियोंका अन्तर निकलता है । शर्कराप्रभाके नीचे कुछ दूरतक केवल आकाश है, निसके आगे अडाईस हनार योजन मोटी वालुकाप्रभा तीसरी पृथ्वी है । दूसरी पृथ्वीके अन्तसे तीसरी पृथ्वीके अन्ततक एक राजू है । इस ही प्रकार आगे भी है । अर्थात् तीसरीके अंतसे चौयीके अंततक, चौथीके अंतसे पांचवींके अंततक, पांचवींके अंतस छद्दीके अंततक और छद्दीके अन्तसे सातनींके अंततक एक २ राजू है । चौथी पंकप्रमा पृथ्वी २४००० योजन मोटी, पांचनी धूमप्रमा २००० योजन मोटी छद्दी तमःप्रभा १६००० योजन मोठी और सातनी महातमःप्रभा ८००० योजन मोठी है । सातवीं प्रध्वींके नीचे एक राजू प्रमाण आकाश निगोदादिक जीवोंसे भरा हुआ है। वहां कोई पृथ्वी नहीं है। इन सातो पृथ्वियोंके क्रमसे धर्मा, वंशा, मेघा, अंजना, अरिष्टा, मधवी और माधवी ये भी अनादिप्रसिद्ध नाम हैं।

पहली रत्नप्रमा पृथिनीके तीन माग हैं-१ खरभाग, २ पंक्रमाग, और ३ अव्बहुलमाग । खरभागकी मोटाई १६००० योजन और अव्बहुल भागकी मोटाई ८००० योजन है।

जीवोंने दो मेद हैं, संसारी और मुक्त । जिनमेंसे मुक्तजीव छोकके शिखरपर निवास करते हैं और संसारी जीवोंका निवासक्षेत्र समस्त छोक है । संसारी जीवोंके चार भेद हैं—देव, मनुष्य, तिर्यंच और नारकी । देवोंके चार भेद हैं—१ भवनवासी, २ व्यन्तर, ३ ज्योतिषी, ४ और ५ वैमानिक । मवनवासियोंके दश भेद हैं—१ अमुरकुमार, २ नागकुमार, ३ विद्युत्कुमार, ४ सुपर्ण.

९ इसही प्रकार शेष छह प्रथिवियोंके नीचे भी वीस २ हजार योजन मोटे तीन वातवलय समझना ।

कुमार, ५ अग्निकुमार, ६ वातकुमार, ७ स्तनितकुमार, ८ उद्धिकुमार, ९ द्वीपकुमार, और १० दिक्कुमार। न्यंतरोंके आठ मेद हैं—१ किन्नर, २ किंगुरुष, ३ महोरोग, ४ गंधर्व, ५ यक्ष, ६ राक्षस, ७ भूत, और ८ पिशाच। पहली पृथ्वीके खरभागमें असुरकुमारको छोड़कर शेष नव प्रकारके भवनवासी देव तथा राक्षसमेदको छोड़कर शेष सप्त प्रकारके व्यन्तरदेव निवास करते हैं। प्रकारामें असुरकुमार और राक्षसोंके निवासस्थान है और अञ्बहुलभाग तथा शेपकी छह पृथि-विगोंमें नारकियोंका निवास है।

नारिकयोंकी निवासरूप सातो पृथिवियोंमें भूमिमें तळघरोंकी तरह ४९ पटल हैं। मावार्थः पहली पृथ्वीके अन्बहुलमागमें १३, दूसरी पृथ्वीमें ११, तीसरी पृथ्वीमें ९, चौथीमें ७, पांचवीमें ९, छद्दीमें ६ और सातवीं पृथ्वीमें एक पटल है । ये पटल इन भूमियोंके ऊपरनीचेके एक एक हजार योजन छोड़कर समान अन्तरपर स्थित हैं। अब्ब-हुल्भागके १३ पटलेंमें से पहले पंटलका नाम सीमंतक पटल है। इस सीमंतक पटलमें सबके मध्यमें मनुष्य लोकक समान ४९ लक्ष योजन चौड़ा गोल (कूपवत्) इन्द्रकविल (नरक) है। चारों दिशाओंमें असंख्यात योजन चौड़े उनचास २ श्रेणिवद्धनरक हैं और चारो विदिशाओंमें अड़तालास २ असंख्यात याजन चौड़े श्रेणिवद्धनरक हैं और दिशा निदिशाओं के नीचमें प्रकीर्णक (फुटकर) नरक हैं । जिनमें काई संख्यात योजन चौड़ हैं और कोई असंख्यात योजन चौड़े हैं। प्रत्येक पटल प्रतिश्रेणिवद्धनरकींकी संख्यामें एक २ कमती होता जाता है । और अंतके उनचासवें पटलमें चारों दिशाओं में एक २ श्रेणीवद्धनरक है तथा विदिशाओं में एक भी श्रेणीवद्ध नरक नहीं है और न कोई प्रकीर्णक नरक है । प्रथम पृथ्वीके अब्बहुल भागमें तीस लाख नरक हैं, दूसरी पृथ्वीमें पञ्चीस लाल, तीसरी पृथ्वीमें पंदह लाल, चौथी पृथ्वीमें दश लाल, पांचवी पृथ्वीमें तीन लाल, छड़ी पृथ्वीमें पांच कम एक लाल और सातवी पृथ्वीमें पांच नरक हैं। सातों प्रियिनियोंके इंद्रक श्रेणीवद्ध और प्रकीर्णक नरकोंका जोड़ चौरासी छाख है। इन ही नरकोंमें नारकी जीवांका निवास है।

पहली पृथ्वीके पहले पटलमें नारिकयोंके शरीरकी ऊंचाई तीन हाथ है, द्वितीयादिक पटलेंमें कमसे वृद्धि होकर पहली पृथ्वीके तेरहवें पटलमें सात धनुष और सवा तीन हाथकी ऊंचाई है। पहली पृथ्वीमें जो उत्कृष्ट उंचाई है, उससे किंचित् अधिक दूसरी पृथ्वीके नारिकयोंकी जधन्य ऊंचाई है। इसही प्रकार द्वितीयादिक पृथिवियोंमें जो उत्कृष्ट उत्सेध (उंचाई) है, वहीं किंचित् अधिक सहित तृतीयादिक पृथिवियोंमें जधन्य देहोत्सेध (शरीरकी उंचाई) है। पहली पृथ्वीके अंतिम इन्द्रकमें जो उत्कृष्ट उत्सेध है, द्वितीय पृथ्वीके अंतिम इन्द्रकमें उससे दुगना उत्सेध है और इसही कमसे दुगना करते २ सातवी पृथ्वीमें नारिकयोंके शरीरकी उंचाई पांचसी धनुष है। पहली पृथ्वीमें नारिकयोंकी जधन्य आयु दशहजार वर्षकी है। उत्कृष्ट आयु एक सागर है। प्रथमादिक पृथिवियोंमें जो जधन्य आयु है, वहीं किंचित् अधिक सहित द्वितीयादिक

पृथिनियोंमें उत्कृष्टक्षायु है। निर्दितीयादिक पृथिनियोंमें कमसे तीनानुसात, द्रशाः स्वहाः नामीसः और वेतीसः सागरकी छत्कृष्टः आयुक्तित है सम्बन्धी है तक है। निर्देशन को विकास सागरकी

मार्की मरण करके नरक और देवगतिमें नहीं उपनते, किंतु मनुष्य और तिर्यंच गतिमें ही उपनते हैं और इसही प्रकार मनुष्य और तिर्यंच ही मरकर नरकगतिमें उपनते हैं नि देवगतिसे मरण करके कोई जीव नरकमें उर्यंत्र नहीं होते। असंत्री पेचन्द्री (मनरहित) जीव मरकर पहले नरक तक ही जाते हैं, पत्ती तिसरे नरक तक ही जाते हैं, जी कम्मूमिके मनुष्य और मरक्य सातव नरक तक जाते हैं। भीग-भूमिके जीव नरकको नहीं जाते किंनु देव ही होते हैं। यदि कोई जीव नरक तक जाते हैं। भीग-भूमिके जीव नरकको नहीं जाते किंनु देव ही होते हैं। यदि कोई जीव नरक तक जाते हैं। भीग-भूमिके जीव नरकको नहीं जाते किंनु देव ही होते हैं। यदि कोई जीव नरक तक जाते हैं। भीग-भूमिके जीव नरकको नहीं जाते किंनु देव ही होते हैं। यदि कोई जीव नरक देवार तक, निरतर जा सकता है, अधिक बार नरक सातवार तक, तीसरे नरकमें छहवार तक, चौथ नरकमें पाचवार तक, पाचवे नरकमें वीवार तक, विरतर जा सकता है, अधिक बार नहीं जा सकता। किन्तु जो जीव प्रात्वे नरकसे विकलकर मनुष्यगिति नहीं पाता, किंतु तियंचगतिम अवती ही उपनता है। छहे नरकसे निकले हुए जीव संयम (मुनिका चरित्र) पाता, किंतु तियंचगतिम अवती ही उपनता है। छहे नरकसे निकले हुए जीव संयम (मुनिका चरित्र) पाता, किंतु विकल नहीं होते, किंतु पहले दसरे और तीसरे नरकसे निकले हुए तीथकर हो से सकते हैं। नरकसे निकले हुए तीथकर नहीं होते, किंतु पहले दसरे और तीसरे नरकसे निकले हुए तीथकर हो से सकते हैं। नरकसे निकले हुए जीव वलमद्र नारायण प्रतिनारायण और जकवर्ती नहीं होते।

हैं। नरक्से निकल हुए जीव बलमद नारायण प्रतिनारायण और सकवर्ती नहीं होते।

पापके उदयस सह, जीव तरक्सित उपजता है, जहां कि नानाप्रकारके भयानक तीव दुःखांका मोसता है। महली नार पृथ्वी तथा पांचवीके तृतीयांश नरकों (विलोम) उपणताकी तीववेदना है तथा नीवेके नरकों ने शीतकी तीववेदना है। तीसरी पृथ्वीपर्यन्त असुरकुमार जातिके देव आकर नारिकेयोंका परस्पर लखते हैं। नारिकेयोंका शरीर अनेक रोगोंस सदा प्रास्त रहता है, और प्रतिकार के प्रता बनी एहती है। नरकोंका पृथ्वी महादुर्गन्य और अनेक उपद्रवसहित होती है, नारिक जीवोमें परस्पर जातिविशेष होता है। परस्पर एक दूसरेको ताजाप्रकारके भयानक घोर दुःखा देते हैं ने बेहन मेदल ताइन पारण आदि नानाप्रकारकी घोर वेदनाओंको भागते हुए जिस्तार दुःसह दुःखका अनुभव करते उहते हैं। तोई किसीको कोल्ह्स पेलता है, कोई गरम लोहेकी प्रतिकार के सह दुःखका अनुभव करते उहते हैं। तोई किसीको कोल्ह्स पेलता है, कोई गरम लोहेकी प्रतिकार के सह दुःखका अनुभव करते उहते हैं। तोई किसीको कोल्ह्स पेलता है, कोई गरम लोहेकी प्रतिकार के सह दुःखका अनुभव करते उहते हैं। तोई किसीको कोल्ह्स पेलता है, कोई गरम लोहेकी प्रतिकार के सह प्रतिकार के स्वर्ध प्रतिकार काल होते हैं। एक दूसरेको उद्यति ही कृषित हो जाते हैं। जाते के अन्य अने प्रतिकार के सम्बर्ध प्रतिकार काल प्रतिकार काल होते हैं। एक दूसरेको उद्यति ही कृषित हो जाते हैं। जाते हैं। जो अन्य अने प्रतिकार के सम्बर्ध प्रतिकार काल प्रतिकार काल

नहीं है। जिस जीवने नरक आयुकी जितनी स्थिति बांधी है, उतने वर्ष पर्यन्त उसको नरकमें रहना ही पड़ता है। यहां इतना विशेष जानना कि, जिस जीवने आगामी भवकी नरक आयु बांधी है उस जीवके वर्तमान (मनुष्य या तिर्यंच) भवमें नरका- युकी स्थिति हीनाधिक हो सकती है, किन्तु नरक आयुकी स्थिति उदय आनेके पीछे हीनाधिक नहीं हो सकती । महापापोंके सेवन करनेसे यह जीव नरकको जाता है, जहां चिरकालपर्यन्त घोर दुःख भोगने पड़ते हैं । इसिल्ये जो महाशय इन नरकोंके घोर दुःखोंसे भयभीत हुए हों, वे जूआ चोरी मद्य मांस वेश्या परस्री तथा शिकार आदिक महापापोंको दूरहीसे छोड़ देवें। अब आगे संक्षेपसे मध्यलोकका कथन करते हैं;—

मध्यलोक ।

अधोलोकसे ऊपर एक राजू लम्बा एक राजू चौड़ा और एक लाल चालीस योजन ऊंचा मध्यलोक है। इस मध्यलोकके बिलकुल बीचमें गोलाकार एक लक्ष योजन व्यासवाला जम्बुद्धीप है। जम्बुद्धीपको खाईकी तरह बेड़े हुए गोलाकार ल्वलसमुद्र है। इस लब्गसमुद्रकी चौड़ाई सर्वत्र दो लक्ष योजन है। पुनः लब्गसमुद्रको चारों तरफसे बेड़े हुए गोलाकार धातुकीखण्ड द्वीप है, जिसकी चौड़ाई सर्वत्र चार लक्ष योजन है। धातुकी खंडको चारों तरफसे बेड़े हुए लाठ लक्ष योजन चौड़ा कालोदिध समुद्र है। तथा कालोदिध समुद्रको चारों तरफसे बेड़े हुए सोलह लक्ष योजन चौड़ा पुष्करद्वीप है। इसही प्रकारसे दूने दूने विस्तारको लिये परस्पर एक दूसरेको बेड़े हुए असंख्यात द्वीप समुद्र हैं। अंतमें स्वयंभूरमण समुद्र है। चारों कोनों में पृथ्वी है। पुष्करद्वीपके बीचों बीच मानुषोत्तरपर्वत है, जिससे पुष्करद्वीपके दो भाग हो गये हैं। जम्बुद्वीप धातुकीखंड और पुष्कराई इस प्रकार ढाई द्वीपमें मनुष्य रहते हैं। ढाई द्वीपके बाहर मनुष्य नहीं है। तथा तिर्यच समस्त मध्यलोकमें निवास करते हैं। स्थावर जीव समस्त लोकमें भरे हुए हैं। जल्चर जीव लवणोदिध कालोदिध और स्वयंभूरमण इन तीन समुक्त दों ही होते हैं, अन्य समुद्रोंमें नहीं।

जम्बूद्वीप एक लक्ष योजन चौड़ा गोलाकार है। इस जम्बूद्वीपमें पूर्व और पश्चिम दिशामें लम्बायमान दोनों तरफ पूर्व और पश्चिम समुद्रको स्पर्श करते हुए १ हिमवन, २ महाहिमवन, ३ निषध, ४ नील, ५ रुक्मि, ६ और शिखरी, इसप्रकार छह कुलाचल (पर्वत) हैं। इन कुलाचलोंके निमित्तसे सात भाग हो गये हैं। दक्षिण दिशाके प्रथम-भागका नाम भरतक्षेत्र द्वितीय भागका नाम हैमवत और तृतीय भागका नाम हिरक्षेत्र है। इसही प्रकार उत्तर दिशाके प्रथम भागका नाम ऐरावत द्वितीय भागका नाम हैरण्यवत और तृतीय भागका नाम रम्यकक्षेत्र है। मध्य भागका नाम विदेहक्षेत्र है। भरत-

क्षेत्रकी चौड़ाई ५२६ क् योजन है अर्थात् जम्बृद्धीपकी चौड़ाईके एक लक्ष योजनके १९० भागोंमेंसे एक भाग प्रमाण है। हिमवत् पर्वतकी चौड़ाई दो भाग प्रमाण, हैगवत—क्षेत्रकी चार माग प्रमाण, महाहिमवत् पर्वतकी आठ भाग प्रमाण, हिरक्षेत्रकी १६ भाग प्रमाण और निषध पर्वतकी ३२ भाग प्रमाण है। सब मिलकर ६३ भाग प्रमाण हुए। तथा इसही प्रकार उत्तर दिशामें ऐरावत क्षेत्रसे लगाकर नीलपर्वततक ६३ भाग हैं। सब मिलकर १२६ भाग हुए। तथा मध्यका विदेहक्षेत्र ६४ भाग प्रमाण है। ये सब माग मिलकर जम्बृद्धीपकी चौड़ाई १९० भाग अथवा एक लक्ष योजन प्रमाण होती है।

इन भरतादि सात क्षेत्रोंमें एक २ में दो २ के कमसे गंगा सिन्धु रोहित रोहितास्या हित्त हितास्या हित्त हितान्ता शीता शीतोदा नारी नरकान्ता सुवर्णकुळा रूपकूळा रक्ता और रक्तोदा ये १४ चौदह नदी हैं। इन सात युगळोंमेंसे गंगादिक पहळी २ निदयां पूर्वसमुद्रमें और सिन्ध्वादिक पिछळी २ निदयां पश्चिमसमुद्रमें प्रवेश करती हैं। गंगा सिन्धु रोहितास्या ये तीन नदी पद्मकुण्डमेंसे निकळी हैं। रक्ता रक्तोदा और सुवर्णकुळा पुण्डरीककुण्डमेंसे निकळी हैं। रक्ता रक्तोदा और सुवर्णकुळा पुण्डरीककुण्डमेंसे निकळी हैं। शेष चार कुण्डोंमेंसे शेष आठ निदयां निकळी हैं, अर्थात एक २ कुण्डमेंसे एक २ पूर्वगामिनी और एक २ पश्चिमगामिनी इस प्रकार दो २ निदयां निकळी हैं। गंगा सिन्धु इन दो महानदियोंका परिवार चौदह २ हजार क्षुळक निदयोंका है। रोहित रोहितास्याका प्रत्येकका परिवार खट्टाईस २ हजार निदयां हैं। इसही प्रकार शीता शीतोदा पर्यन्त दूना २ और आगे आधा आधा परिवारनिदयोंका प्रमाण है। विदेहक्षेत्रके वीचोंकीच सुमेर पर्वत है। सुमेर पर्वतकी एकहजार योजन सूमिमें जड़ है। तथा निन्यानवे हजार

योजन मूमिके ऊपर ऊंचाई है और चालीस योजनकी चूलिका है। यह छुमेरुपवत गोलाकार मूमिपर दश हजार योजन चौड़ा तथा ऊपर एक हजार योजन चौड़ा है। सुमेरु पर्वतके चारा-तरफ मूमिपर भद्रशालवन है। यह भद्रशालवन पूर्व और पश्चिमदिशामें बावीस २ हजार योजन और उत्तर दक्षिणदिशामें ढाई २ सी योजन चौड़ा है। प्रथ्वीसे पांचसी योजन उंचा चलकर सुमेरुकी चारीतरफ प्रथमकट्नीपर पांचुसी योजन चौड़ा नंदनवन है। नंदन्वनसे बासठ हजार पांचसी योजन ऊंचा चलकर धुमेरुकी चारों तरफ द्वितीय कटनी-पर पांचसी योजन चौड़ा सीमनस-वन है। सीमनसवनसे छत्तीस हजार योजन जंबा बलकर सुमेरके चारों तरफ तीसरी कटनीपर चारसी चौरानवे योजन चौड़ा पाण्डकवन है । मेर-की चारों विदिशाओं में चार गजदंत पर्वत हैं। दक्षिण और उत्तर मदशाल तथा निषध और नालपर्वतके शिवमें देवकुरु और उत्तरकुर हैं । मेरकी पूर्वदिशामें पूर्वविदेह और पश्चिम दिशामें पश्चिमविदेह है। पूर्वविदेहके बीचमें होकर शीता और पश्चिमविदेहमें होकर शीतोदा नदी पूर्व और पश्चिमसमुद्रको गई हैं। इसप्रकार दोनों नदियोंके दक्षिण और उत्तर तटकी अपेक्षाले विदेहके चार भाग हैं। इन चारों भागों मेंसे मत्येक भागमें आठ २ देश हैं । इन आठ देशोंका विभाग करनेवाले अक्षारपर्वत तथा विभंगा नदी हैं। भावार्थ:--१ पूर्वभद्रशालवनकी वेदी, २ वक्षार, ३ विभंगा, ४ वक्षार, ५ विभंगा, ६ वक्षार, ७ विभंगा, ८ वक्षार ९ और देवारण्यवनकी बेदी इसप्रकार नव सीमाओं के बीचबीचमें आठबाठ देश हैं। इसपकार विदेहक्षेत्रमें ३२ देश हैं। भरत और ऐरावत क्षेत्रके बीचमें विजयाई पर्वत है। इन पर्वतोंमें दो २ गुफा हैं, जिनमें होकर गंगा सिन्धु और रक्ता रक्तोदा नदी निकली हैं। इस प्रकार भरत और ऐरावतके छह छह खंड हो गये हैं। इनमेंसे एक एक आर्यसंड और पांच पांच म्लेच्छखण्ड हैं।

जम्बूद्वीपसे दूनी रचना धातुकीखंड और पुष्करार्धद्वीपमें है । इसका खुळासा इस मकार है कि, धातुकीखण्ड और पुष्करार्द्ध इन दोनों द्वीपोंकी उत्तर और दक्षिण दिशा- आमें दो र इंग्वाकार पर्वत हैं, जिससे इन दोनों द्वीपोंकी दो र खण्ड हो गये हैं । इन दोनों द्वीपोंकी पूर्व और पश्चिम दिशामें दो र मेरु हैं अर्थात् दो मेरु धातुकी खण्डमें और दों मेरु पुष्करार्द्धमें हैं । जिसप्रकार क्षेत्र कुळाचळ दह कमळ और नदी आदिकका कथन जम्बूद्धीपमें है, उतनाही उतना प्रत्येक मेरुका समझना । मावार्थ; जम्बूद्धीपसे दूनी रचना धातुकीखण्डकी और धातुकीखंडके समान रचना पुष्करार्द्धकी है । इनकी लम्बाई बीडाई अंबाई आदिकका कथन विस्तारमयसे यहां नहीं लिखा है । जिन्हें सविस्तर जाननेकी इच्छा होय, उन्हें त्रैलोक्यसार प्रन्थसे जानना चाहिये ।

मनुष्यलोकके भीतर पद्रह कर्मभूमि और तीस भोगभूमि है । भावार्थ; एक २

मेरसंबंधी भरत ऐरावत तथा देवकुरु और उत्तरकुरुको छोड़कर विदेह इसप्रकार तीन २ तो कर्मभूमि और हैमवत हार देवकुरु उत्तरकुर रम्यक और हैरण्यवत ये छह २ भोगमूमि हैं। पांचों मेरकी मिलकर १५ कर्मभूमि और २० भोगभूमि हैं। जहां असिमिसकृष्यादि षट्कर्मकी प्रवृत्ति हो, उसको कर्मभूमि कहते हैं और जहां करपृष्कींद्वारा भोगोंकी प्राप्ति हो, उसको भोगभूमि कहते हैं। भोगभूमिके तीन भेद हैं-१ उत्कृष्ट,
२ मध्यम और २ जधन्य। हैमवत और हैरण्यवत क्षेत्रोंमें जधन्य भोगभूमि हैं। हिर और
रम्यक क्षेत्रोंमें मध्यमभोगभूमि और देवकुरु तथा उत्तरकुरुमें उत्कृष्ट भोगभूमि है। मनुष्यलोकसे बाहर सर्वत्र जधन्य भोगभूमिकीसी रचना है किन्तु अन्तिम स्वयंभूरमण हापके उत्तराद्वीमें तथा समस्त खयंभूरमण समुद्रमें तथा चारों कोनोंकी पृथिवियोंमें कर्मभूमिकीसी
रचना है। द्वीन्द्रिय शीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव भोगभूमिमें नहीं होते अर्थात् पंद्रह
कर्मभूमि और उत्तराई अन्तिम द्वीप तथा समस्त अन्तिम समुद्रमें ही विकलत्रय जीव हैं।
तथा समस्त द्वीपसमुद्रोंमें भी भवनवासी और व्यंतरदेव निवास करते हैं।

यद्यपि करपकालका कथन कालाधिकारमें करना चाहिये था, परंतु कर्ममूमि और भागमूमिसे उसका घनिष्ट सम्बन्ध है। इसकारण प्रसङ्गवश यहां कुछ कल्पकालका कथन किया जाता है। वीस कोड़ाकोड़ी अद्धासागरके समयोंके समूहको कल्प कहते हैं। करपकारुके दो मेद हैं एक अवसर्पिणी और दूसरा उत्सर्पिणी । अवसर्पिणी और उत्सार्पणी इन दोनोंही कालोंका प्रमाण दश दश कोड़ाकोड़ी सागरका है। अव-सर्पिणीकारुके छह भेद हैं, १ सुवनासुवमा, २ सुवना, ३ खुषमादुःषमा, ४ दुःवमास्रवमा, ९ दुःवमा और ६ दुःवमादुःवमा । उत्सर्विणीके भी छह भेद विपरीत क्रमसे हैं। १ दुःषमादुःषमा, २ दुःषमा, ३ दुःषमासुषमा, ४ सुषमादुःषमा, ५ सुवमा, और ६ सुवमासुवमा। सुवमासुवमाका प्रमाण चार कोड़ाकोड़ी सागर है। मुषमाका प्रमाण तीन कोड़ाकोड़ी सागर है। सुषमादुःषमाका प्रमाण दो कोड़ा-कोड़ी सागर है। दुःषमासुषमाका अमाण ४२००० वर्ष घाटि एक कोड़ाकोड़ी सागर है। दुःषमाका प्रमाण २१००० वर्ष है, तथा दुःषमादुःषमाका भी प्रमाण २१००० वर्ष है। पांच मेरुसंवधी पांच भरतक्षेत्र तथा पांच ऐरावत क्षेत्रोंमें अवसर्पिणी और उत्सार्पणीके छह २ कालोंके द्वारा वहां रहनेवाले जीवोंके आयुः शरीर वल वैभवादिक-की हानि वृद्धि होती है। भावार्थ;-अवसर्पिणीके छहाँ कालोंमें कमसे घटते हैं। और उत्स-र्पिणीके छहीं कार्लोमें कमसे बढ़ते हैं । अवसर्पिणीकालके प्रथम कालकी आदिमें जीवोंकी आयु तीन परय प्रमाण है और अंतमें दो परय प्रमाण है । दूसरे कालके आदिमें दो परय और अन्तर्मे एक परुष प्रमाण है । तीसरे कालकी आदिमें एक परुष और अन्तर्मे

एक कोटि शपूर्व वर्ष प्रमाण है। चतुर्थ कालके आदिमें कोटिपूर्व और अन्तमें १२० वर्ष है। पांचवें कालके आदिमें १२० वर्ष अन्तमें २० वर्ष है। छठे कालके आदिमें २० वर्ष और अन्तमें १५ वर्ष है। यह सब कथन उत्क्रष्टकी अपेक्षासे है। वर्तमानमें कहीं २ एकसो वीस वर्षसे अधिक आयु भी सुननेमें आती है सो हुंडावसिंपिणीके निमित्तसे है। अनेक करूप काल बीतनेपर एक हुंडाकाल आता है। इस हुंडाकर पांचे वहें वातें विशेष होती हैं। जैसे चक्रवर्ताका अपमान, तीर्थकरके पुत्रीका जन्म, और शलका पुरुपोंकी संद्यामें हानि। उसही प्रकार आयुक्ते संवंघमें भी यह हुंडाकृत विशेषता है। पहले कालकी आदिमें मनुष्योंके शरीरकी उत्तमें की वाहिमें एक कोश है। दूसरेकी आदिमें दो कोश है। दूसरेकी आदिमें दो कोश अंतमें पांचसी घनुष है। चीथे कालकी आदिमें पांचसी घनुष अंतमें सात हाथ है। पांचवेंके आदिमें सात हाथ अंतमें दो हाथ है। इसही प्रकार वल वैभवादिकका कम जानना।

भोगभूमियोंको भोजन वस्त्र आभूषण आदि समस्त मोगोपभोगकी सामग्री दश-प्रकारके करुपदृक्षोंसे मिलती है । भोगभूमिमें पृथ्वी दर्पणसमान मणिमयी छोटे २ खुगान्धित तृणसंयुक्त है । भोगभूमिमें माताके गर्भसे युगपत् स्नीपुरुषका युगंळ उत्पन्न होता है। भोगभाभिके बालक ४९ दिनमें कमसे यौवन अवस्थाको पाप्त हो जाते हैं। भोग-भृभिया सदाकाल भोगोंमें आतक्त रहते हैं तथा आयुके अंतमें पुरुष छींक लेकर और सी जंभाई लेकर मरणको प्राप्त होते हैं । और उनका शरीर शरतकालके मेघकी तरह निल्कप्त हो जाता है। ये मोगभूमिया सबही मरणके पश्चात् नियमसे देवगतिको जाते हैं। प्रथमकालकी आदिमें उत्कृष्ट मोगभूमि है। फिर क्रमसे घटकर द्वितीय कालकी आदिमं मध्यम तथा तीसरेकी आदिमं जघन्य मोगभूमि है। पुनः कमसे घटकर वीसरेके अंतर्मे कर्मभूमिका प्रवेश होता है। तीसरे कालमें जन परुयका आठवां भाग वाकी रहता है, तब मनुष्योंमें कमसे १४ कुरुकर उत्पन्न होते हैं। इन कुरुकरोंमें कई जातिस्मरण तथा कई अवधिज्ञानसंयुक्त होते हैं । ये कुळकर मनुष्योंके अनेक प्रकारक भय दूर करके उनको उत्तम शिक्षा देते हैं । चतुर्थकालमें ६३ शलाका (पदनिधारक) पुरुष होते हैं । जिनमें २४ तीर्थकर, १२ चक्रवर्ती, ९ नारायण, ९ प्रतिनारायण और ९ वलभद्र होते हैं । इन ६३ शलाका पुरुषोंका सविस्तर कथन प्रथमानुयोगके ग्रन्थोंसे जानना । यहां इतना विशेष कि है, इस दुर्गम संसारसे मुक्ति इस चतुर्थकालमेंही होती है । चौवीसर्वे तीर्थकरके मोक्ष जानेसे ६०५ वर्ष ५ मास पीछे पंचमकालमें शक राजा होता है । इस ज्ञक राजाके २९४ वर्ष ७ मास पीछे

क्ष चीरासी लाख वर्षका एक पृषीग और चीरासी लाख पूर्वीगका एक पूर्व होता है।

कुरकी राजा होता है। इस करकीकी आयु ७० वर्षकी होती है। जिसमें ४० वर्ष राज्य करता है। तथा धर्मविमुख आचरणमें तल्लीन रहता है। कल्कीका पुत्र धर्मके सन्मुख सदाचारी होता है। इसप्रकार एक एक हजार वर्ष पीछे एक एक कल्की राजा होता है। तथा इन कल्कियोंके वीचवीचर्म एक २ उपकल्की होता है । यहां इतना विशेष जानना कि, सुनि आर्थिका श्रावक श्राविका चार प्रकार जिनधर्मके संधका सन्दाव पंचमकाल पर्यन्त ही है। भावार्थ; - पंचम कालके अन्तमें धर्म अपि और राजा इन तीनोंका नाज्ञ होकर छठे कालमें मनुष्य पज्ञकी तरह नम धर्मरहित मांसाहारी होते हैं 1 इस छठे कालमें मरे हुए जीव नरक और तियेच गतिको ही जाते हैं। तथा नरक क्षीर तियेच इन दो गतिमेंसे ही मरण करके इस छठे कालमें जन्म लेते हैं। इस छठे कालमें मेघवृष्टि बहुत थोड़ी होती है तथा पृथ्वी रत्नादिक सारवस्तुरहित होती है । और मनुष्य तित्रकषाययुक्त होते हैं। छठे कालके अन्तमें संवर्तक नामक बड़े जीरका पवन चलता है, जिससे पर्वत वृक्षादिक चूरचूर हो जाते हैं। तथा वहां वसनेवाले कुछ जीव मर जाते अथवा कुछ मान्छित, हो जाते हैं। उस समय विजयार्थ पर्वत तथा महागंगा और महासिन्धु निद्योंकी नेदियोंके छोटे छोटे विलोंमें उन वेदी और पर्वतके निकट-वासी जीव स्वयमेव प्रवेश करते हैं। अथवा दयावान, देव और, विद्याधर मनुप्ययुगल आदिक अनेक जीवोंको उठाकर विजयाई पर्वतकी गुफादिक निर्वाघस्थानों में ले जाते हैं । इस छठे कालके अंतमें सात सात दिन पर्यन्त कमसे १ पवन, २ अत्यन्त शीतः ३ क्षाररस, ४ विष, ५ कठोर अग्नि, ६ घृळ, और ७ धुंबा, इसपकार ४९ दिनमें सात वृष्टि होती हैं। जिससे अवशिष्ट मनुष्यादिक जीन नष्ट हो जाते हैं। तथा विप और अमिकी वर्षासे पृथ्वी एक योजन नीचेतक चूर २ हो जाती है । इसहीका नाम महाप्रकय है । यहां इतना विशेष जानना कि, यह महाप्रकय भरत और ऐरावत क्षेत्रों के आर्यसण्डोंमें ही होता है अन्यन नहीं होता है । अन आगे उत्सर्पिणी कालके प्रवेशका अनुकृत कहते हैं।

उत्सिर्पणांके दुःषमादुःपमा नामक प्रथम कालमें सबसे पहले सात दिन जलवृष्टि सात दिन जलवृष्टि सात दिन वृतवृष्टि और सात दिनतक अमृतवृष्टि होती है। जिससे पृथ्वीमें पहले अग्निआदिककी वृष्टिसे जो उप्णता हुई थी, वह चली जाती है और पृथ्वी कान्तियुक्त सिक्कण हो जाती है और जलादिककी वर्षीसे नानाप्रकार लता बेलि विविध स्थीपि तथा गुरुमवृक्षादिक वनस्पति उत्पत्ति तथा वृद्धिको प्राप्त होती है। इस समय पृथ्वीकी शीतलता तथा सुगन्धताके निमित्तसे पहले जो प्राणी विज्ञाई तथा गंगा सिंध नदीकी बेदियोंके विलोमें पहुँच गये थे, वे इस पृथ्वीपर आकर जहां तहां वस जाते हैं।

इस कालमें मनुष्य धर्मरहित नग्न रहते हैं और मृचिका आदिका आहार करते हैं। इस कालमें जीवोंकी आयु कायादिक कमसे बढते हैं। इसके पीछे उत्सिर्पणीका दुःपमा नामक दूसरा काल प्रवर्तता है। इस कालमें जब एक हजार वर्ष अवशिष्ट रहते हैं, तव १६ कुलकर होते हैं। ये कुलकर मनुष्योंको क्षत्रिय आदिक कुलोंके आचार तथा अग्निसे अलाविक पचानेका विधान सिखाते हैं। उत्सिर्पणीमें केवल इसही कालमें मोक्ष होती है। जिसमें त्रेसठ शलाका पुरुप होते हैं। उत्सिर्पणीमें केवल इसही कालमें मोक्ष होती है। तत्पश्चात् चौथे पांचवें और छठे कालमें भोगभूमि हैं। जिनमें आयुःकायादिक कमसे बढ़ते जाते हैं। भावार्थ अवसार्पणीके १।२।३।४।६६ कालकी रचना उत्सिर्पणीके ६।५। ४।३।२।१ कालकी रचनाके समान है। यहां इतना विशेष जानना कि आयुकायादिककी कमसे अवसर्पिणीमें तो हानि होती है और उत्सिर्पणीमें वृद्धि होती है।

देवकुरु और उत्तरकुरुक्षेत्रमें सदाकाल पहले कालकी आदिकी रचना है। दूसरे-कालकी आदिकी रचना हारे और रम्यकक्षेत्रमें सदाकाल रहती है। तिसरे कालकी आदिकी रचना हेमवत और हैरण्यवत क्षेत्रमें अवस्थित है। चौथे काळकी आदिकी रचना विदेह क्षेत्रोंमें अवस्थित है । भरत और ऐरावत क्षेत्रोंके पांच पांच म्लेच्छखंड तथा विद्याधरोंके निवासमूत विजयार्द्ध पर्वतकी श्रेणियोंमें सदा चौथा काल प्रवर्तता है। यहां इतना विशेष जानना कि, जब आर्डसंडमें अवसर्पिणीका प्रथम द्वितीय तृतीय तथा उत्सर्पिणीका चतुर्थ पंचम षष्ठ काल वर्तता है, उससमय यहां अवसर्पिणीके चतुर्थकालके आदिकी अथवा उत्सर्पिणीके तृतीय कालके अंतकी रचना रहती है। तथा जिस समय आर्थलंडमें अवेसर्पिणीके पंचम और षष्ठ तथा उत्सर्पिणीके प्रथम और द्वितीय कालकी रचना है, उस समय यहां अवसर्पिणीके चतुर्थ कालके अंतकी अथवा उत्सर्पिणीके तृतीय कालके आदिकी रचना है । और भार्थसंडमें जिसमकार क्रमसे हानिवृद्धियुक्त अवसर्पिणीके चतुर्थ अथवा उत्सार्पिणीके तृतीय-कारुकी रचना है, उसही प्रकार यहाँ भी जानना । आधा स्वयंभूरमण द्वीप तथा समस्त स्वयंभू-रमण समुद्रमें और चारों कोनोंकी पृथिवियोंमें पंचमकालके आदिकीसी दुःवमा कालकी रचना है। और इनके सिवाय मनुष्यलोकसे बाहर समस्त द्वीपोंमें तथा कुमोगभूमि-योंमें तीसरे कालकी आदिकी सी जघन्य भोगभूमिकी रचना है। लवणसमुद्र और का-लोदिध समुद्रमें ९६ अन्तर्द्वाप हैं, जिनमें कुभोगभूमिकी रचना है। पात्रदानके प्रभावसे यह जीव मोगम्मिमें उपजता है । और कुपात्रदानके प्रमावसे कुमोगम्मिमें जाता है। इत कुभोगभूमियोंमें एक परुय आयुक्ते धारक कुमनुष्य निवास करते हैं । इन कुमनु-प्योंकी आकृति नानापकार है । किसीके केवल एक जंघा है । किसीके पूछ है । किसीके सींग है। कोई गूंगे हैं। किसीके बहुत लम्बे कान हैं, जो ओड़नेके काममें आते हैं। किसीके मुख सिंह घोडा कुत्ता मैंसा बन्दर इत्यादिकके समान हैं। ये कुमनुप्य वृक्षोंके नीचे तथा पर्वतोंकी गुफाओंमें बसते हैं, और वहांकी मीठी मिट्टी खाते हैं, ये कुमोगम्मिया तथा भोगम्मिया मरकर नियमसे देवगितमेंही उपजते हैं। इसही मध्यलोकमें ज्योतिएक देवोंका नियास है, इसलिये प्रसंगवश यहां संक्षेपसे ज्योतिष्चकका वर्णन किया जाता है।

ज्योतिष्क देवोंके सूर्य चन्द्रमा प्रह नक्षत्र और तारे इस प्रकार पांच भेद हैं। चित्रा पृथ्वीसे ७९० योजन ऊपर तारे हैं। तारोंसे दश्च योजन जपर सूर्य हैं। और सूर्योंसे ८० योजन ऊपर चन्द्रमा हैं । चन्द्रमाओंसे चार योजन ऊपर नक्षत्र हैं । नक्षत्रोंसे चार योजन ऊपर बुध हैं । बुधोंसे तीन योजन ऊपर शुक्र हैं। शुकसे तीन योजन ऊपर गुरु हैं। गुरुसे तीन योजन ऊपर मंगल हैं। और मंगलसे तीन योजन ऊपर शनैश्वर हैं। बुघादिक पांच प्रहोंके सिवाय वेरासी प्रह और हैं, जिनमेंसे राहुके विमानका ध्वजादण्ड चन्द्रमाके विमानसे और केतुके विमानका ध्वजादण्ड सूर्यके विमानसे चार प्रमाणांगुल नीचे हैं। अवशेष इक्यासी प्रहोंके रहनेकी नगरी बुध और शनिके बीचमें है। इसका खुलासा इस प्रकार है कि, देवगातिके चार मेदोंमेंसे ज्योतिष्क जातिके देव इन ज्योतिष्क विमानोंमें निवास करते हैं। इस ज्योतिष्क पटलकी मोटाई ऊर्द्ध और अभोदिशामें ११० योजन है। और पूर्व और पश्चिम दिशाओं में ठोकके अन्तमें घनोदिष वातवलयपर्यंत है। तथा उत्तर और दक्षिण दि-शामें एक राजू प्रमाण है । यहां इतना विशेष जानना कि, सुमेरु पर्वतके चारों तरफ ११२१ योजनतक ज्योतिष्क विमानोंका सद्भाव नहीं है । मनुष्यलोकपर्यन्त ज्योतिष्क विमान नित्य सुमेरकी प्रदक्षिणा करते हैं। किन्तु जम्बुद्धीपमें ३६, कवण समुद्रमें १३९, धातुकी खंडमें १०१०, कालोदाधेमें ४११२० और पुष्कराद्धेमें ५३२३० ध्रुव तारे (गतिरहित) हैं । और मनुष्यलोकसे नाहर समस्त ज्योतिष्क विमान अवस्थित हैं। अपनी २ जातिके ज्योतिष्क विमान समतलमें हैं। अर्थात् उनका ऊपरी भाग आकाशकी एकही सतहमें हैं । ऊंचे नीचे नहीं है । किन्तु तिर्थक्अंतर कुछ न कुछ अवस्य है । तारोंमें परस्पर जघन्य अन्तर एक कोशका सातवां भाग है । सध्यम अन्तर पचास योजन . और उत्कृष्ट अन्तर एक हजार योजन है। इन समस्त ज्योतिष्क विमानोंका आकार आधे गोलेके समान है। भावार्थ;—जैसे एक लोहके गोलेके समान दो खण्ड करके उनमेंसे एक खंडको इसप्रकारसे स्थापन करै कि, गोल भाग तो नीचेकी तरफ हो और समतलभाग ऊपरकी तरफ हो । ठीक ऐसा ही आकार समस्त ज्योतिष्क विमानेंका है । इन विमानोंके ऊपर ज्योतिंधी देवोंके नगर वसते हैं । ये नगर अत्यन्त रमणीक और जिनमन्दिरसंयुक्त हैं। अब आगे इन विमानोंकी चौड़ाई और मोटाईका प्रमाण कहते हैं;—

चन्द्रमाके विमानका न्यास र्ह योजन (एक योजनके इकसठ भागोंमेंसे छप्पन भाग) है । सूर्यका विमान हुँ योजन चौड़ा है । शुक्रका विमान एक कोश और बृहस्पतिका किंचितून (कुछ कम) एक कोश चौड़ा है। तथा बुध मङ्गल और शानिके विमान आधआध कोश चौड़े हैं। तारोंके विमान कोई पावकोश कोई आधकोश कोई पौनकोश और फ़ोई एक कोश चौड़े हैं। नक्षत्रोंके विमान एक २ कोश चौड़े हैं। राहु भीर केतुके विमान किंचिदून एक योजन चौड़े हैं । समस्त विमानीकी मोटाई चौड़ाईसे आधी आधी है । सूर्थ और चन्द्रभाके बारह २ हजार किरण हैं । चन्द्रमाकी किरणें शीतल हैं। तथा सूर्यकी किरणें उष्ण हैं। जुककी ढाई हजार प्रकाशमान किरणें हैं। शेष ज्योतियी मंदमकाशसंयुक्त हैं । चंद्रमाके विमानका सोलहवां माग कृष्णपक्षमें कृष्ण-रूप और शुक्कपक्षमें शुक्करूप मतिदिन पारेणमन करता है। अथवा अन्य आचार्योंका इस विषयमें ऐसा अभिपाय है कि, चंद्रमांके विमानके नीचे राहुका विमान गमन करता है। उस राहुके विमानकी इसही प्रकार गतिविशेष है कि जो कृष्णपक्षमें प्रतिदिन एक कर्लाका साच्छादन करता है। तथा शुक्कपक्षमें प्रतिदिन एक कराका उद्भावन करता है। राहुके विमानके निमित्तसे छहमासमें एक बार शुक्क पूर्णिमाको चन्द्रमहण होता है। तथा सूर्यके नीचे चरुनेवाले केतुविमानके निमित्तसे छहमासमें एकवार अमावस्याको सूर्यमहण होता है । नरलोकमें ज्योतिष्क विमानोंको सिंह इस्ती बैळ आदिक नाना प्रकारके आका-रोंको धारण करनेवाले बाहक देव खींचते हैं । चंद्रमा और सूर्यके सोलह २ हजार गाहक देव हैं। तथा प्रहोंके आठ २ हजार नक्षत्रोंके चार २ हजार और तारोंके दो २ हजार बाहक देव हैं । नक्षत्रोंकी अवस्थितिमें इतना विशेष है कि, अभिजित् मूळ स्वाती भरणी और फ़ुतिका ये पांच नक्षत्र क्रमसे उत्तर दक्षिण ऊर्ध्व अधः और मध्य इसमकार अनिस्थितिको धारण करते हुए गमन करते हैं । चेद्रमा सूर्थ और मह इन तीनके विना समस्त ज्योतिषी एकही पंथमें गर्मन करते हैं। अब आगे ज्योतिष्क विमानींकी संख्यांका निरूपण किया जाता है:-

जम्बृद्धीपमें दो चन्द्रमा हैं। जनणसमुद्रमें चार, धातुकी खण्डमें १२, कालोदिधमें ४२ और पुष्करार्द्धमें ७२ चंद्रमा हैं। अधीत मनुष्यलोकमें ज्योतिष्क निमानोंके गमनका अनुक्रम इस प्रकार है कि, प्रत्येक द्वीप ना समुद्रके समान दो २ खंडोमें आवे २ ज्योतिष्किनिमान गमन करते हैं। अधीत जम्बृद्धीपके प्रत्येक भागमें एक २, जनणसमुद्रके प्रत्येक भागमें दो २, धातुकीखंडद्वीपके प्रत्येक खंडमें छह २, कालोदिधिके प्रत्येक खंडमें इक्ईस २, और पुष्कर रार्द्रके प्रत्येक खंडमें इक्ईस २, और पुष्कर रार्द्रके प्रत्येक खंडमें इक्हीस २ चंद्रमा हैं। इसका खुलासा इस प्रकार है कि, जम्बृद्धीपमें एक नल्य है (इसमें कुछ निशेष है सो आगे कहा जानेगा) जनणसमुद्रमें दो नल्य (परिधि) है,

धातुकीखंडमें छह वलय हैं, कालोदिंघेमें इकईस वलय हैं, और पुण्करके पूर्वीर्द्धिपमें ३६ वलय हैं। प्रत्येक वलयमें दो २ चंद्रमा हैं। पुष्करद्वीपका उत्तरार्द्ध आठ लक्ष योजनका है, इस-लिये उसमें आठ वलयं हैं । पुष्करसमुद्र ३ रलक्ष योजनका है,इसलिये उसमें ३ २ वलय हैं। इसही प्रकार आगे २ के द्वीप वा समुद्रमें वलयोंका प्रमाण दूना २है। अर्थात् मनुष्यलोकसे बाहर जो द्वीप वासमुद्र जितने लक्ष योजन चौड़ा है, उसमें उत्तनेही वलय हैं । इन समस्त वलयोंमें समान अंतर है। अर्थात् जिस द्वीप वा समुद्रमें जितने वलय हैं, उनसे एक कम अन्तरींका प्रमाण है । तथा अभ्यन्तर वेदीसे प्रथम बलयतक आधा अन्तर और अन्तिम बलयसे बाह्र वेदीतक आधा अन्तर । सब मिलकर अन्तरोंका प्रमाण वलयोंके प्रमाणके समान हुआ । मलेक वलयकी चौड़ाई चंद्रसाके व्यासके समान 🐈 योजन है। जिसको वलयोंके प्रमा-णसे गुणकर गुणनफलको द्वीप वा समुद्रके व्यासमेंसे घटाकर, शेष बनै उसमें वलयोंके प्रमाणका भाग देनेसे वलयोंके अन्तरका प्रमाण आता है । इसकी आधा करनेसे अभ्यन्तर बाह्यवेदी और पथम तथा अन्तिम वलयके अन्तरका प्रमाण होता है। पुष्करद्वीपके उत्तराईके प्रथम वलयमें १४४ चंद्रमा हैं। द्वितीय तृतीयादिक वलयोंमें चार २ अधिक हैं। पुष्करद्वीपके उत्तरार्द्धमें सब बलयोंके चन्द्रमाओंका जोड़ १२६४ होता है। पुष्कर समुद्रके प्रथम वलयमें २८८ चंद्रमा हैं। अर्थात् पुष्करके उत्तराद्धिके वलयमें स्थित चंद्रनाओंसे दूने हैं । इसही प्रकार आगे स्वयंभूरमणसमुद्रपर्यन्त पूर्व पूर्व द्वीप वा समुद्रके प्रथम वलयस्थित चंद्रमाओंके प्रमाणसे उत्तर २ द्वीप वा समुद्रके प्रथम वलयास्थित चंद्रमाओंका प्रमाण दूना है। तथा प्रथम २ वलयोंके चंद्रमाओंसे द्वितीयादिक वलय-स्थित चंद्रमाओंकी संख्या सर्वत्र चार चार अधिक है। पुष्करसमुद्रमें ३२ वलय हैं। ाजिनके समस्त चंद्रमाओंका जोड़ ११२०० है। इससे अग्रळे द्वीपमें ६४ वलय हैं, निनके समस्त चंद्रमाओंका प्रमाण ४४९२८ है। भावार्थ-पूर्व २ द्वीप वा समुद्रके चंद्रमाओंके प्रमाणसे उत्तरोत्तर द्वीप वा समुद्रके चंद्रमाओंका प्रमाण चौगुना २ है । परन्तु इतना विशेष जानना कि, उत्तरद्वीप वा समुद्रके वलयोंके प्रमाणसे दूना प्रमाण उस चौगुनी संख्यामें और मिलाना चाहिये। जैसे पूर्वपुष्कर समुद्रके चंद्रमाओंकी संख्या ११२०० जिसको चौगुना करनेसे ४४८०० हुए, इसमें उत्तरद्वीपके वलयोंके प्रमाण ६४ के दूने १२८ मिळानेसे उत्तरद्वीपके चंद्रमाओंका प्रमाण ४४९२८ होता है। इसही प्रकार आगे भी सर्वत्र जानना । समस्त द्वीपसमुद्रोंके समस्त चंद्रमाओंका प्रमाण संस्थातस्च्यंगुरुसे जगच्छ्रेणीको गुणाकार करनेसे जो गुणनफरु हो, उसको जगत्प्रतरमेंसे घटानेसे जो अवशेष रहे, उसमें ६५९३६ को ५२९२०००००००००००० से गणाकार करनेसे जो प्रमाण हो, उतने प्रतरांगुरुका भाग देनेसे जो रुव्ध आवे

उतना है । प्रत्येक चन्द्रमा (इन्द्र) के साथ एक २ सूर्य (प्रतीन्द्र) है । अठ्यासी २ ग्रह, अट्टाईस २ नक्षत्र और छ्यासठ हजार नौसे पिचहत्तर कोड़ाकोडी तारे हैं । अर्थात् सूर्योका प्रमाण चन्द्रमाओं के प्रमाणके समान है । ग्रहोंका प्रमाण चंद्रमा- ओं के प्रमाणसे २८ गुणित है । और तारोंका प्रमाण चंद्रमाओं के प्रमाणसे २८ गुणित है । और तारोंका प्रमाण चंद्रमाओं के प्रमाणसे छ्यासठ हजार नौसे पिचहत्तर कोड़ाकोड़ी गुणित है । अब आगे जंब्द्धीपमें सूर्य और चंद्रमाके गमनमें कुछ विशेष है, उसका स्पष्टीकरण करनेके लिये चार क्षेत्रका वर्णन किया जाता हैं ।

चंद्रमा अथवा सूर्यके गमन करनेकी गालियोंको चार क्षेत्र कहते हैं । समस्त गिलियोंके समूहरूप चार क्षेत्रकी चौड़ाई ५१० हुँ बोजन है। जिस गलीमें एक चंद्रमा वा सर्थ गमन करते हैं, उसीमें ठीक उसके सामने दसरा चंद्रमा या सर्थ गमन करता है। इस चार क्षेत्रकी ५१० ई ई योजन चौड़ाईमेंसे १८० योजन तो जम्बूद्वीपमें हैं। और ३६०६६ योजन लवणसमुद्रमें हैं । चंद्रमाके गमन करनेकी १५ और सूर्यके गमन करनेकी १८४ गली हैं, जिन सबमें समान अन्तर है । ये दो २ सूर्य वा चंद्रमा प्रतिदिन एक २ गलीको छोड़२कर दूसरी २ गलीमें गमन करते हैं । जिस दिन सूर्य भीतरी गर्भीमें गमन करता है, उसदिन १८ मुहूर्त (४८ मिनिटका एक मुहूर्त होता है) का दिन और १२ मुहूर्तकी रात्रि होती है। तथा कमसे घटते २ जिस दिन बाहिरी गलीमें गमन करता है, उस दिन १२ मुहूर्चका दिन और १८ मुहूर्तकी रात्रि होती है । सूर्य कर्फ संकान्तिके दिन अभ्यन्तर वीथी (भीत-री गली) में गमन करता है । उसही दिन दक्षिणायनका प्रारंभ होता है । और मकर-संकान्तके दिन बाह्य वीथीपर गमन करता है । उसही दिन उत्तरायणका प्रारंभ होता है। प्रथम बीथीसे १८४ वीं वीथीमें आनेमें १८३ दिन लगते हैं। तथा उसंही प्रकार अन्तिम नीथीसे प्रथम नीथीपर आनेमें १८३ दिन लगते हैं। दोनों अयनोंके मिलेहुए दिन ३६६ होते हैं । इसहीको सूर्थवर्ष कहते हैं । एक सूर्य ६० मुहूर्चमें मेरुकी पदक्षिणा पूरी करता है। अथवा मेरुकी प्रदक्षिणारूप आकाशमय पारिषमें एक लाख नवहजार आठसी गगर्नखं-डोंकी करपना करना चाहिये। इन खंडोंमें गमन करनेवाले ज्योतिषियोंकी गंति इस प्रकार है.-चिंद्रमा एक मुहूर्चमें १७६८ खंडोमें गमन करता है । सूर्य एक मुहूर्चमें १८३० गगन्-खंडोंको तय करता है। और नक्षत्र एक मुहूर्त्तमें १८३५ गगनखंडोंको तय करते हैं। चंद्रमाकी गति सबसे भंद है, चंद्रमासे शीव्रगति सूर्यकी है, सूर्यसे शीव्रगति महोंकी है, महोंसे शीव्रगति नक्षत्रोंकी है । और नक्षत्रोंसे शीव्रगति तारोंकी है । इसप्रकार संक्षेपसे ज्योतिष चक्रका कथन किया । इसका सविस्तर कथन त्रैकोक्य-सारसे जानना । इस प्रकार मध्यलोकका संक्षेपसे कथन करके अब आगे ऊर्द्धलोक-का संक्षिप्त निरूपण किया जाता है 1

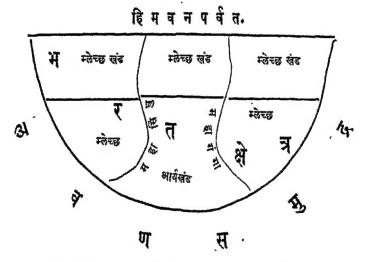
एर्ड्डलोक ।

मेरसे ऊर्दुलोकके अन्ततकके क्षेत्रको ऊर्द्धलोक कहते हैं । इस ऊर्द्धलोकक दो भेद हैं, एक करुप और दूसरा करुपातीत । जहां इंद्रादिककी करूपना होती है, उनकी करूप कहते हैं। और जहां यह करूपना नहीं है, उसे करूपातीत कहते हैं। करूपमें १६ खर्ग हैं । १ सीधर्म, २ ईशान, ३ सनत्कुमार, ४ माहेन्द्र, ५ त्रझ, ६ त्रझोत्तर,७ लांतव, ८ कापिष्ट, ९ जुक, १० महाञ्चक, ११ सतार, १२ सहस्रार, १३ व्यानत, १८ प्राणत, १५ आरण, और १६ अच्युत, । इन सोलह स्वर्गोमेंसे दो दो स्वर्गोमें संयुक्त राज्य है । इस कारण सौधर्म ईशान तथा सनत्कुमार माहेन्द्र इत्यादि दो दो स्वर्गाका एक २ युगल है। आदिके दो तथा अन्तके दो इसपकार चार युगलोंमें साठ स्वर्गोके आठ इन्द्र हैं। और मध्यके चार युगलोंके चार ही इंद्र हैं । इसलिये इंद्रोंकी अपेक्षासे स्वर्गीके १२ भेद हैं । सीलह स्वर्गोके ऊपर कल्पातीतमें तीन अधी मैंवेयक, तीन मध्यम भैवेयक, और तीन उपरिम श्रेवेयक, इसप्रकार नव श्रेवेयक हैं। नव श्रेवेयकके ऊपर नव अनुदिश विमान तथा उनके ऊपर पंच अनुत्तर विमान हैं। इसप्रकार इस ऊर्ध्वलोकमें वैमानिक देवोंका निवास है। सीलह स्वर्गोंमें तो इन्द्र सामानिक पारिषद आदि दश प्रकारकी करुपना है। और कल्पातीतमें समस्त देवोंमें स्वामीसेवक व्यवहार नहीं हैं । इसालिये सवही अहमिन्द्र हैं। मेरुकी चूलिकासे एक बालके (केशके) अन्तरपर ऋजुविमान है। यहींसे सौधर्म स्वर्गका प्रारंभ है । मेरुतलसे लगाय डेल राजूकी ऊंचाईपर सौधर्म ईशान युगलका अन्त है । उ-सकें,कपर ढेड़ राजूमें सनत्कुमार माहेन्द्र युगल हैं। उससे कपर आंधे आधे राजूमें छह युगल हैं। इसमकार छह राजूमें भाठ युगल हैं।सौधर्म स्वर्गमें ३२ लाख विमान है। ईशानस्वर्गमें ढाई लाख. सन्द्कमारमें १२ लाख, माहेन्द्रमें ८ लाख, ब्रह्मब्रह्मोचरयुगलमें ४ लाख, लांतवकापिष्टयुगलमें ५० हजार, शुक्रमहाशुक्रयुगरुमें ४० हजार, सतारसहस्रार युगरुमें ६ हजार और आनत-प्राणत तथा आरण और सच्युत इन चारों स्वर्गोमें सन मिलकर ७०० विमान हैं। तीन अघोप्रै-नेयकमं १११, तीन मध्यमैनेयक में १०७, और तीन उर्द्ध मैनेयकमें ९१ निमान हैं। अनुदिशमें ९ और अनुत्तरमें ५ विमान हैं। ये सब विमान ६३ पटलोंमें विभाजित हैं। जिन विमानोंका ऊपरीभाग एक समतलमें पाया जाता है, वे विमान एक पटलके कहलाते हैं । प्रत्येक पटलके मध्य विमानको इन्द्रकविमान कहते हैं । चारों दिशाओंमें जो पंक्तिरूप विमान हैं, उनको श्रेणीवद्ध विमान कहते हैं । श्रेणियोंके वीचमें जो फुटकर विमान हैं, उनको प्रकीर्णक विमान कहते हैं । प्रथमयुगलमें ३१ पटल हैं, दूसरे युगलमें ७, तिसरेमें ४, चौथेमें २, पांचवेमें १, छठेमें १, आनतादि चार कल्पोंमें १, नवमैवेयकमें ९, नवअनुदिशमें १, और पंचानुत्तरमें एक पटल है । इन पटलोंमें असंख्यात २ योजनींका अन्तर है । इन ६३ पटलोंमें ६२ इन्द्रकविमान हैं, जिनमें पहले इन्द्रकका नाम ऋजुविमान है, और

अंतके इन्द्रकका नाम सर्वार्थेसिद्धि है। सर्वार्थसिद्धि विमान छोकके अन्तसे १२ योजन नीचा है। ऋजुविमान ४५ लाख योजन चौड़ा है। द्वितीयादिक इंद्रकेंकी चौड़ाई कमसे घटकर अंतके सर्वोधिसिद्धिः नामक इन्द्रकविमानकी चौड़ाई एक छक्ष योजन है । प्रथमपटलमें प्रत्येक श्रेणीमें श्रेणीवद्ध विमानोंकी संख्या वासठ २ है। द्वितीयादि पटलोंके श्रेणीवद्ध विमानोंकी संख्यामें कमसे एक २ घटकर बासटवें अनुदिशपटलमें एक २ श्रेणीवद्ध विमान है। और इसही प्रकार अंतिम अनुत्तरपटलमें भी श्रेणीवद्धोंकी संख्या एक २ है । समस्त विमानीकी संख्यामेंसे इंद्रक और श्रेणीवद्ध विमानीका प्रमाण घटानेसे प्रकीर्णक विमानीका प्रमाण होता है । प्रथमसुगलके प्रत्येक पटलमें उत्तरदिशाके श्रेणीवद्ध तथा वायव्य और ईशान विदिशाके प्रकीर्णक विमानोंमें उत्तर-इन्ट्र ईशानकी आज्ञा प्रवर्तती है। शेष समस्त विमानोंमें दक्षिणेन्द्र सौधर्मकी आज्ञा पर्वतेती है । जिन विमानोंमें सौधर्म इन्द्रकी आज्ञा पर्वतिती हैं, उन विमानोंके समूहका नाम सौधर्मस्वर्ग है । औरं जिन विमानोंमें ईशानेन्द्रकी 🦯 व्याज्ञा प्रवर्तती है, उनके समूहको ईशानस्वर्ग कहते हैं । इसहीप्रकार दूसरे तथा अंतके दो युगलोमें जानना । मध्यके चार युगलेंामें एक एक इन्द्रकी ही आज्ञा प्रवर्तती है। पटलोंके उद्धे अंतरालमें तथा विमानोंके तिर्यक् अन्तरालमें आकाश है। नरककी तरह बीचमें पृथ्वी नहीं हैं । समस्त इन्द्रकविमान संख्यात योजन चौडे हैं । तथा सब श्रेणीबद्ध विमान असंख्यात योजन चौडे हैं । और प्रकीर्णकोमें कोई संख्यात योजन और कोई असंख्यात योजन चौड़े हैं। प्रथम युगलके विमानोंकी मोटाई ११२१,दूसरेकी १०२२, तीसरेकी ९२३, चौथेकी ८२४, पांचवेकी ७२५, छठेकी १२१, सातर्वे और आठवें की ५२७, तीन अधोप्रैवेयककी ४२८, तीन मध्यम श्रेवेयककी ३२९,तीन उपरिम श्रेवेयककी २३० और नवअनुदिश और पंच अनुत्तर विमानींकी मोटाई १३१ योजन है। प्रथम युगळके अंतिम पररूमें दक्षिण दिशाके अठारहवें श्रेणीवद्ध विमानमें सौधर्मेन्द्र निवास करता है। तथा दक्षिण दिशांके १८ वें श्रेणीबद्ध विमानमें ईशानेन्द्र निवास करता है। द्वितीय युगलके अंतिम पटलमें दक्षिण दिशाके १६ वें विमानमें सनत्कुमारेन्द्र तथा उत्तर दिशाके १६ वें विमानमें माहेन्द्र निवास करता है । तृतीय युगलके अंतिम पटलमें दक्षिण दिशाके १४ वें विमानमें ब्रह्मेन्द्र, चतुर्थ युगलके अंतिम पटलमें उत्तर दिशाके १९ वें विमानमें लांतवेन्द्र, पांचवें युगलके आंतिमपटलमें दक्षिण दिशाके दशवें श्रेणीवद्ध विमानमें शुक्रेन्द्र, छठे युगलके आंतिमपटलमें उत्तर दिशाके आठवें श्रेणीवद्ध विमानमें सतारेन्द्र, तथा सातवें आठवें युगलेंकि अंतिमपटलोंमें दक्षिण दिशाओंके छठे छठे विमानोंमें आन-तेन्द्र और भारणेन्द्र, तथा उत्तर दिशाओं के छठे २ श्रेणीवद्ध विमानों में प्राणत् और अच्युत इन्द्र निवास करते हैं । इन समस्त विमानोंके अपर अनेक नगर बसते हैं। इनका सविस्तर कथन हैकोन्यसारसे जानना ।

लोकके अंतमें एक राजू चौड़ी सात राजू लम्बी और आठ योजन मोटी ईषस्प्राम्मार नामक आठवीं पृथ्वी है । उस आठवीं पृथ्वोके बीचमें रूप्यमयी लगाकार मनुष्यक्षेत्रसमान गोल ४९ लक्ष योजन चौड़ी मध्यमें आठ योजन मोटी (अंततक मोटाई कमसे घटती हुई है) सिद्धशिला है। उस सिद्धशिलाके जपर तनुवातमें मुक्तजीव विराजमान हैं। इसप्रकार ऊर्ध्वलोकका कथन समाप्त हुआ।

इस अधिकारको समाप्त करनेसे पहले इतना विशेष वक्तव्य है, कि, आजकल हम लोगोंका निवास मध्यलोकके जम्बूद्वीपसंबंधी दक्षिणिदिशावर्ती भरतक्षेत्रके आर्थ खंडमें है।इस आर्थखंडके उत्तरमें विजयार्द्ध पर्वत है। दक्षिणेमें लवणसमुद्र पूर्वमें महागंगा और उत्तरमें महासिन्धु नदी है। भरतक्षेत्रकी चौडाई ५२६ हैं योजन है। जिसके विलक्तलवीचमें विज-यार्द्धपर्वत पड़ा हुआ है। जिनसे भरतक्षेत्रके दो खंड हो गये हैं। तथा महागंगा और महासिन्धु हिमबन् पर्वतसे निकलकर विजयार्द्धकी गुफाओंमें होती हुई पूर्व और पश्चिम समुद्रमें जा मिली हैं,जिनसे भरतक्षेत्रके छह खंड हो गये हैं। इनका आकार इसप्रकार है;—



यह सब कथन प्रमाणयोजनसे है । एक प्रमाण योजन वर्त्तमानके २००० कोशके नरानर है । इससे पाठक समझ सकते हैं कि, आर्यखंड बहुत लम्बा चौड़ा है । चतुर्थकालकी आदिमें इस आर्यखंडमें उपसागरकी उत्पत्ति होती है । जो कमसे चारों तरफको फैलकर आर्यखंडके बहु भागको रोक लेता है । वर्त्तमानके एशिया योरीप एफिका एमेरिका और आर्ट्रेलिया ये पांचों महाद्वीप इसही आर्यखंडमें हैं । उपसागरने चारों ओर फैलकर ही इनको द्वीपाकार नना दिया है। केवल हिन्दुस्थानको ही आर्यखंड नहीं समस्ता चाहिये । वर्त्तमान गंगा सिंधु महागंगा या महासिंधु नहीं हैं ।

इस्प्रकार जैनसिद्धान्तद्वेण प्रथमें आकाशहरूयांनेरूपण नामक पांचर्या अधिकार समाप्त हुआ । समाप्तोऽयं प्रथमखण्डः।